



淡江通識藝文講座 東正教聖像畫的靈修與療癒

時間：2021-10-22
地點：V101 多功能展演廳

本次講座邀請真理大學蔡維民老師與學生討論關於基督教文化延伸出的藝術作品。藝術起源於宗教，用以將人對神聖的感知具體化。以信仰為根基，靈修可說是一種藝術，而藝術又可說是一種靈修。老師介紹了東正教聖像畫的特點，讓大家感受信仰的力量，在看聖像畫時不只是觀賞更是在心裡的祈禱，如果對制畫者而言繪製聖像畫是經歷一場靈修，對於觀畫者，在畫前禱告就等於讓聖靈透過畫作療癒我們的內心。

講師提到幾乎所有藝術的起源都會與宗教相關，宗教藝術的呈現，是由象徵跟想像而生成的，像是神像，沒有人清楚的知道神的容貌，所以只能從聖經或一些典籍中的文字，來想像出神的樣子，人們會將心中對於神，或是所崇拜的東西利用畫像，圖案等方式呈現出來，但是，畫像或雕刻所呈現的東西，並不代表神的本身，因此講師也強調我們必須避免發展成偶像崇拜的情境。

此外，講師也提到東正教的聖像畫不是被「畫」出來的，而是被「寫出來」，畫師不可以隨意改動和調整聖像畫的形式，他的工作是要反映教會的思想和精神。

這次演講，蔡維民老師除了以最根本的視點切入藝術，也用了不同以往的演講方式，除了生動的語調與肢體動作外，還現場歌唱一首自己創作的台語歌。讓原本給人生硬嚴肅印象的宗教相關議題變得活潑又平易近人。



聖像畫給信徒一種心靈上的慰藉



蔡老師為大家歌唱一首自己創作的台語歌