



中文系深耕文創講座「兒歌賞析與創作」

時間：2022-10-14

地點：L407

王金選老師具有豐富的創作經驗，是專業的創作者、教學者和評審。他對於兒歌的創作，有獨到的思考。他提到，兒歌的秘訣，就是要「押韻」。藉由韻腳的整理，佩和固定的句式，創造出具有節奏感、趣味性的內容，再佐以文學性，寫出淺白、活潑、生動、親切、自然的歌謠。

老師並以他的兒歌作品，說明他所使用的句法、字數，剖析這樣的技巧會造成什麼樣的遊戲感，示範給大家看。他也舉了他所擅長的臺語歌謠，琅琅上口，非常有趣。他認為好的創作，讓兒歌能夠有娛樂性又有知識性、啟發性。



主持人 | 謝旻琪老師 主講人 | 王金選老師

地 點 | 淡江大學文學館L407

主辦單位 | 淡江大學中國文學學系、淡江大學兒童文學研究室

111學年度高教深耕計畫補助演講

演講海報：李芳琳設計



中文系深耕文創講座「兒歌賞析與創作」

時間：2022-10-14

地點：L407



老師講解兒歌的秘訣



展示自己的畫作：生活處處有題材