



## 【跨域通識特色講座 | 戰爭與音樂】

時間：2018-09-13  
地點：商管大樓 B 603

二十世紀的兩次世界大戰，其殘酷與血腥使人類體認到生命的可貴；戰爭帶來的不只是毀滅，也考驗著人們面對殘酷殺戮世界的煎熬與絕望，看透了人性的黑暗，如何能再度喚醒內心充滿無私奉獻的光明面？怎樣能夠再次激發人類追求和平、渴望和平的一面呢？藝術的不朽正是提醒了人們，無論身處多麼惡劣的環境、無論面臨多麼艱辛的處境，心中有善就是美的表現。因此，對生活在這個天災人禍不斷的二十世紀，大小戰爭、種族屠殺、種族歧視，還有疾病等災難的作曲家們來說，他們透過音符，或將詩詞入樂，試圖將自己對於戰爭的感受、控訴與對和平的渴求等等，呈現在音樂作品之中，成為這個時代的一個見證，也成為當代及後人省思的一面鏡子。



干詠穎老師說明戰爭與音樂的關係



影片欣賞



干詠穎老師說明戰爭與音樂的關係



影片欣賞