



淡江通識當代藝術講座(五)

時間：2023-03-28
地點：宮燈教室 H103

本次課程延續上週公共藝術主題，透過講師所說明的歷史與作品介紹，讓學生能利用校內素材，實際動手進行作品創作，以激發學生的創造力，並希望學生能突破一般作品創作的既定印象。首先，學生需要從大自然中獲得素材，接著需依照素材選定作品主題，在製作過程中，講師會針對每位學生的狀況給予建議，引導學生將大自然元素轉換成富有意義的藝術品。最後在課程後半段，請每位同學依序上台分享創作發想、過程以及意涵，讓學生們互相切磋，以提供學生更多創作靈感。



講師給予創作建議



學生蒐集作品素材



淡江通識當代藝術講座(五)

時間：2023-03-28
地點：宮燈教室 H103



學生進行創作 2



學生上台分享作品