

C4D 基礎 3D 製作(一)

時間:2019-11-27 地點:傳播館 O205

這次請到已經畢業的劉賴聲學姐分享她在 3D 動畫自學的經驗,同時她想告訴大家創意想法無可取代,裡面含括你的個人經驗,對事物的看法,對美的觀察、喜好,沒有絕對正確的答案。軟體是你的工具,創作的成品無限,想法很重要。製作 3D 圖像需要經過非常多步驟從建模、UV、材質、燈光、攝影機,最後算圖,每一個過程都很繁雜,需要很多練習和經驗的累積,才能做出好的品質。

除了基本操作,學姐介紹很多業界的 3D 大師,為的是給大家看一下 3D 的創作應用,可以在很多風格呈現,不只單一算圖或是產品動畫,主題性、故事性,都是創作的一環,這次分享 3D 的東西,即是讓大家能夠有這項技能,或是以這樣的想法、思維去製作自己的作品,再次強調 3D 是個工具,怎麼運用都決定在個人。



業師示範建模方式



業師立即指導



解除大家的疑難雜症



成員各自練習