



中文系文創演講-一個人也可以開出版社

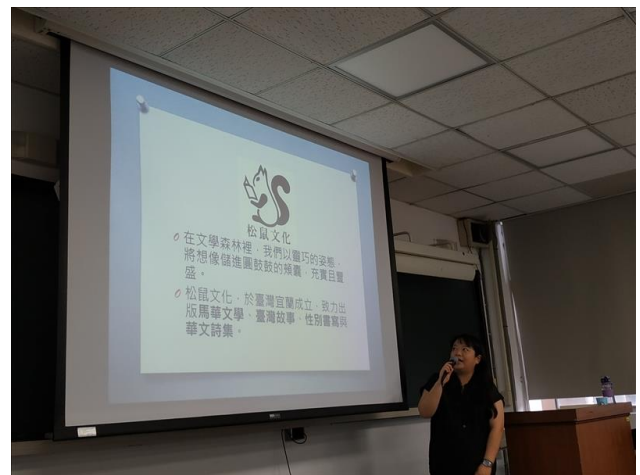
時間：2019-11-20

地點：文學館 L212

講者賴凱俐（松鼠文化總編輯）1983 年生，來自宜蘭。她是政治大學地政學系碩士，從事翻譯、教材編寫相關工作多年。2016 年成立松鼠文化，希望以靈巧的姿態蹦跳於文學森林間，致力出版馬華文學、性別書寫與詩集。這場演講她分享了松鼠文化這一人出版社的誕生過程，關於馬來西亞的出版品是該公司一大特色，對性別議題的關注也是松鼠各書系的重要特徵。馬華文壇在眾多作家與出版人的努力之下，近十多年來已累積許多優秀的作品。過去也許因文化傳遞較單向化，使得馬華文學未受到廣泛的注目；時至今日，無論網路或實體，台馬雙向互動愈趨頻繁，期待馬華文學將會有更暢通的交流。一個人要怎麼開出版社？微型創業真的可能嗎？在出版與編輯工作外，發行、宣傳、結帳、進退貨.....松鼠文化總編輯帶領大家，深入認識出版行業的甘苦。而讀者透過松鼠文化的出版物，也能夠深度地從文學角度，瞭解大馬、性別等重要議題。



講者賴凱俐介紹自己的多重身份



松鼠文化的出版方向