



「教師跨領域研究社群」-E 筆書法未來發展討論-3

時間：2022-07-29

地點：Studio A 7 樓 日月潭會議室

1.遠距教學

礙於疫情之下，實體課程皆改線上課程，透過 Studio A 的協助，錄製遠距的線上教材，不受限疫情及天氣的影響也能在家學習。

2.e 筆天地

架設在學校底下的獨立網站，目前還在測試階段，網站內容可提供目前的圳新消息、上架新的 e 筆影片、各式活動的花絮，以及友善連結，像是張主任的數法或是 Studio A

3.各老師討論

張炳煌主任：

*使用 e 筆所呈現的影片不侷限於書法，連繪畫也行

*把 e 筆匯入 3D 列印

*透過比賽來匯集各式各樣的作品，比賽也能透過 e 筆在家遠端直播進行

李宗翰院長：

*元宇宙的智慧教室，與 Studio A 結合 e 筆書法所呈現的實境場域

*往偏鄉國中小推廣 e 筆書法

*e 筆不只是書法及繪畫，還能有創意

陳建彰教授：

*空中選字，使用 AI 來改善字體的美化

張介英教授：

*透過問卷蒐集多位書法家的資料作出整合及討論，以及眼動實驗

洪文斌教授：

*從自己寫出的字體轉換成書法字體

程應龍總經理：

*隨著科技進步，讓人們逐漸遺忘寫字的藝術，透過科技，讓大家能從硬筆了解文字藝術的重



「教師跨領域研究社群」-E 筆書法未來發展討論-3

時間：2022-07-29

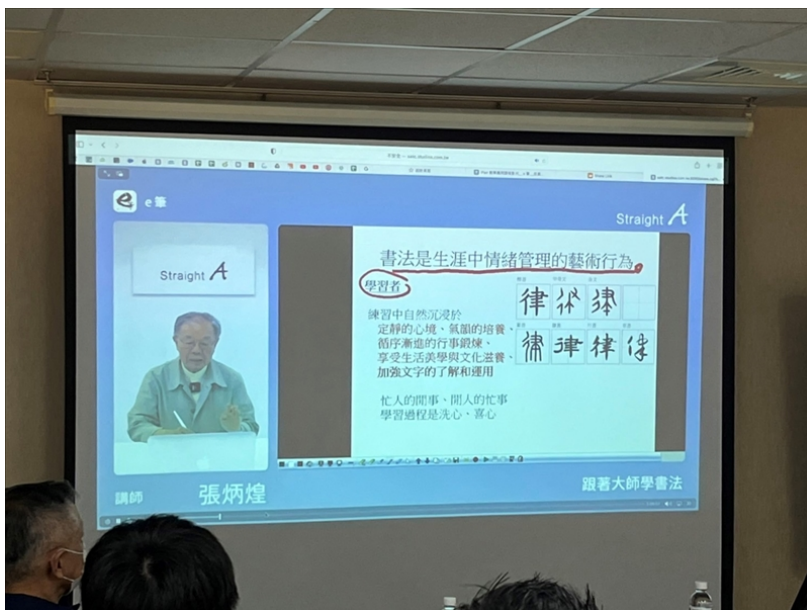
地點：Studio A 7 樓 日月潭會議室

要性，並且產生興趣

4. 褚道奇經理介紹產品的呈現及推廣各篇鄉學校的使用情況



褚道奇經理介紹產品的使用方法



透過 Studio A 能清楚直播老師的上課畫面