



## 「漢代神仙思想的玉器賞析」演講

時間：2019-11-06

地點：文學館 L205 教室

今日（11/06）由講師尤家瑋所帶來的演講內容，當中包含了先秦、漢代的玉文化神仙思想，以及楚文化所帶來的特色，凸顯在玉器的雕琢上面。當中對於漢代人的生死觀，以及死後世界的嚮往、精神的寄託，透過講者講述的玉幣、玉器，讓學生們獲得啟發。漢代最重要的玉器雕琢乃是「有限空間，無限想像」的八字箴言，其當時代之藝術形象要耀然於玉器上面，不論是龍紋的盤旋，或是看似平面的螺旋天門，皆帶給學生們無數的收穫與視覺饗宴。



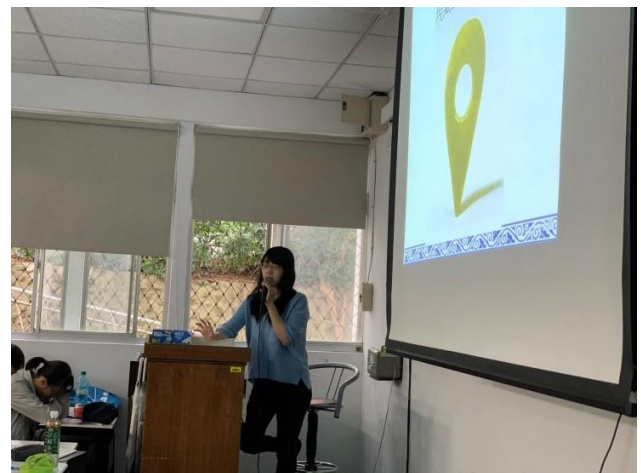
尤家瑋講師分享研究的主題與心得



尤家瑋講師針對一件玉器進行問答活動



尤家瑋講師講述覆面的文化



尤家瑋講師講解一件壓舌玉器