



## 淡江通識當代藝術講座(二)

時間：2023-03-07

地點：H103

本活動很榮幸邀請到柯應平教師來到淡江演講，在講座中除了認識當代環境藝術，也從課程簡報中的實際設計，進而了解環境藝術如何應用。藝術與大自然的結合，並不意味著藝術作品把自然改觀，而是把自然稍加施工或是裝飾，在不是大自然原來的面貌下，使人們對他所處的環境下重新予以評價。大地藝術是藝術和自然的結合，並不是經過人工所製作的藝術重於大自然，而是大自然重於人工的藝術作品。換句話說，把大自然稍加施工或修飾，使人們重新注意大自然，從中得到與平常不一樣的感受。

課程的後半段，講師帶領學生走進淡江校園，透過身邊隨手可得的自然物，進行環境藝術創作，並給予學生豐富的靈感。

參與活動人數:25 人



利用淡江校園實際創作



## 淡江通識當代藝術講座(二)

時間：2023-03-07

地點：H103



淡江校園環境踏查



講師介紹