



112-1「社會議題探索暨實踐課程」專題 7 說明會暨 原住民議題影展「只有大海知道」

時間：2023-11-20

地點：淡江國際學園 R 樓

一、「社會議題探索暨實踐」課程中，專題 7-原住民族社會困境議題初探 (Indigenous Social Issues)，希望同學對原住民議題更加深入認識，因此安排播放原住民影展《只有大海知道》。

二、包老師一開始針對專題任務做說明，除了今天的影展外，還會安排帶領走訪部落，地點為烏來，時間及集合方式待學生與老師聯繫討論後決定。接著播放影片，《只有大海知道》以達悟族世代文化為主軸，呈現了蘭嶼獨特的景觀風貌，也反映當地人口外流與偏鄉教育、身分認同等現實狀況。電影結束後，老師跟同學說明關於原住民部落的社會狀況，也引導大家去思考一些議題，例如影片中的蘭嶼達悟族傳統是農漁業，以種植龍眼、芋頭，捕捉魚、海膽等為生，但青壯年無法從傳統產業賺到足夠的錢，只好離鄉背井往台灣本島求職，造成人口外流、單親家庭、隔代教養狀況，「傳統」與「現實」如何平衡？又例如在離島開超商，有人覺得帶來便利性、現代化，有人覺得這破壞了原住民文化，如何在現代化的潮流中取捨？之後要走訪的烏來部落與蘭嶼不同，他們能以傳統文化手工藝品等作為觀光收入，但原住民文化商業化是否會失去了原本的傳統內涵呢？

本次說明會參加人數為 11 人，整體滿意程度為 5.5 分。同學認為透過講師的講解和提出的想法發人深思。電影的內容講述了一些多數原住民正面臨的困境，令人同情但又不得不認清這就是現實社會，覺得似乎難以有效的幫助他們。另外有外籍學生分享，對於能了解台灣的原住民議題很棒，深入了解他們的生活方式及傳統。尤其教授說有些原住民會被批評「不夠原住民」，在自己國家或其他國家也有類似議題，有些沉重但確實值得深思。



包正豪老師解釋影片劇情中的原住民文化