

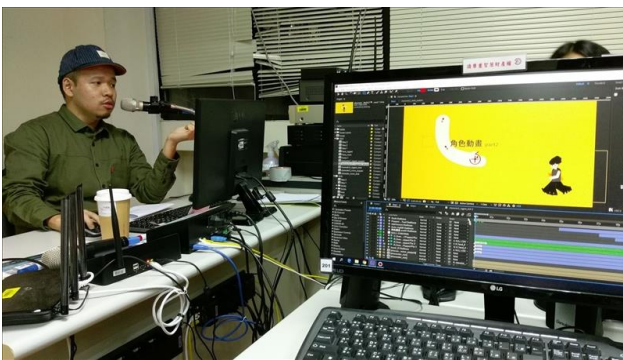


進階動畫動態工作坊(二)

時間：2019-10-23

地點：傳播館 O205

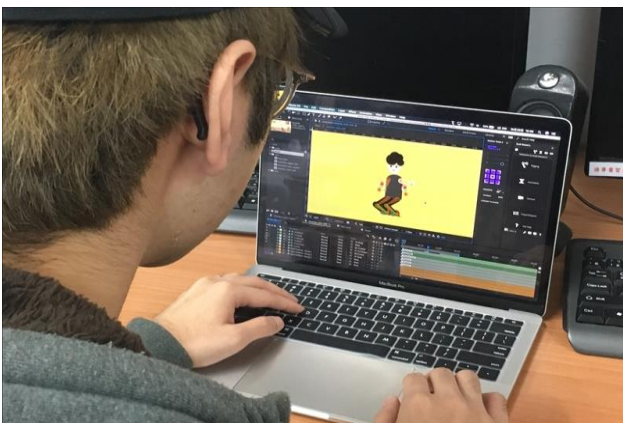
今日的課程是接續上週角色動態，加入了相較簡單的腳本「Duik」來做操作，同時也是在網路上免費提供大家下載的外掛程式，對於剛進入這個領域的學生比較友善。Duik 有幾種不同的操作方式，有將角色的身體分解再架上骨架，或是把角色身體直接套上控制點。不同方法有不同的作用，在設計角色動態時，每個部位都有顧及，過程相當繁瑣，唯有練習及製作時的細心才能練就業界的水準。其次，學員在操作時也碰到了一些問題，發現動作流暢度也會影響觀者在看動畫的感覺，有時操作角色很難注意到一些細節，成豪老師也一一指出，並教導同學們該如何改進。



講師操作 duik 腳本



講師立即指導



成員自主練習



成員各自練習