



造型藝術中的基礎素描技法自主學習成果展

時間：2026-05-18 ~ 2026-05-25

地點：QP 咖啡廳

本課程除了訓練學生繪畫中的基礎描寫，背後意義還包含喚醒對事物的敏感、能獨立思考、對美醜的判斷力、美學的素養與靈活運用媒材的能力等，並兼顧內容與技法，及領悟藝術家創作時的思考過程。學生透過視覺、聽覺、嗅覺、味覺與觸覺等感官感覺來提升對於校園環境的認識，同時學習運用感官探索環境的永續。從生活體驗切入，重新經驗日常見聞帶給自身的感受與影響。課堂上，除了校園寫生，期末更提供在校內展出的機會，學生們反應也相當熱烈，為課程增添活潑色彩。本校雖無藝術相關學系，但通識課程讓學生能跨域學習、提升美學涵養，同時為校園添加藝術氣息。本次展覽，是本課程與 QP 覺軒會館第二次合作展出，除了善用空間，舉辦展覽，QP 開擴視覺饗宴，學校也像一座開放的美術館，成為人文薈萃的溫馨場域。

參與人數 25 人



戴老師指導展場布置



戴老師指導展場布置 2



造型藝術中的基礎素描技法自主學習成果展

時間：2026-05-18 ~ 2026-05-25

地點：QP 咖啡廳



完成展場布置



撤展