



## 教學特優教師課程觀課交流-「西班牙語會話一」

時間：2020-04-13

地點：驚聲大樓 T307(12:00-13:00 課後交流)

本週課程主題為 Ele Actual A1 L12，以「日常生活的一天」為課程活動，同學以自願或是點名的方式，上台發言日常生活的一天，老師於文章朗讀完畢後，進行文中內容提問，並以快搶快答方式使學生參與討論，得分最高的前三名同學能夠加課堂分數，用以加強學生「聽與說」的能力。

老師透過學生朗讀時，了解學生的讀音、重音、用字及文法等，並給予修正後再次請學生朗讀，除了使學生能夠加強「說」的能力外，其餘同學也能加強「聽」的能力。

### 分享課程設計及理念

劉老師認為學生對於西班牙語的認識從零開始，老師覺得最重要的是基本功夫「聽與說」，學生要敢說，才会有進步的機會，若是學生害怕說，則要慢慢引導、給予機會使學生說出來。

劉老師透過例子說明如何引導學生「說」的能力，例如：從日常生活課題進行討論，在課堂活動開始前，老師能透過單詞、文法讓學生了解主題，之後學生在自己撰寫自己日常的一天，即能使用學習過的單詞、文法等，後續課堂老師也會統一系列出學生常犯錯誤，讓學生能練習並訂正。

### 疫情帶動遠距，學生學習效果較佳

有老師認為遠距的上課方式無法使學生如實體授課活絡，劉老師則認為遠距反而能加強學生「說」的能力，因為同儕說話聲音的干擾變少，學生反而能夠聽得更清晰，但是人數過多的班級，則比較難達到效果。

### 減少程度落差，需透過改變對話對象

日文課老師提及透過兩兩練習方式，發現程度好與程度較差同學逐漸形成落差，反而推不動對話，西語系主任建議，教室環境的設計也是促進學生對話的元素，透過學生座位互換，能解決學生固定練習對象的困擾，或改變組員的組成方式，例如從 2 人至 4 人。

### 講課方式不受講台侷限

劉老師分享自身攜帶式麥克風，不讓講課位置侷限於講台，來回走動能關注學生的學習狀態外，更能促進學生發言的機會。此外，劉老師也認為每堂兩小時的課程，應當拆分為四個單元，每個單元利用不同的教學活動、教學方法，使學生上課專注，學習效果才會好。



劉老師透過快搶快答活動，營造歡愉的討論氣氛



與會老師於課後進行交流