



## 資圖系-手工書-轉轉書製作 專題演講

時間：2019-06-03

地點：L507

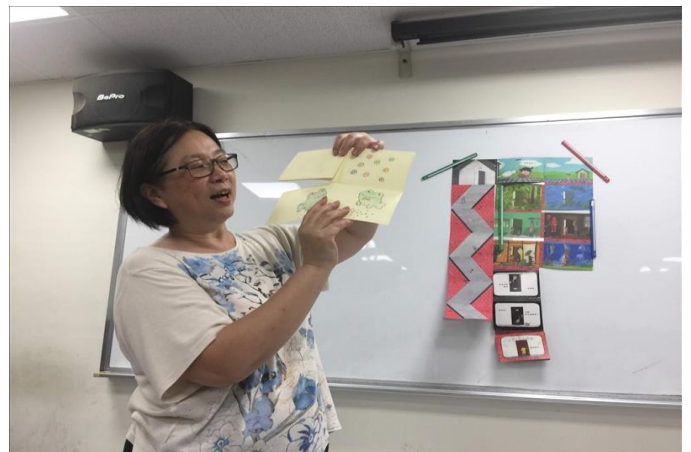
林佩蓉老師先以繪本解說帶入課講，講解各國製作的繪本書，台灣的繪本市場經常發生的案例，國外的原文書是立體書，台灣代理進來翻譯後只是彩色繪本，而非立體書，主要原因是立體書的製作成本相當的高，且台灣開刀模的技術沒有國外那麼的精緻。同時展示日本 2017 年的 360 度立體書，現場同學非常的驚險日本做書的精細度。

緊接帶同學製作立體書，並繪上故事，同學們發揮想像力與創作的的能力，有同學將她與哥哥一起看煙火的畫面畫入小書之中，並且現在說故事，也有同學繪一個種子的故事、也有同學將今天一天的行程繪製出來。

第二本手工書，讓同學享用不同的表現手法，去體驗收集印章的樂趣，同學們彷彿回到孩童時間的歡樂！



講者講解立體繪本(1)



講者講解立體繪本(2)



學生上課概況(1)



學生上課概況(2)