



## 你真的愛新聞嗎？當記者必備的三件技能

時間：2019-11-25

地點：傳播館 O202

本次講座邀請到愛爾達體育台記者兼主播魏楚育蒞校，與我們分享記者工作經驗。

講者首先以當記者需具備的三項技能當作開頭，並分別解釋其三項技能。講者認為第一項技能，是要擁有說故事的能力，他以兩則不同台但主題相同的體育新聞為例，身為一位新聞工作者，要有在 1 分 30 秒至 2 分鐘 SOT 內，掌握新聞主軸，建立風格來抓住觀眾目光的能力，並且一則好的電視新聞，是需要畫面與文字完美的搭配，來帶領觀眾去身入其境。

第二項技能為分線及專業，講者認為除了新聞專業技能外，每一位記者還必須擁有自己的分線專業，找出自己喜愛的分線，無論是財經、政治、體育等等，不管將來選擇了哪一條路線，都要持續的鑽研經營自己的專業。

最後一樣技能是建立個人風格，講者認為在這個網路發達的時代，人人都是記者自媒體，因此我們要勇敢地建立自己的特色，讓新聞就是自己的落款，只要看到新聞，不需要看名字，就知道是哪位記者所做的新聞，而在擁有個人風格以前，講者希望我們記住，所有的特色都是要建立在基礎上，要先求穩，再求好。

綜合了以上當記者須具備的三樣技能後，講者接著提到了幾點當記者會遇到的難題，例如新聞工作的善與惡，所屬新聞台的屬性和自己心中的那把尺，我們該如何做選擇，除此之外，也告訴學生們不應該安於現狀，應該要多學習更多技能，將所學的技能轉變為自身的競爭力，同時，也要運用自身的優點，將自己的專長變成獨一無二的招牌。

最後講者通篇演講以「當記者需具備的三項技能」為核心，並以親身案例舉例，講述了當記者、主播需具備的技能以及其優缺點，讓學生能夠更明確的瞭解到新聞產業的迷人之處，最後再次強調要將所有的採訪經歷，轉換成自己的故事，擁有說故事的能力，並找到自身的特色，是在新聞產業中必做的功課。



講者分享工作經驗



學生認真聽講