



音樂製作發想與基礎製作

時間：2025-10-18

地點：Q206

本次講座由目前在 IG 經營音樂自媒體的翁捷學長(lilliest)同時也是音樂創意發想人主講，這次講座帶領同學深入了解音樂創作的多元面向，從音樂的自媒體到作品解析，講解一些主流音樂在構成與變化。

而講者特別著重於音樂製作的基礎認識，包括歌曲結構的分類與對應創作策略，例如不同風格（如流行、搖滾）在編曲與製作時的處理重點，以及如何根據歌曲特性調整和弦進行與節奏設計。講座中也舉例說明實作，例如根音運用與基礎混音的技巧——如何在保持聲音層次清晰的同時，展現音樂不同的情感與質感，再與同學們共同製作一曲音樂。

本次活動共 9 人參與。



學長分享自己自媒體的經營



學長介紹製作音樂的軟體



與學弟妹們一同創作音樂



大合照