



數位 e 筆推廣系列講座第 6 場「數位 e 筆書畫系統之應用-平板書畫」

時間：2019-11-16

地點：Studio A 台北教學中心

數位 e 筆經過十餘年來的發展，2018 年更將研究成果深化，在產學合作團隊的合作研發下，將 e 筆書畫系統的使用進化到蘋果的 IOS 系統，與 Apple Pencil 結合。本年度數位 e 筆系列講座的最後一場，特別安排在 Studio A 台北教學中心進行，讓學員利用 iPad 直接體驗 e 筆 APP。

為讓最終回講座有精彩的呈現，首先由本場次的主講人 Studio A 晶寶科技公司褚道奇經理介紹 e 筆 APP 設計的初衷及特色、頁面的功能介紹與目前在各國發展的狀況。接著邀請中文系絲凱郁老師介紹 e 筆 APP 在課堂教學上的應用；文錙藝術中心張炳煌主任介紹以圖片檔做為底圖並利用 e 筆製作的各種素材完成組合式畫作；臺灣 e 筆書畫藝術學會蔡愛珠常務理事示範如何以 e 筆 APP 在短時間內完成畫作。

為符合平板是移動運用的終端，便利學習的特點，e 筆 APP 搭配 Apple pencil 的使用更容易上手。大部分的學員都是初次使用 iPad 及 Apple pencil，大家在體驗的過程都很順利完成書法、畫作、印章等作品，一些參與許多次 e 筆系列講座的學員均表示 e 筆 APP 比電腦版 e 筆書畫系統易操作。

本年度共舉辦 6 場數位 e 筆系列講座，雖因場地及設備的限制，無法提供太多人參與，但每一場都會有新的學員加入，期望藉由一點一滴的累積，讓更多人認識數位 e 筆，使用數位 e 筆，最後能再回歸到傳統書畫的創作，將美學融入生活中。



作品集錦



學員聚精會神練習