



## 教學特優教師「弱勢團體與社會福利」課程觀課交流

時間：2020-12-15  
地點：商管大樓 B713

### 凝聚學生們的向心力以產生默契

陳建甫老師提到服務課程上學期為弱勢團體與社會福利，下學期則為志工精神與社會服務，兩門課程都是 170 人的大班課程，面對這麼多學生除了要設計好的課程外，引起學生上課的動機更是重要，本學期的課程以關心視障者為主，利用角色扮演的方式讓學生能夠產生同理心，此外也會邀請相關人士來演講，讓學生們能夠了解並在乎弱勢團體的處境，陳老師自 9 年前便與盲生資源中心進行交流，才會延伸出課程中「角色扮演導盲犬」的想法，也有和學生介紹盲生的輔具例如點字機、導盲杖等...

### 用 40 公分的高度看世界

陳老師將小組的角色分為三種，第一為導盲犬；第二為視障者；第三為觀察者，作為導盲犬的話希望學生們能夠以 40 公分的來看待這個世界，以及思考如何提醒視障主人有障礙物；視障者要在體驗完後形容帶領自己的導盲犬同學對他來說是什麼樣的存在，以及分享當自己失去視覺只能依賴別人時的感受；最後的觀察者要跟在一旁紀錄兩人的互動，同時記下路人是如何看待他們的。

活動結束後請同學完成兩份作業，一為完成自身角色的學習單撰寫，並於下週每組要選拔優秀的導盲犬同學，作業二則是透過學習單來重新檢視淡江校園的環境，是否有對盲生不友善的空間並提出改善報告，每組出發進行活動前也要以小組的形式來拍紀念照，扮演導盲犬的學生半蹲在最前面，扮演盲生的同學要站在導盲犬後方，最後一排則是觀察者。

### 設計大班課程的建議與經驗分享

課堂最後學生都以小組的形式各自到校園體驗角色扮演活動，陳老師也和觀課老師們分享自身教學經驗，提到課程規劃一開始用放影片引起學生對關懷弱勢的動機，後期為加深課程深度變要求同學以小組的形式製作相關議題的海報代替報告，等到同學們都熟識了之後再進行角色扮演提升同學們的參與度，拍照的目的除了留下紀念之外，更營造同組同學是「一家人」的氛圍。

最後陳老師總結，因疫情的關係之前不得已以遠距教學的方式進行課程，也取消很多教學活動，但大班的課程真的不適合用 MS teams 來進行教學，因為這是需要大量活動與交流的課程，吵吵鬧鬧本就是課程特色之一，提醒各位老師在設計大班課程時每週都要有教學活動，並且要以營造向心力為目標強調學生們的交流。



學生專心聆聽陳老師體驗課程的規範。



陳老師邀請同學作為「導盲犬體驗」示範組。