



溫柔的編織工：淡江大學校史暨張建邦創辦人紀念館的策展歷程、建築、環境

時間：2025-04-08

地點：淡水校園文學館 L307 教室

黃教授分享 2017 年開始參與圖書館的調整工作，在增補大紀事與第五波的照片，並建置一個討論區和一個大型螢幕，可以播放校簡介資訊，也回應了圖書館多功能空間的企劃。當時守謙會議中心興建完成，學校定調第五波「超越」。在這個過程中，思考了如何呈現淡江大學的故事，2019 年籌備 2020 年校慶 70 週年活動，校友捐款建立校史館，並於 2020 年 11 月校慶開幕，這是一次難得的策展經驗，經歷 10 個月的規劃、蒐集資料、討論與執行，呈現出淡江大學的策展敘事。從張建邦創辦人的想法出發，淡江大學 75 年來進行了以淡江為基地的高教實踐，從前瞻、學習力、情境、洞見四方面去描寫如何治理大學，是呈現校史的重要概念。黃教授也分享校史館的空間與展示設計，以及策展的重點。如今大學的轉變很大，校史館傳達了學校的發展歷程，在這個再現空間裡，述說著我們正在經歷的故事。



黃教授分享校史館規劃過程與空間設計的討論



聽課同學



溫柔的編織工：淡江大學校史暨張建邦創辦人紀念館的策展歷程、建築、環境

時間：2025-04-08

地點：淡水校園文學館 L307 教室



黃教授講解本次演講的題目



黃教授講解校史應呈現淡江的三化成果與影響力