



中文系文創演講-經典、創造力與文化行動

時間：2019-09-09

地點：文學館 L304

本講座以「經典、創造力與文化行動」為題，演講者將透過「經典」作品的分析與評述，例如晚近大陸茅盾文學獎的作品《應物兄》，指出在中國的現代性事業處於歷史關口的當下，情感、自我與他人的相通、共同體與「中華性」等依次遞進的現代性難題等層次。《應物兄》中多重自我所展開的辯證法，也是當代中國的精神症候的一種新興面向。

透過講者重回深厚的歷史、文化與思想資源的過程，本講座亦體現創造力的發生/起源與再會通應用的契機，進而期待激發同學們以文化改造自我/主體性，及未來介入社會進步的可能。



演講海報



演講人



同學思考發問



演講後與主持人、學生小聚續談