



中文系卓越詩學講座「在秩序中尋找野：創作歷程分享及情詩共讀」(徐珮芬主講)

時間：2024-06-19

地點：文學館 L413

講題：在秩序中尋找野：創作歷程分享及情詩共讀

綱要：「秩序」是什麼？「野」又是什麼？詩人徐珮芬認為秩序是一種框架、規則，也是一種桎梏，唯有透過自由的解放，才能找到心靈的新希望。她並透過自身從熱愛小說到投入詩歌的創作歷程分享，加上共讀幾首美好的情詩（以華語現代詩為主），為自己也为參與者提供一個短暫的逃逸出口。

講師簡介

徐珮芬，花蓮人，清華大學台文所碩士。曾獲林榮三文學獎、周夢蝶詩獎等。曾至美國佛蒙特擔任駐村藝術家。出版詩集《還是要有傢俱才能活得不悲傷》、《在黑洞中我看見自己的眼睛》、《我只擔心雨會不會一直下到明天早上》、《夜行性動物》，小說《晚安，糖果屋》，並翻譯 T.S. 艾略特詩集《貓就是這樣》。



詩學講座演講海報



中文系卓越詩學講座「在秩序中尋找野：創作歷程分享及情詩共讀」(徐珮芬主講)

時間：2024-06-19

地點：文學館 L413



演講會場全景-中文系殷善培主任開場致詞



演講後講者與聽眾大合照



中文系卓越詩學講座「在秩序中尋找野：創作歷程分享及情詩共讀」(徐珮芬主講)

時間：2024-06-19

地點：文學館 L413