



視覺語言傳遞-以鐵達尼號為例

時間：2024-10-05

地點：D406

本課程 6 人參加，講者為大傳系張峻愷同學，講者說明如何透過視覺語言傳遞信息，並以《鐵達尼號》這部電影為例，分析它如何使用視覺語言來傳遞情感、信息和主題。說明導演詹姆斯·卡梅隆運用了多種視覺元素來強化故事，說明這些元素不僅包括場景設計、角色的服裝，還包括顏色、構圖等細節，進一步提升了觀眾的情感投入。講者精闢的演講讓大家對視覺語言傳遞信息有更深的認識。視覺語言是利用圖像、符號、顏色和空間等視覺元素來傳遞信息或情感的方式。它與書面或口語語言不同，依靠觀察者的感知能力和文化背景來解讀意義。視覺語言常見於設計、藝術、廣告、電影、甚至日常生活中的符號（如交通標誌）。



大傳系張峻愷同學談視覺語言傳遞-以鐵達尼號為例