



「勇於挑戰之創新互動表演藝術」演講

時間：2021-12-02

地點：傳播館 O504 教室

此次演講先介紹講師與美術館合作的 AR 互動書，接著闡述講師的理念，她認為找出自己的獨特性，與他人做出區別非常重要，大家可以根據興趣去發展出自己的獨特性，像講師在學生時期熱愛跳舞，所以之後創作的作品也大多與肢體有關。

第二階段，講師逐一介紹她所創作的作品，講述其中的理念、製作過程和心路歷程。比如有關太陽花學運的《Y 世代：人造知覺》、與遊戲公司合作的電玩音樂劇《柯基托斯》、與長者們合作的舞台劇《愛在加爾瓦略山》等等。

第三階段，講師分享到國外駐村的經驗和一些藝術相關的資訊、管道。講師也給大家建議，因為藝術家經常會與跨領域的團隊進行合作，所以最好要具備專案經理的能力，這樣能夠明確規劃期程、妥善的分配資源和人力。最後她也提醒同學們：藝術創作的路途會很艱辛，所以要知道什麼東西是自己需要的、所擁有的，要能夠賺取自立生活的金錢，才能持續的創作下去。



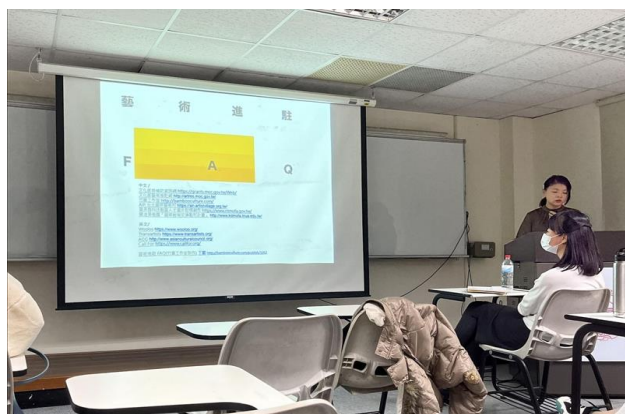
講師所製作的 AR 互動書



學生實際體驗 AR



分享到國外駐村的經驗



講師給予學生們建議