



數位 e 筆推廣系列講座第 4 場

時間：2019-09-21
地點：台北校園 D305

數位 e 筆推廣系列講座進入第 4 場，本場次主題為「數位 e 筆書畫系統之應用-書法作品」，主講人為文錙藝術中心張炳煌主任，因為有許多新的學員報名參加，張炳煌主任先簡單介紹數位 e 筆書畫系統頁面的各項功能，讓學員可以很快進入 e 筆的天地。

由於以 e 筆書寫文字是呈現在電腦螢幕上，和以毛筆或硬筆書寫呈現在筆下的狀況不同，初學者會不習慣。所以首先讓學員進行眼手一體練習，透過線條、弧線等的書寫，練習手眼協調。接著介紹組成漢字的筆畫：橫、豎、撇、捺、點、鉤等，再由學員以 e 筆系統內鍵的毛筆基本筆法練習。最後再教學員製作印章及如何自行運筆寫成書法作品。

在微雨的台北校園，學員們在電腦教室熱烈的學習使用數位 e 筆，e 筆書畫系統容易學習的特性，引起學員的興趣，下一場次開放報名後立即有人報名參加。期待藉由不斷地推廣，讓更多人在 e 筆的創作後，也能回歸傳統藝術的創作。



主講者介紹數位 e 筆的基本功能



指導學員作品佈局