



111/12/03 淡江台大舞樂共創 X 猴硐礦工生命奇遇 《返照》成果展演(場次一)

時間：2022-12-03

地點：文錙音樂廳

【淡江台大舞樂共創 X 猴硐礦工生命奇遇《返照》成果展演】演出節目：

一、《在路上挖》

音樂創作：金宣齊、徐啟恩、楊博文 / 舞蹈創作：王冠勛、田皓倫、沈岳聖、林家弘、馬玉珊、蔡明翰、劉又瑄

用舞蹈和嘻哈音樂配合，演繹出礦工的一天，從早晨甦醒開頭，經過工作過程到發生災難，最後救贖，體驗礦工的特殊和危險性。

二、《過往雲煙》

音樂創作：徐立璇、陳柏儒、許理淨

舞蹈創作：何心蘊、吳岳軒、高建生、羅培云、劉柳燕

隨著老礦工的腳步回顧過往.....在那個時代，礦工們因為不同的理由選擇了這份工作，為了這份理由每日在勞累以及危險中掙扎。如今當他們回看一生，發現自己早已突破束縛，找到了自我生命的意義與價值。

三、《邊·線—努力生產·安全為先》

音樂創作：尹廷安、吳思翰、賴子瀚 / 舞蹈創作：李茹婷、林湘芸、范皞云、陳奕丞、盧俊諺

未來與過去

我們之間的距離

模糊不清卻又清晰可見

生與死

平行時空之間的交織

無法跨越卻又緊密相連

雖然存在一線時空的隔閡

好友的革命情感

將永遠相伴.....



111/12/03 淡江台大舞樂共創 X 猴硐礦工生命奇遇 《返照》成果展演(場次一)

時間：2022-12-03

地點：文錙音樂廳

四、《魂·離合》

音樂創作：周趙容瑄、林立、陳銘浚、謝騏鴻 / 舞蹈創作：吳倩瑩、劉又瑄

從喧鬧的都市進入山與水圍繞的世外桃園，一切返樸歸真，感受最自然真實的生命意義與價值，透過現代舞樂藝術表達礦工們之間強烈的情感聯繫，靈魂間感受內在的對話，互相牽引、離合，記述一個猴硐礦村的故事。

五、《掘·抉》

音樂創作：王奕凡、呂昊謙、謝宜臻 / 舞蹈創作：吳文琪

在痛苦、迷茫、壓迫中，向內挖掘、尋找；在放棄的臨界點探索，試圖找到答案、出口；在不斷與死神擦肩而過的生命中抉擇、探尋，錘鍊出生命極致的光輝及務實、率真、樂天知命的豁達人生。

《返照》成果展演全體舞蹈及音樂創作者以及兩位指導教授集體謝幕



淡江臺大舞蹈和音樂創作及表演者與貴賓大合照