



## 邀請校外學者專家講座 - 喚起角色靈魂的讀劇工作坊(第二梯次)

時間：2019-08-26

地點：傳播館 Q206

此活動配合十月馬偕劇場的演出，邀請國立臺北藝術大學吳子齊導演（擁有豐富的演出、戲劇指導、配樂、多媒體創作經驗）來幫淡江大學同學進行第二梯次訓練聲音和肢體傳達的工作坊，課程主要內容包括：

1. 認識讀劇表演形式
2. 聲音練習
3. 角色形體創造
4. 實際讀劇練習

工作坊中帶領學員運用「讀劇」的形式，將肢體與聲音結合，幫助同學增進的角色詮釋演繹，從基礎開始，引導同學了解讀劇的形式和藝術呈現的可能性，也透過實際的練習、討論、操作和呈現讓同學在創意表演中理解表情、走位、語氣、舞台空間的應用。



工作坊照片 1



工作坊照片 2

