



教師跨領域研究學社群「智慧字匯：人工智慧優化字樣(第三次)」

時間：2019-10-17

地點：海事館 3 樓 書法研究室

本次活動是在淡江大學海事館以主題報告的方式，對於優化人工智慧 e 筆提出所有成員的意見，然後加以整合及討論。

研習成果:

1. 本來自身的字體 利用部件或是部首的技術分析，成就個人字體
2. 把書法家的字體組合變成有書法家本身風格的字體，讓使用者使用
3. 名書法家的字不是每個字都寫過，因此利用程式整合利用現有的字去組合排列出新的字
4. 部首拆開不難，但是組合起來卻很難，畢竟中文字體長短寬細，很難每次都一樣
5. 楷書的部分能用專家系統，草書或行書比較沒有規則性的可以用深度學習的方式
6. 深層對抗網路，可以鑑別出書法家的字體，利用演算方式慢慢組合成新的書法字體
7. 能從楷書開始做起，可分規則及不規則的部分



用餐及討論



演講中