



中文系榮譽學程演講-青春鳥的行旅

時間：2020-11-04
地點：商管大樓 B425

允晨出版社發行人廖志峰老師談孽子，以及旅行文學及生命書寫。青春不老，依然飛翔，在路上。

廖志峰發行人不只是編輯、出版人，他也是作家，是生活的哲學家，城市的漫遊者。他總是能拍下季節流轉與物事風光，也總能隨筆寫下有趣的日常，從書的出版、到作者以及當時代的文化社會背景。他將以《孽子》開場——今年正好出版四十年紀念，談青春書寫，談《寂寞的十七歲》、而青春時，總有發亮的眼神與自我探索的迷惘，因此，廖志峰發行人談到青春的出發和探索。

他提及到《環城大道》、《在青春迷失的咖啡館》、《著希羅多德去旅行——越過自身經驗的邊境就是世界》，都是帶著歷史的記憶與痕跡，因為不論在二戰或一戰後，或者把時間拉到當代，總有存在的困境。文學提供的並非解答，而是一種思考的可能。

他提到《105 號公路：泰緬邊境故事》時，他說：我遇到作者幾乎都是偶然，然後就撞見了一個個精彩的生命故事。在人短暫忙碌的一生中，精彩、深刻是很重要的指標。

每個人都有自己的故事，每個人也都走著自己的路。

故事在路上進行著，而每一個世代都有自己要解決的困難或者現實。我們可以從許多記者——他們後來成為了作者，例如海明威，例如馬奎斯……他們寫下的往往是一整個時代的故事，或者社會文化。

我們在文學中旅行，也在文學裡找尋自己的人生地圖，或者說是自己的認同。

最後，廖志峰發行人帶著我們走過四十年的臺灣，走過美國、哥倫比亞、波蘭、來到土耳其尋找帕慕克走過的伊斯坦堡。非常寬濶豐富的文化饗宴，精彩的文學課堂。



主講者廖志峰發行人



學生們專注聆聽