

教務處 通識與核心課程中心

計畫名稱	高等教育深耕計畫【課程教學開創新局】：落實教學創新及提升教學品質		
講題/活動名稱	聲音工作坊-「聽見淡水」：城市聲音漫遊		
時間及地點	114年11月01日(星期六) 14:00-17:00 新北市淡水區五里市民活動中心	講員/職稱	鄭婉蒨聲音藝術家
參與人數	21	聯絡人/分機	千詠穎教授

活動內容說明

本次工作坊邀請聲音藝術家鄭婉蒨小姐，從探索聲音開始，逐漸瞭解「聲景」與「田野聲音採集-Field recording」的概念，並透過聆聽、辨識、探索、採集和聲音與藝術拼貼創作等活動，讓學生體驗日常生活中的聲意與在地的連結。

同時，以淡水老街為場域，讓學生透過實作體驗，更將田野聲音採集的概念與真實生活結合，提升其對聲音的觀察、辨識以及聲音與地景連結的敏感度與敘事敏能力。

本工作坊共有 21 位同學報名參加，其中一位甚至攜伴參加，更加貼近生活。工作坊整體滿意度極高，為 5.9 (滿分為 6)，在「拓展我的視野與思維」、「收獲豐富」、「主講者的整體表現」及「內容有助於跨域學習」的滿意度也都在 5.4 以上。

同學對於聲音繪圖、聲音探索的興趣和方式都有了不同的體驗，摘錄學生回饋：

- 聲音繪圖、把聽到的聲音具現化 (3)
- 讓我知道聲音採集的趣味 (4)
- 認識不同角度去理解聲音 (5)
- 去探索不同的角落、看看這個街是什麼樣子 (3)

學到聲音採集的技巧

活動照片



工作坊合照



聆聽聲音前要清耳朵



介紹聲音採集與聆聽的方式



採集聲音與挑選音檔



聲音繪圖



聲音繪圖分享