

TAMKANG UNIVERSITY

高等教育深耕計畫111年度成果專刊

- 繽紛好學
- 智慧國際
- 高教公共性
- 在地共榮
- 永續發展

2023年10月刊

HIGHER EDUCATION SPROUT PROJECT



前言

本校於111年度高等教育深耕計畫中，明確了四大核心方向，分別是「課程教學開創新局」、「全球在地逐鹿萬里」、「高教治理開放共榮」以及「在地實踐成就使命」，同時也包含了大學社會責任實踐計畫等內容。在大學社會責任實踐計畫的實施中，我們不僅推動國際連結型的「淡水好生活—學習型城鄉建構計畫」和大學特色計畫如「淡蘭海陸輕旅遊、智慧互動趴趴走」、「『農』情『食』課—無毒、有機印象淡水」，還包括USR Hub的四項育成種子計畫，分別是「精益求精、岳讀繽紛—金岳原鄉共讀計畫」、「北海岸科學教育深耕—愛迪生在我家」、「創造淡水與三芝高齡社會的連結」以及「淡"馬"文化e線牽、群體智慧e起來」。

本校在高等教育深耕計畫的推動下，取得了顯著的成就。特別值得一提的是，在107-111年期間，我們成功通過了「教學實踐研究計畫」分別有9、28、37、43及40件，而在109年更是在通過件數和績優件數方面位居全國之冠。此外，根據111年遠見雜誌的評比，本校在國際化方面排名私校第1、全國第3。【經探號】志工活動也在2022年獲得了TCSA臺灣永續行動獎（SDG8）和TVBS全球華文永續報導獎的社會價值獎。此外，AI創智學院的「實境場域」獲得了多個國際獎項，包括2021美國謬思設計銀牌、2022亞洲設計大賽首獎和2022德國紅點設計獎。我們還在111年獲得了亞太暨臺灣永續行動獎的金獎（SDG13）、臺灣永續行動獎的1金3銅，以及永續報告書獲得的金獎並通過了BSI認證。



本校自108年起，每年都發布整體永續發展報告，並自109年起針對SDG4、SDG6、SDG7、SDG8、SDG11、SDG12以及SDG17發布年度獨立報告，並在網頁<https://sdgs.web.tku.edu.tw/> 上公開相關活動資訊。我們也首次參加了《泰晤士高等教育》(Times Higher Education, THE) 世界大學影響力評比，在全球1,115所參與評比的學校中位列第601-800名；110年時，在全球1,406所學校中，本校排名第301-400名。而在111年評比中，我們繼續位列全球第301-400名，全臺第10名，尤其在優質教育 (SDG4) 方面，我們更是全臺第1名；可負擔的乾淨能源 (SDG7) 方面，我們排名全臺第2名；潔淨水與衛生 (SDG6) 方面，我們排名全臺第3名。參與這一影響力評比對我們學校的永續發展目標工作產生了重大影響。

本期專刊匯集了111年度高等教育深耕計畫的執行成果，共有28個主題，包括教學課程、產研合作、國際交流、高教公共、在地共榮、永續議題以及多元活動等特色。我們期望在這些基礎上，持續不斷精進，結合創新和創生的理念，實現淡江永續願景，促進校務的蓬勃發展。





繽紛好學

1

- | | | |
|-----|---------------------|----|
| 1-1 | 跨域通識整合學程 | 01 |
| 1-2 | 歷史系頂石課程成果展 臺灣史專題研究 | 03 |
| 1-3 | 申請榮譽學程 競爭力再上層 | 05 |
| 1-4 | 從淡江走入社會 提升永續競爭力 | 07 |
| 1-5 | 文化創意產業學分學程 | 09 |
| 1-6 | 百年淡水繪畫遊蹤 | 11 |
| 1-7 | 透過資訊化優勢 深化學習輔導新模式 | 13 |
| 1-8 | 師生攜手 在教學與學習的路上求解 求好 | 15 |

智慧國際

2

- | | | |
|-----|------------------------|----|
| 2-1 | 孵育創新創業夢想的搖籃 創育中心 | 17 |
| 2-2 | AI創智學院 融聚創新能量 引領人工智慧未來 | 19 |
| 2-3 | 培育跨域創客人才 達文西樂創基地 | 21 |
| 2-4 | 2022線上夏日課程 談臺灣永續發展 | 23 |
| 2-5 | 重視多元跨域的境外生輔導 | 24 |
| 2-6 | 英語學習做為通向世界的金鑰匙 | 25 |
| 2-7 | 淡江出發 接軌國際 為校爭光！ | 27 |
| 2-8 | 水啦！經探號的【砍波迪亞行動】 | 29 |

3

高教公共性

- 3-1 多元專長 職場達人 31
- 3-2 數據啟航 校務洞見 32
- 3-3 推廣「時代華語」教材 提升師資教學技能 33
- 3-4 拓展學涯職路 師生心得分享 35

4

在地共榮

- 4-1 淡北在地 e窺究竟 36
- 4-2 新北科學日千人同做實驗 瞭解快篩試劑原理 37
- 4-3 為樂齡而行 39
- 4-4 舉辦環教活動 淡江綠風水 永續國家隊 41
- 4-5 發展公民行動課程 全球思維 在地實踐 43
- 4-6 淡江x臺大 舞樂返照被遺忘的礦工路 45

5

永續發展

- 5-1 大學社會責任實踐計畫 47
- 5-1 SDGs 環境倡議聯盟 49

跨域通識整合學程

作者 | 通識與核心課程中心戴佳茹主任



01



02



03

主軸式議題串連不同學門，規劃多個主題式微學程，如「藝術展演」、「未來城市」、「幸福生活」、「探索臺灣」等。

01 111年12月5日至8日「就是愛通識微學程成果展」在黑天鵝行展示廳舉

02 111年12月5日至8日「就是愛通識微學程成果展」第一屆微學程學習成果競賽」得獎學生介紹作品

03 111年12月5日至8日「就是愛通識微學程成果展」學生講解作品：輕軌與新市鎮為題的「速度風景練習曲」

跨域微學程

以主軸式議題串連不同學門，跨越「人文」、「社會」和「科學」三大領域，規劃出多個主題式微學程，如「藝術展演」、「未來城市」、「幸福生活」、「探索台灣」、「現代公民」、「數位科技」、「性別研究」及「永續發展」微學程。不同於傳統學術領域分類，微學程結合通識教育各學門領域特色，以養成學生跨域整合能力，帶來更廣闊的視野，豐富學習經歷以活化知識。每學期規劃各微學程課程舉辦主題演講，以提供更全面、深入的跨域通識教育。

微學程成果展

111年12月5至8日於本校黑天鵝展示廳舉辦「就是愛通識微學程成果展」，由通核中心鄧玉英老師統籌及指導。展出「第一屆微學程學習成果競賽」前三名和佳作共16件優秀作品，獲得首獎的作品「梨泰院踩踏事件之心理學分析」由法文四傳亦婷、機械四林子翔、土木三陳昱昕和風保三李知靜於通核中心胡延薇老師「心理學導論」課程中共同合作完成。其次，以「認識淡水我的家」為主題，展出以輕軌和新市鎮為題的「速度風景練習曲」、參訪淡水和大稻埕的古蹟建築速寫走讀活動的「百年古蹟教堂走讀速寫」、展望未來推演2060年台灣樣貌的「Hometown 2060」及關懷弱勢、標記強化校園安全的「TKU校園踏查」。成果展亦特別安排午間饗宴舉辦微學程跨域演講，透過不同的藝術形式和觀點，幫助學生展現深入探索和表達的能力。

跨領域協同教學

以跨領域方式結合不同專長老師共同授課包括：幸福生活微學程「幸福理性與感性」，由四位老師共同授課；探索台灣微學程「政治心理學」，由兩位老師共同授課，以協同教學的形式引導學生應用思辨，激發學生從不同角度共同探索、瞭解、組織、批判及延伸相關領域知識。並於每學期規劃各協同教學課程舉辦演講。



▲ 111年12月8日「就是愛通識微學程成果展」午間饗宴，由通核中心干詠穎老師及鄧玉英老師協同演講，講題：當AI遇上音樂-「藝術展演」微學程-學生數位音樂創作發表



▲ 111年11月2日協同教學課程邀請高亮慈建築師事務所/亮了室內設計有限公司執行總監高嘉蔚女士蒞校，進行「協橫旅程」演講活動



▲ 111年11月16日協同教學課程邀請施又熙作家蒞校，進行「向著光飛去」演講活動

歷史系頂石課程成果展 臺灣史專題研究

作者 | 歷史學系李其霖副教授



在學校最後一年，學生專注完成畢業專題，業界講師演講提供就業資訊，學生團隊合作、分工明確，製作過程培養合作精神，41 件專題參展，最後選出前三名與佳作，鼓勵學生。

- 01 在覺軒花園教室展覽情況
- 02 參加畢業專題展覽的全體師生觀看學生作品
- 03 畢業專題獲得優等的組別獲頒獎金和獎狀

課程效益分析

- 讓學生在課堂上學習專題計畫書之撰寫，包含寫作技巧及方法等。許多學生已了解計畫書撰寫的要領，對於往後工作上有很多助益。
- 部分學生因了解計畫書的撰寫技巧，因而考上研究所，繼續深造。亦有學生考上公務人員和相關行政工作。
- 因畢業專題時間有限，部分作品必須和廠商合作完成，較難以在一年內完成，但還是有少部分的作品已經完成，學生能在一年時間內完成自己規劃的作品，相當難得。
- 學生獲得團隊精神，彼此之間的互補學習，讓她們體驗合作的重要性。
- 能妥善的規劃時間，進行畢業專題的設計、規劃、完成的時限，獲得一次很好的經驗。



▲畢業展覽開幕，歷史系高上雯主任蒞臨指導，肯定所有同學的努力



▲畢業專題指導老師李其霖副教授，說明畢展內容和同學的學習過程

綜合結論

在學校最後一年，學生有機會專注完成畢業專題，這對於未來進入職場的適應具有重要幫助，在課程進行過程中，邀請業界講師蒞校演講，提供就業及產業最新訊息，讓學生作為畢業後就業之參考。在淡江，團結合作相當關鍵，特別是考慮到他們不全是資優生，需要更好的合作關係來發揮最大效益。本次課程觀察各組的團隊合作，可以看到分工明確，各自負責的工作都能順利達成並獲得肯定，製作過程讓學生了解互助合作的重要性，培養合作互助之精神，從學習中獲得相關經驗，完成這次的畢業作品，為大學學習畫下完美句點。

本次共計 41 件專題參展，最後由系上老師投票選出前三名與佳作，並發給獎金以茲鼓勵。



▲主題涵蓋各個層面，報告內容相當完整

申請榮譽學程 競爭力再上層

作者 | 教務處楊佳蓁助理

想要在學位證書加註「榮譽學生」字樣嗎？快快加入榮譽學程的行列，提升自身所長，讓自己在畢業後成為一個更具有競爭力的頂尖人才吧！



▲ 111 學年度榮譽學程碩士班獎學金頒獎典禮

三環教育課程 激發學生潛能

為鼓勵優秀學生修讀，並強化學生的升學、就業競爭力，本校自 101 學年度起開設多元且具有挑戰性的「榮譽學程」(Honors Program)，規劃包含進階專業、通識教育、課外活動之三環課程，期使修讀學生能力躍升。進階專業課程中，採小班教學之研討式或探究式課程，引導學生在學習研究活動中適性發展；通識教育課程上，主要培養學生具有全球視野、反省現狀和關懷社會人群之能力。透過通識博雅教育進行全面性之發展，作為高深專業學問之研究基礎，亦可幫助不同領域知識的理解和溝通，提升學生的思考層次；課外活動課程則聚焦於創意、溝通、領導、服務四個面向。藉由做中學、錯中學、覺中學的課外活動團隊體驗式學習，鍛鍊具備結合專業與通識的軟實力素養，期待能培育榮譽學程學生畢業後具備公民實踐的高階競爭力。

豐碩的獎勵制度

為了提升學生從事學術研究的能力，並鼓勵學生留校續讀研究所，特別規劃以下獎勵制度。修讀本學程之學生須於主修學系修業年限內修畢所有應修課程，成績及格且符合畢業資格者，始可取得本學程之學程證書，其修習通過之科目，除於歷年成績單上註明，亦將於學位證書註記「榮譽學生」字樣。

1. 修讀本學程之應屆畢業生或持有本學程證書者，於參加本校碩士班甄試時，可檢附相關證明做為有利審查之資料，酌予加分。
2. 持有本學程證書之學生，如錄取本校碩士班，第 1 學年每 1 學期發給 3 萬元獎學金。

榮譽學程心得

風保碩二蔡佩津

修習榮譽學程後讓我獲益良多，榮譽學程之修課規定為四科進階專業課程，三科通識教育課程，二科課外活動課程，在通識教育課程及進階專業課程中，可根據自身興趣選擇想選的課，各個學院都有開立相關課程，課外活動課程會請講師為我們上課，讓我們開拓更廣的視野，這些課程的共通點是，課程人數較少，會採取比較像在碩士班之教學方式，鼓勵學生主動思考、表達自身想法，進而提升學生之表達能力。此外，老師的教學相當有趣，也因為如此更提升學生學習的動力，在同儕方面，因為都是不同學院的佼佼者，在團隊合作中更能從中學習。最後，我認為在修畢榮譽學程後就讀本校碩士班有許多優點，除了在個人上台報告時能夠更加得心應手外，榮譽學程之部分學分也能折抵碩士班之系外學分，減輕讀碩士的課業壓力，最重要的是學校還會提供獎學金，讓我可以更專注於學習上！

榮譽學程心得

中文系徐海韻

剛轉學來淡江大學時，我並不知道榮譽學程是什麼樣的學程，因為在國外就讀的大學並沒有這個學程，所以在接收到學校的邀請時還為此做了不少功課。那時我才了解到原來榮譽學程是個多元化的課程。

在淡江大學的榮譽學程裡，我看見的是我一直習慣的小班教學，有更多與老師、同學互動的機會，這對於原本就喜歡自由課堂交流的我來說，更是個無比開心的學習環境。不管是在課堂上學會發言及傾聽，或是從實用的角度去參與及合作，都讓我從老師和同學身上學習到很多實用的能力，也聽見了很多不同的想法。

其中讓我印象深刻的是某堂課上，課程與視障資源中心合作，讓我們學習了許多視障同學正在經歷的困難，並學會如何在看到他們需要幫助時主動伸出援手，那堂課讓我對視障者種類有更多的認知，並且更懂得如何提供幫助對他們來說才是適當的。我非常喜歡這樣的課程也喜歡聆聽同學們體驗之後的感想，後來這些技能我也確實在生活中遇到了，並用上了，這讓我覺得非常的感謝。榮譽學程是一個讓學生可以跨出原先領域，朝不同方向探索的機會，這些機會讓我們在未來可以有更多意想不到的可能性。



▲學生校外實習簽約儀式合影



▲化材四A黃亞琳在台上分享暑期實習經驗

從淡江走入社會 提升永續競爭力

作者 | 課務組楊琇晴助理

隨著大學生涯即將走向尾聲，校外實習成為許多學生展現專長與累積職場經驗的重要機會。淡江各系所的學生們積極投入企業實習，透過實作與實務，開拓自己的視野與職涯方向。以下將分享四個系所的學生實習成果，讓我們一同見證這些學生在職場中所展現的耀眼光芒。

淡江人才成為企業搶手瑰寶！ 專業統計實力大放異彩

在統計系的「學生校外實習簽約儀式」中，各大知名企業相繼錄取淡江大學統計系學生，同時嘉賓們也給學生不少建議和勉勵。北城證券總經理說道，「恭喜錄取的同學，勉勵同學進入企業以後，好好展現統計實力。」倍思大生物科技執行長也說，如果實習的企業剛好是自己夢寐以求的，就好好爭取好好表現，並告訴學生「做人比做事更重要」。亨嘉企業董事長表示，希望實習時能端正好心態，在企業中創造自己的「被利用價值」，並將學到的概念、精神融入到工作中，並提醒要有不斷學習的心態。仲昌電機董事長說道：「經營公司不只是賺錢，也要善盡社會責任，很開心有這樣的機會跟母校合作，也希望同學能珍惜機會，從實務中學習。」興智資通科技專員表示，希望學生們能好好表現、自動自發、多看多做多學。

統計系大四生們實習後表示，更深知統計在現代企業中的重要性，因此更積極學習，也鼓勵後輩藉著實習磨練自己，展現專業實力，成為企業搶手的瑰寶。

引用：淡江時報，第1136期，111/01/02，6家企業錄取統計系12名大四生提供實習發揮專長

啟發創意與科技 成為未來職場之星

電機系於111年6月8日，在E680和MS Teams線上舉行分享會，邀請電機四陳冠宇、資工四陳冠豪、黃展樂、陳柏遠分享在康舒科技和鼎新電腦公司企業實習的充實經驗，並鼓勵至企業實習，因為學生們認為實習幫助瞭解職場環境，增加多元學習機會，能使自己快速成長。而且，現今因科技快速發展，電機專業將會成為未來職場的重要支柱，因此學生們深知積極學習，才能成為未來職場之星。

引用：淡江時報，第1145期，111/06/11，電機系學生分享企業實習經驗

修復古籍等實做 探索職涯新視野

資圖系林雯瑤主任稱讚大四同學們圓滿實習歸來，她於暑假中陸續聽到各地系友告知，今年的實習生表現比其他學校好，她表示非常開心，相信實習生一定有滿滿的收穫，也希望未來學弟妹們能有一樣的優秀表現。學校舉辦實習成果分享會，資圖系黃映禎分享自己將系上老師所教授的知識技能帶進實務工作上；資圖系張思穎分享自己在廈門大學修復古籍的特別經驗；資圖系曹睫翎分享自己在實習時心態上的轉變，並說明實習對學習編輯有幫助，雖然過程中面臨一些困難，但經過磨合與調適，為自己逐漸找到自己的步調而感到開心。每位學生在實習經驗分享的過程中都提到，藉由次實習不僅更加瞭解實務上的流程與細節，更累積了寶貴的職場經驗。

引用：淡江時報，第 1150 期，111/10/10，資圖學子產學實習顯風采 運用所學 修復古籍 累積經驗

學長姐經驗分享 鼓勵化材系新生挑戰職場航向

化材系舉辦「暑期實習海報暨成果發表」，林正嵐系主任表示，此活動是為強化職涯規劃與未來職場競爭力，提高學生參與實習意願而舉辦。8 位化材系四年級學生分享實習經驗，江羽晴表示，實習第一天總經理跟她說：「現在要做的是發現自己的優點跟缺點，要把擅長的地方展現出來，避免自己的缺點。」讓她有所省思。高紹鵬分享實習時，他參與不同的部門，學習到前輩的處理方式，並表示：「未來如果想要從事某種職業缺乏什麼能力，也要儘快在學校補足。」黃信皓提到，要有「突破」的勇氣；「團隊」的溝通很重要；最後，透過實習可以計劃評估要繼續讀研究所，或直接出去工作。在分享會上，前輩們期盼後輩能夠補足自身不足，積極挑戰職場航向，並透過企業實習成就未來之路。

引用：淡江時報，第 1150 期，111/10/10，鼓勵實習 化材系暑期成果分享新生



▲ 資圖四張思穎在廈門大學圖書館實習舊報紙修復



▲ 資圖系舉辦圖書資訊產學實習成果發表會



▲ 仔細聆聽經驗分享的學生們



▲ 化材系暑期實習成果發表合影

文化創意產業學分學程

作者 | 文學院許雅涵秘書、蔡沂菲助理



地方創生 實踐永續

本校文學院長年厚植於人文領域，以「文化創意產業學分學程」為主，引領學生將所學轉化為實務運用，透過「創意漢學」、「文化觀覽」、「創新出版」、「跨域敘事」、「數位內容」相互跨域協作，培育職場競爭力，也展現出文學院再生與新創的多元發展能力。文學院對於學程的發展已近 15 年，在 111 學年度計有 50 名學生申請修讀學程，28 名學生申請學程認證，顯示出人文再生的趨勢與需求。

- 01 石門創意生活節 - 資傳系在地活動
- 02 人機互動中的互動角色為何 - 資圖系文創課程
- 03 圖書修復與紙張保護實作 - 資圖系

文學院及各系舉辦豐富的專題與實務講座，邀請領域專家與業師，以及引導學生參與實作。文學院舉辦學程與實習說明會、暑期實習行前會，另辦理元宇宙在人文科學應用，以及線上學習平台與工具於學教使用之工作坊；中文系舉辦文創相關講座，主題涵蓋中文素養運用於房地產行銷之實務概念、職業動漫編劇訓練歷程、創作與敘事之引導、編輯文案與創作兒童文學之養成，引領學生接軌業界需求；歷史系舉辦主題演講，涵蓋產官學與合作企業，以及舉辦具有特色內容的歷史週。學生反應良好，更了解歷史如何與產業連結；資圖系專題講座主題包含教學創新精進、專利計量分析、圖書修復與紙張保護、數據驅動下的大學圖書館創新應用與實務，以及使用者介面設計與使用者體驗簡介；大傳系透過實作講解，讓學生練習訪網設計、如何進行採訪、攝影、燈光及新聞播報等安排，抑或是讓學生透過活動擺攤設計，體現媒體公關行銷的各項方式；資傳系透過專題與辦理在地活動，促進在地化發展外，也體驗業界實務操作過程。這些講座課程讓學生不只是紙上談兵，更接轨產業脈動，提升人文社會領域與產業鏈結。



▲畢業製作展覽·大傳系



▲投壺遊戲介紹宋代飲食文化-歷史系「歷史週」

提升學生跨領域學習能力

另一方面，除了積極打造人文再生外，同時文學院也推動人文領域之轉型，以「數位人文」、「跨域學習」、「實務創作」三大方向打造全新課程，透過專業課程培養學生八大素養、自主學習、基礎力、跨域力、創新力。將原有的「文化創意產業學分學程」更名為「智慧人文實務創新學分學程」，結合社會趨勢，培養學生在 AI 環境下的敘事能力，啟動智慧人文的科技精神。呼應本校推動數位轉型之政策，倡議「AI+SDGs=∞」與永續發展願景契合。

文學院在 111 學年度提出「文學院再造計畫：建立數位時代跨領域敘事力」，以文學院的人文精神特色，鏈結產業趨勢，培育跨領域人才為目標，並申請通過教育部資科司「人文社會與產業實務創新鏈計畫」。計畫具有跨領域、師生共學、課程設計、專題實作、產業鏈結的五大特色，旨在讓參與計畫的學生具有成為既有專業長才，亦可跨域整合的全方位人才。結合文學院五系特質與資源整合，跳脫固有的課程框架，並與產業鏈結，解決學用落差問題，深化既有特色，培養人才優勢領域。

百年淡水繪畫遊蹤

作者 | 中國文學系黃文倩副教授



▲《淡淡》第14期封面



▲考察陳澄波筆下的淡水的昔與今

111年7月，《淡淡》出版第14期「滬尾風景—日本時代淡水繪畫遊蹤」，同年12月出版第15期「戰後淡水繪畫漫步」。第14期的重點包括：17世紀以來，許多詩人、畫家、文學家以淡水為題材進行創作。蕭瓊瑞曾指出，臺灣沒有一個地方能像淡水被這樣多的畫家關注，有如此豐美而多量的作品，難以估計。以圖像觀看日本時代的淡水，融合我們現地遊蹤的體驗，試圖發掘會通今昔的地方感的可能。以全景概覽開篇；再敘寫各個淡水特色地標，教堂、港邊街景、觀音山，還有現已不在了的白樓；並整理曾在淡水聚集的藝術家活動，從藝術家們的社交往來中，重構淡水與他們的關係。我們發現，許多畫家搭火車來到淡水，從隧道中出來映入眼簾的觀音山，時常是他們初見淡水的第一印象。淡水成了藝術家們的繆思，他們在此舉辦畫會、四處寫生。民國12年，木下靜涯擇居淡水，他認為，這裡不僅有山有水，更獨有一份詩情畫意。他的「世外莊」曾是畫家們雅集的會所，客居於此的賓客們，以邂逅的情懷完成諸多速寫與畫作。

第 15 期的特點為：二戰後，淡水延續著日本時代以來的繪畫風氣，是眾多畫家們喜愛的取材地點，長年保留與持續累積的畫作，數量蔚為大觀。為此，本期延伸上一期「滬尾風景—日本時代淡水繪畫遊蹤」的封面故事，聚焦在蒐集與考察戰後淡水繪畫，以本地居民平時出入城間的坡道開篇，再觀覽市鎮街貌、船隻變遷，以及靜臥於彼岸的觀音山；並訪談何肇衢、劉秀美、林國勇、林小南四位畫家，分別領略大家風範的窗景視角，1980 年代富有生命力的人物風景，席德進式帶有水墨與浪漫意蘊的河景，以及嘗試在商業與傳承歷史文化中共生的特色店家。

民國 77 年，台灣第一條鐵道支線—北淡線停駛，此前仍以日本時代建成的鐵路，作為來往淡水與台北之間主要的交通管道；民國 86 年，捷運淡水線通車，使交通更加便捷，帶動老街商圈興起，引來更多的人潮。隨著現代化快速發展，淡水的市鎮街廓亦換面，日本時代紅瓦白牆的建築風貌早已消逝，而戰後留存下來的閩式建築亦所剩無幾；如今，水泥樓紛紛高築，其挺立的身軀遮蔽了過去開闊的視野。

但誠如何肇衢先生「要寫生，不要寫死」的悟性，即使作畫於畫室內，透過窗景遠望，從春、夏、秋、冬、晨、昏的具體日常中，他也能發現與變化出層層新意。

《淡淡》專題、採訪、攝影，以及美術設計等皆由中文系學生獨立運作，於每週三晚上 7 時至 9 時定時召開企劃進度回報及檢討會議，同時由發行人 / 中文系黃文倩副教授長年義務主持專題與改稿，以堅持與穩定水平。《淡淡》出刊後，於淡水各大公共單位、獨立書店及特色咖啡館等藝文空間贈閱，平均每刊發行一到兩千本。同時也會不定期更新研究室粉絲專頁，本學期貼文觸及率持續上升，最多高達 2,000 人觸及。



▲ 研究室同學歡聚迎接《淡淡》第 15 期的正式刊行

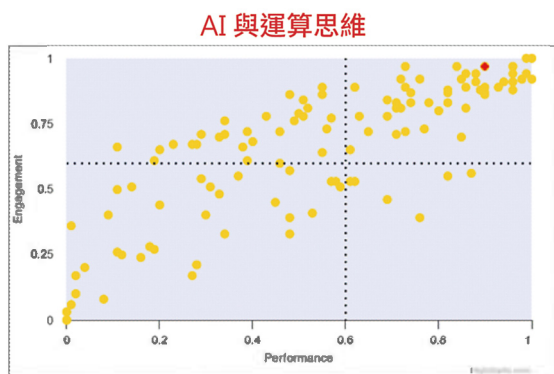


▲ 《淡淡》第 15 期封面

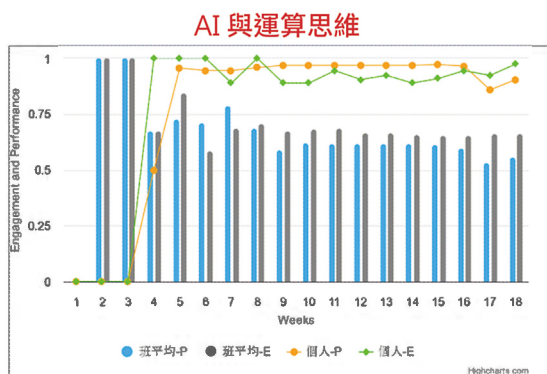
透過資訊化優勢 深化學習輔導新模式

作者 | 遠距教學發展中心陳燦珠四等技術師

值此大數據時代，透過學習平台完整蒐集學生的學習歷程紀錄，並運用數據進行分析，協助師生掌握學習成效，乃是近年來本校在資訊化教學方面持續推動的重點項目。資訊處本著打造內在運作核心智慧化（Smart Inside）、外在服務流程簡潔化（Simple Outside）之精神，持續優化 PED（Performance & Engagement Diagram）學生學習成效暨參與圖，提供嶄新之視覺工具，以竭力服務師生。



▲ 圖 1：PED 能幫助學生自我學習健檢，紅點為學生的表現在班上的位置



▲ 圖 2：全班逐週之 P、E 平均值與學生表現之比較

持續開發新工具 幫助學生學習

除既有之 PED 功能與特色，例如：及時掌握學習樣態、分群呈現適性輔導、警示燈號串接導師系統以利導師共同輔導等，111 年度 iSignal 團隊更持續優化系統，建構更直觀的視覺化儀表板。學生可透過 PED 系統的各項儀表板，進行自我學習健檢，掌握自己在班上的學習表現，以調整學習節奏、學習方式，或求教於師長、同儕，以達自我鞭策的效益。如圖 1 所示，透過學生之 PED，能幫助學生自我學習健檢，圖中每一個黃點皆對應班上某位學生的學習及參與表現，紅點為學生本人在班上的學習成效（Performance，P 值）與參與度（Engagement，E 值）的位置，學生可得知自己對比同儕之學習情況；圖 2 為全班逐週之 P 平均值（藍）、E 平均值（灰）與學生逐週之 P 值（橙）及 E 值（綠）之比較。

持續培育教師數位能力 提升教學

為了確保學生學習成效，除了 iClass 平台功能持續優化外，亦針對教師需求開設基本及新增功能之工作坊，以強化教師使用 iClass 平台的能力；截至 111 學年第 2 學期止，累計已開設數位師資培訓課程計 18 種、117 梯次，參與培訓之教師計 4,251 人次。



▲ 校內推廣不遺餘力，豐碩成果深獲肯定



▲ 校外參展廣獲好評，驚艷展示有口皆碑

推廣成果 校內校外參展獲好評

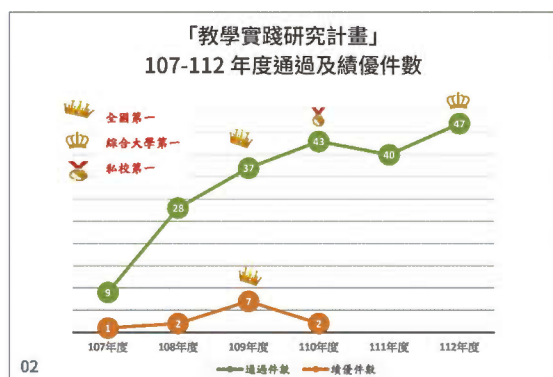
系統不斷參酌使用者回饋意見，創新改良，力求簡明實用；111 年分別於 ESG 高峰會（台北世貿一館，6 月 24 至 25 日）、亞太大學智慧校園研討會（淡江大學守謙國際會議中心，11 月 11 日）以及 TAnet 台灣網際網路研討會暨 ELOE 數位學習國際研討會暨開放教育論壇（國立台北商業大學桃園校區，12 月 16 至 17 日）等參展。在歷次參展的場域中皆獲好評，獲得教育部長官、高教深耕審查訪視委員、校內外學界、企業界、家長之肯定，成果豐碩，掌聲不斷，佳評如潮，有口皆碑，6 分量表的問卷調查整體滿意度甚至高達 5.83。

未來將持續優化學生學習成效暨參與圖

持續優化學生學習成效暨參與圖，目的在運用客觀證據以改善教育成果與品質。期望能幫助教師們方便觀察學生的學習樣態、掌握關鍵的輔導時機；幫助學生突破學習瓶頸、提升學習成效及就業實力，並降低全校之重修率、提升畢業率。

師生攜手 在教學與學習的路上求解 求好

作者 | 教師教學發展中心李麗君主任、吳慧瑩組員



關注教學場域 改善教學品質

本校常年致力於落實教學創新，強化學校培育人才任務，107 年度起亦配合教育部推動實施大專校院教學實踐研究計畫，迄今本校已有 226 位專任教師申請計畫嘗試改善教學場域，其中有 104 位教師獲得補助，並透過計畫改善教學。

而本校教學實踐研究計畫之表現更是屢創佳績，繼 109 年度計畫通過件數及績優件數獲得全國雙冠王後，112 年度通過計畫再獲全國綜合大學之冠，顯現本校積極鼓勵教師投入教學研究，致力提升教學品質。

- 01 「合作學習」課堂教學
- 02 「教學實踐研究計畫」107-112 年度通過及績優件數
- 03 教學實踐研究計畫成果發表

體現對學生全面發展和跨域學習的承諾

本校教師所執行之教學研究計畫中，教學策略多結合「AI」、「SDGs」、「STEAM」、「永續發展」、「USR」及「跨域教學」等議題，例如：「從全球教育概念出發之文學課程設計與實踐—運用 SDGs 議題並結合內容導向教學 (CBI) 於日語文學課程」、「國導小學堂—融入數位學習工具的教學實踐歷程探究與反思」、「運用實體與虛擬實驗室之光纖傳輸實務課程的設計與教學實踐」、「重塑疫後新常態時代下的日文翻譯：共構翻譯、AI 技術、SDGs 的續航力」、「STEM 教學應用於資訊專案開發團隊合作能力的培養」、「守護地球與擺脫貧窮循環，讓教育成為永續財務素養的沃土」等，教師們在教學中探索創新和多元方法，以改善學生學習成效，接軌國際議題的同時，進一步降低學用落差。

引發教師共鳴與交流 擴散研究成果

因應教育新趨勢，本校教務處教師教學發展中心持續辦理相關教學知能與教學研究研習，並提供主題諮詢服務。111 年度首度辦理 AI+SDGs 跨領域教學對談，激發教師跨域教學，以及將 AI 運用在教學上的無限可能；此外，為了讓更多的老師投入教學研究，提升教學品質，舉辦「教學實踐研究研習週」，除邀請專家學者對教學實踐研究計畫進行問題剖析，另由 41 位計畫主持人利用週一至週四的中午接力發表 42 件計畫，透過交流與互動，讓教學研究成果擴散及應用至不同領域及科目。



▲教學實踐研究常見問題剖析



▲跨域教學對談



▲將教學與研究結合之經驗分享

孵育創新創業夢想的搖籃 創育中心

作者 | 研究暨產學組潘伯申組長、賴維得副理



▲頒發創新組獎項



▲頒發創業組獎項

探索創新創業之初

在創新創業的早期階段定會遭遇許多出乎意料的挑戰，僅憑著創新點子並不能保證創業之路一帆風順。無論是財務規劃、團隊組建、產品製造，甚至是營銷通路的確立，都是需要逐一克服的關卡。本校透過舉辦「創新創業產學群」之產業研習會，為師生和業界人士提供一個交流的平台。透過這些會議，鼓勵參與者在創新與創業領域分享經驗和知識。此外，本校自 87 年成立建邦中小企業創新育成中心（以下簡稱創育中心）以來，一直與師生並肩走過創新創業的坎坷道路。憑藉著學校尖端的設施、優質的教學陣容、實驗設備，以及在產學合作方面的經驗，創育中心為學生創業的新創企業，提供一個優良的環境和創業場域。

校園創夢 為仁由己

無論您仍在求學、就業或著手創業，每個人內心總會埋藏著夢想的種子。透過 111 年度所舉辦之「校園創夢，為仁由己」創新創業競賽活動，讓全校學生能在校園裡與師長、同儕和好友一同愉快地學習創作，並透過參與比賽的過程找回自身的價值。自從 110 年 11 月開始接受校內及校友的報名，經由研發處統計，總共有 62 支創新創業團隊中的 261 位師生參與比賽，相較於去年，隊伍數增長約 20% 左右。其中，報名參賽的成員中有 82% 是大二和大三的學生，這項數據顯示出：跨學科合作組隊，以體驗創意的發想，學習創業資源的運用，成為本次競賽的一項亮點。

系列研習 書審入圍

在 111 年 2 至 4 月期間，我們舉辦了一系列創新創業研習營課程，共 5 場次，總計 383 人次參與培訓。這些課程涵蓋了創新創業簡報、科技廣告行銷、網頁設計及影片製作等 DIY 製作技能。活動期間，我們也安排了 35 場面對面的預演式輔導活動，獲得學生高度正面的迴響。

在 111 年 5 月 10 日的初賽書面評審結果中，我們注意到超過一半以上的參賽隊伍除了提交計畫書外，還製作了故事影片和網頁，並以行銷和推廣參賽的產品或服務。有些隊伍試圖將廣告影片放上影音平台，以此來收集並驗證他們的產品在市場上的受歡迎程度。所有參賽團隊展現了出色的表現，然而由於競爭激烈，36 支創新組的隊伍中只遴選出 13 支隊伍，以及 26 支創業組隊伍中之 13 支隊伍，進入決賽，共同爭奪冠、亞、季軍的獎牌。



▲ U-start 創新創業計畫說明會



▲ 創新創業輔導說明會

創新創業 決戰校園

「2022 創新創業競賽暨頒獎典禮」於 111 年 5 月 26 日在守謙國際會議中心舉行，同時透過 MS Teams 進行線上連線。經過初審後，共有創新組和創業組各 13 隊進入角逐，經過激烈的競爭，最終創新組由「TINDER-BEE- 數據科技 APP 打造安全歸家路」奪冠，而創業組則由「基於人工智慧的廣告商與 Youtuber 合作平台」摘得冠軍，每隊均獲得 2 萬元的獎金。淡江大學 EMBA 聯合同學會蘇建任理事長特別追加捐款 1 萬元，頒發了「特選佳作獎」。另外，部分評審表示願意為未進入前三名的團隊提供資源支援，幫助他們在未來取得更佳的表現。

引用：校園焦點，111/06/06，創新創業競賽入圍團隊秀創意拼服務

賽後輔導 重組出發

比賽後一週，創育中心立即邀請了 26 支入圍團隊，召開了意願輔導說明會，為他們提供教育部 U-start、國發基金或科技部 FITI 計畫的申請資訊。總計共有 28 位團隊的代表參加了這場說明會。在會議結束後，有 2 隊表示願意繼續以原有成員接受輔導，並計劃在 112 年申請教育部 U-start 計畫。另外，有 5 隊計劃重新組隊或調整創意主題，再次投身創業之路。

其他因繼續升學或就業的團隊成員，紛紛向主辦單位表示：「為期半年的創新創業的研習及競賽的學習體驗，讓我們在未來升學及就業更加自信及瞭解自己的價值。」



AI 創智學院

融聚創新能量 引領人工智慧未來

作者 | AI 創智學院李宗翰院長



探索無限可能 跨足多元領域

AI 創智學院致力於培育優秀的人工智慧專業人才。學院獨特地跨足多元領域，設有「人工智慧學系」，推出五個 AI 學程、四個遠端課程、四個應用平台和四個實境場域，促進師生跨領域學習與研究，並在多元創新資源中培育未來的領袖。

共創繽紛未來 與企業攜手前行

AI 創智學院積極聯結企業，聚焦技術趨勢，致力解決產業需求。在 111 年度，AI 創智學院新增了九家策略夥伴企業，分別是台灣世曦（股）公司、遠傳電信（股）公司、精誠資訊（股）公司、興誠服務品質管理訓練機構、法約爾國際認證機構、捷盛電子（股）公司、偲捷科技（股）公司、米菲多媒體（股）公司、羅東博愛醫院等。攜手合作共同創建社群合作模式，為未來的創新合作夥伴關係描繪出豐富多彩的發展藍圖。透過與這些策略夥伴企業的緊密合

作，AI 創智學院能夠更精確地洞察產業的技術需求，靈活地調整課程和培訓內容，確保培養出與市場需求緊密契合的人才。這種深度的合作不僅在學術和技術上帶來了雙方的共贏，還促進了社會責任的履行，為產業發展和社會進步貢獻了積極力量。通過與這些策略夥伴企業的聯繫，AI 創智學院搭建了一個跨領域合作的平台，為學生提供了更廣闊的學習和實踐機會。這種緊密合作模式將為學院與企業之間的知識共享、人才培養和創新合作提供堅實的基礎，為未來的發展描繪出充滿希望的前景。

融合科技 啟迪未來之創新領域

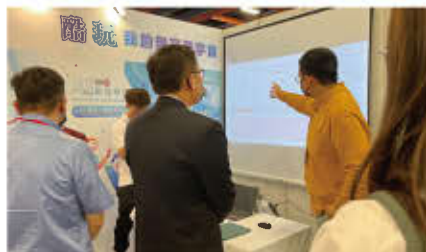
111 年度，AI 創智學院展現了在人工智慧領域的卓越實力和創新精神，不僅參展「2022 ESG 高峰會」，更成功為該高峰會設計了引人入勝的「元宇宙數位會場導覽系統」，並為聯邦銀行精心打造「元宇宙分行」。以「AI 跨域・智慧創生」為主題，AI 創智學院充分展現人工智慧技術教學與產學合作的強大優勢，並積極發展跨領域的 AI 應用，為未來的技術發展描繪了精彩藍圖。此外，AI 創智學院與學務處攜手合作，成功舉辦全國首個「元宇宙畢業典禮」，將創新教育的理念引向更遠的未來，為學生留下難忘的瞬間。111 年 11 月 5 日，結合元宇宙舉辦智慧互動牆啟用儀式，同時發行兩款限量活動紀念版 NFT，彰顯 AI 創智學院緊跟科技潮流的趨勢，也讓學生們能夠在新興技術的浪潮中體驗前沿創新。而室內空間設計方面，實境場域在 111 年度榮獲「亞洲設計大賽首獎」和「德國紅點設計獎」，這些殊榮也體現了 AI 創智學院對創新設計精益求精的態度。

培育 AI 專業人才

AI 創智學院致力於透過多元化的課程，培養學生的 AI 知識與技能，成就他們在 AI 領域的卓越能力。除了提供微軟線上課程和 NVIDIA 深度學習機構 AI 基礎認證工作坊等課程，更透過國際證照輔導工作坊，培育學生在跨國環境下展現肯定，為未來人才的發展注入活力。在「實境場域」中，AI 創智學院展現了跨領域應用的魅力，111 年度共接待 31 校內外單位參訪，讓學生深入體驗 AI 的實際應用，拓展他們的專業視野。111 年度，AI 創智學院微軟線上課程共有 1,544 人次參與，為學生提供了便捷的學習途徑。同時，AI 實作體驗工作坊進行了多場 AI 影像分類、AI 分析語言情緒和 QA 機器人工作坊，分別吸引了 172 位、124 位及 24 位學生積極參與。此外，舉辦 3 場微軟 AI-900 國際證照輔導工作坊，為鼓勵境外生培育 AI 跨領域通才能力，AI 創智學院與國際暨兩岸事務處開設專班，融入全英語授課，為學生提供國際化的學習環境。而 AI 創智學院不僅在微軟課程上下功夫，也舉辦了 5 場 NVIDIA 深度學習機構 AI 基礎認證工作坊，讓學生能夠深入了解 AI 的技術與應用。此外，AI 創智學院積極參與國際證照輔導工作坊，111 年度共有 339 人次參與，其中 259 人通過測驗取得證照，不僅標誌著本校學生在全球範圍內的專業認可，也凸顯學院致力於培育充滿活力、具備國際競爭力的未來 AI 專業人才。



▲ AI 創智學院舉辦境外生微軟「Azure AI Fundamentals (AI-900) Workshop」專班



▲ AI 創智學院參展「2022 ESG 高峰會」



▲ AI 創智學院智慧互動牆揭幕儀式

培育跨域創客人才 達文西樂創基地

作者 | 研究暨產學組潘伯申組長、賴維得副理

「創客」是由「創意」(Maker)和「駭客」(Hacker)兩個詞組合而成，其用來形容一群熱愛自主創造、實作技術和探索新知識的人們。這個詞彙代表著一種具有創意和技術能力的文化，強調通過實際操作、動手製作，解決問題並創造出新的產品。創客們喜歡分享他們的專業知識和經驗，並且熱衷於使用各種工具和技術來實現他們的創意想法。這種文化強調協作、創新和開放，已經在全球範圍內引起了廣泛的關注和參與。



▲ 手作網袋編織課程

隨著全球創客潮流席捲而來，創新能力在 21 世紀成為至關重要的核心素養之一。為因應此趨勢，本校特別策劃了達文西樂創基地，融合創客文化中「實踐動手」和「解決問題」的理念。透過提供各式自造設備的配置與教學課程，我們倚賴學校內的專業教師和創建的社群互動，同時舉辦創意實作的工作坊，以及有關創新思維和創業經驗的主題講座，並以多元活動和課程引導與實作，培育具有跨領域能力的人才，提升他們的創新專業素養。

校園裡，達文西樂創基地的使命在於塑造大淡水區域內成為自造創客領域的領導者。透過與當地工作坊的合作，我們致力於培養自主創新與創業能力。同時，我們志在逐步擴大樂創基地的影響力，奮力實踐自我成長與協助他人的精神。我們深耕根基，將創客理念延伸至偏遠的小學中，期望讓大淡水區域偏遠地區的孩子們，也能體驗到創客精神所帶來的喜悅和啟發，豐富他們在學習過程中對自造創新的體驗，進而提升他們的創造力和創新能力。

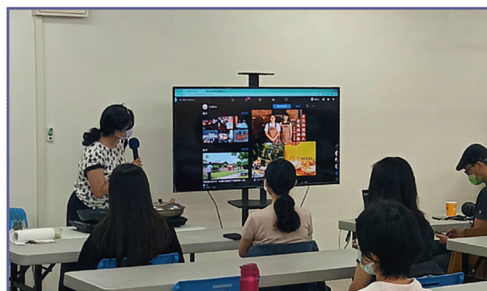
本校達文西樂創基地獨具特色，專注與在地社區緊密連結並深耕實踐培養人才。一方面，我們與淡水區內多樣的工作坊攜手合作，秉持「實作即學習」的理念，設計創新課程；另一方面，透過社群連結和活動，我們為那些喜歡親自動手解決問題，並樂於分享學習心得的廣大民眾提供了一個平台，共同交流、分享、成長。

達文西樂創基地至今經歷多個不同階段。初期的創立階段，我們專注於建設硬體和設備。隨後，逐年投入預算，擴展軟硬體設施，同時開展多樣化的課程，這可以視為成長擴展期。緊接著，為了迎合世界趨勢和技術發展，進行了硬體設施的修繕，並新增 AR、VR 設備以構建元宇宙場域，我們將此階段定義為優化提升期。相信透過不斷修正軟硬體設施，達文西樂創基地將進入嶄新領域，發揮更大的功能。

111 年度課程特別聚焦在手作自創，以及與當地社群分享。從年初開始，我們與淡水在地工作坊共同合作舉辦一系列活動，包含「手作網袋編織課程」、「手作花布包」和「胺基酸寶石皂」等課程，這些活動強調手作自創的重要性。自 5 月起，開始與大淡水區域的有機農場合作，共同推出課程，介紹各種有機農產品，並實際運用這些農產品製作簡易餐點，彰顯土地與食物的密不可分，致力於啟發更多良善的飲食文化。

而關於「智能仿生飛行器」的課程，我們設計了一個以仿生學為基礎的飛行器課程。除了著重工程技術，還涉及美感和美學的層面。這門課程結合各種活動，旨在透過個人和團隊的思考碰撞，以及獨特的美感設計，引發出不同的創作火花和能量。

111 年年底舉辦的「Tello 掌上無人機挑戰與程式操控」和「3D 列印掌上小鋼珠迷宮台」，我們邀請校外專業創客講師，帶領對此有興趣的教師和學生結合達文西創客基地中的 3D 列印機及無人機等設備，透過設計各種活動，激發個人和團體的創作火花和能量，同時提供技能培訓，培養未來能在達文西樂創基地推廣創客精神的種子教師。



▲ 香料時蔬海鮮燉飯課程



▲ 在地小農有機分享



▲ 胺基酸寶石皂製作

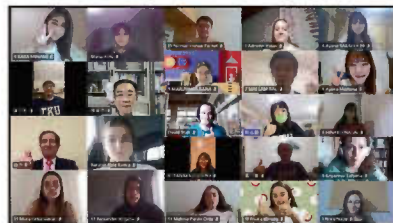
2022 線上夏日課程 談臺灣永續發展

全球凝聚 永續啟航

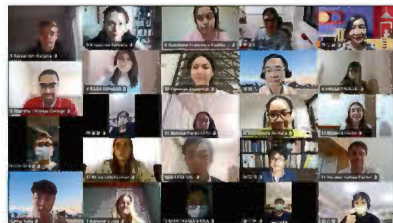
國際暨兩岸事務處 111 年 7 月 18 至 29 日舉辦 2022 線上夏日課程「永續發展—台灣與世界」，安排一系列非同步課程及三場 Ms Teams 同步線上會議，吸引來自世界各地 20 多個國家，22 所姊妹校、130 名學生，及本校 11 名學生報名參加。國際長陳小雀於課前錄製影片歡迎參與學員，並說明本次課程的內容安排，希望帶領他們共同認識並探索臺灣，期待大家能夠有所收穫，並增進對臺灣的了解。



▲國際處舉辦「2022 線上夏日課程」，由校內教授群為來自世界各國學生提供一系列專業、語言與文化課程



▲政經系教授白方濟（第三列左 1）、機械系教授楊龍杰（第二列左 2）、公行系副教授黃一峯（第四列右 2）與學生進行同步討論會議



▲水環系教授李奇旺（第一列右 2）、化學系助理教授蔡旻燁（第四列右 2）、國際長陳小雀（第一列右 1）

多元議題探索

本次課程內容包括經濟系林彥伶系主任「臺灣的勞動市場」、教設系鄧建邦系主任「臺灣未來學」、機械系楊龍杰教授「半導體微機電系統和微型無人機」、水環系李奇旺教授「臺灣淨零碳排路線圖」、化學系蔡旻燁助理教授「生活中的化學」、公行系黃一峯副教授「享用臺灣茶」及拉美所白方濟教授「臺灣和亞太地區的地緣政治」，從經濟、科技和文化的面向介紹臺灣的地理位置，經濟發展和未來前景，並且探討半導體產業的發展及環境永續的議題。

拓展視野 深度體驗

此外，課程中特別安排線上企業參訪，介紹中華民國淡江大學校友總會理事長林健祥經營的宗瑋工業股份有限公司，透過訪談影片了解該公司如何不斷創新成長，打破外界對傳統工廠的印象；華語中心教師陳思妤則特別為了將來想要到臺灣旅遊的學生設計「基礎觀光華語」課程，簡單實用且貼近生活，讓他們提前做好準備；並透過影片介紹本校校園環境與學生生活、USR 計畫與淡水紅樓餐廳合作設計的中法戰爭「滬尾宴」及畫家陳澄波的淡水系列作品，增進學生對淡江大學及淡水的印象。

引用：淡江時報，第 1146 期，111/07/19，2022 線上夏日課程 談臺灣永續發展

重視多元跨域的境外生輔導

作者 | 境外生輔導組林玉屏組長



▲ Microsoft AI-900 師生大合照



▲ Microsoft AI-900 境外學生認真上課過程

AI 培力 助境外生跨域賦能

為培育境外生 AI 跨領域通才能力，攜手台灣微軟於 111 年 12 月 24 日舉辦境外生微軟「Azure AI Fundamentals (AI-900) Workshop」，共有 25 位境外生參加培訓，並進行微軟國際證照考試。本工作坊邀請台灣微軟公共業務事業群雲端解決方案經理廖冠豪擔任授課講師，為確保境外生能充分理解和參與課程內容，全程以全英語授課，帶領境外生進行「Custom Vision」、「Machine Learning」、「QA Bot」等實作。透過工作坊，讓境外生掌握與人工智慧 (AI) 的相關概念及 Microsoft Azure 應用，進而考取 AI 基礎證照，加值數位能力，成為 AI 通才。

手作蝶谷巴特 串起國際在地連結

為鼓勵境外生與本地生進行跨文化交流，國際處舉辦多元活動提供交流平台。111 年 11 月 23 日，邀請淡水社區講師蕭妘羽，蒞校指導境外生與本地生製作蝶谷巴特手作盒。透過分組，讓境外生與本地生輕鬆自在地討論、分享手作步驟與技巧，進而在愉快的氣氛下，不知不覺增進彼此情誼。無論境外生或本地生，參加此活動，不僅為自己留下精美的手作盒，又可結交來自不同文化的朋友，落實國際萬花筒在地國際化的活動目標。



▲ 講師蕭妘羽教導蝶谷巴特手工盒製作過程



▲ 國際事務副校長陳小雀與學生一同參與蝶谷巴特手工盒製作課程

英語學習做為通向世界的金鑰匙

作者 | 英文學系吳凱書助理教授、林雨寬同學



▲ 111 學年度第 1 學期英詩朗誦比賽 - 英文二 C 林雨寬同學榮獲第 1 名



▲ 111 學年度第 1 學期英詩朗誦比賽 - 英文英語二許嘉明同學榮獲第 2 名



▲ 111 學年度第 1 學期英語拼字比賽 - 英文二 A 郭又嘉同學晉級至第三回合

細品字句 共譜心曲

111 學年度第 1 學期，本校英文學系再次舉辦了英語拼字比賽及英詩朗誦比賽。這兩場比賽不僅是英語學習的盛會，更象徵著語言融通與文化交流的精神。英語拼字比賽挑戰學生對英文單字的掌握，學生必須要在一定時間內準確無誤地拼出單詞，展現對語言細節的敏銳觸感。這不僅鼓勵他們在日常學習中重視每個細微之處，更透過這樣的訓練，培養學生的記憶力及臨場反應能力，讓他們在語言的世界裡更加自如自信。而英詩朗誦比賽則是一個展現語言表達能力及演繹才華的舞台。英詩朗誦能啟發學生對英語詩歌的情感共鳴，培養他們對詩意與音樂性的深刻感知，與文字跳起了一場精彩的舞蹈。在大學學習中，英語已成為不可或缺的一部分。隨著全球化的趨勢，英語不僅是一門學科，更是通向世界的重要工具。透過這兩場比賽，學生不僅鍛鍊了英語能力，更能深入了解英語的結構和韻律，沉浸在語言的美態之中。在比賽中，學生需要展現自己的實力和風采，這將增強他們對自己能力的認知和自信心。比賽中的每一次挑戰、每一個瞬間，都是學生自我成長和超越的具體體現。通過這些比賽，相信學生能夠在語言的海洋中遨遊，掌握語言之美，成為更出色的語言使用者。期待未來能看到更多學生在比賽中燦爛綻放，同時也希望這些比賽能夠成為學生成長與進步的見證和契機。

自我超越的舞台

This competition is to give a platform for people to perform poetry. The performance in such competition is more than just reading. Reading is not what this event is about; it is about expressing those deep profound emotions that can only be released through bursting into flames with poetry. With that being said, this event is also about affecting. It is through expressing that energy where audiences, judges, background workers, and even fellow participants are affected. And a circle of energy is thus created. It is almost like a piece of theater, expressing and affecting. In retrospect, my experience within the competition is to locate a piece of poem that I have a connection within myself so I can express it and affect an audience.

Looking back, I can see my “performance” teetering on the edge of overly dramatic or maybe even camp, but I wouldn’t change it for the world. And I would describe those experiences as working out in the gym. Like exercising, performing is also about exercising muscles of the sensibility to the text, body movement, voice work and more. And I don’t ever want to lose it.



▲ 111 學年度第 1 學期英詩朗誦比賽大合照



▲ 111 學年度第 1 學期英語拼字比賽大合照



▲ 111 學年度第 1 學期英語拼字比賽評審老師們

淡江出發 接軌國際 為校爭光！

作者 | 電機工程學系翁慶昌特聘教授、林怡仲博士後研究員



01



02



03

- 01 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽-線上競賽，機器人研發團隊合照
- 02 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽-線上競賽，射箭項目，機器人射中紅心（5分）
- 03 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽-線上競賽，舉重項目，機器人即將完成舉重項目

成功來自「團隊合作」與「時間管理」

電機系機器人研發團隊透過參與全國及國際性的機器人賽事，讓團隊成員體會「團隊合作」與「時間管理」是成功的二大關鍵要素。由於機器人是需要高度整合資訊、機械及電機等領域知識才可以運作的系統，且比賽項目會逐年提升競賽的難度，因此，每年競賽都在考驗團隊成員，如何在有限的時間內一起合作實現新的功能，來完成新的比賽項目。當能順利完成，參與競賽並獲得獎項為校爭光時，團隊成員將更能深刻體會「團隊合作」與「時間管理」的重要。



▲ 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽 - 線上競賽，投籃項目，機器人正要將球投入籃框 (2 分球)

競賽前之模擬賽讓競賽成果更豐碩

電機系機器人研發團隊於 111 年 8 月參加「2022 FIRA (Federation of International Robosports Association) SimulCup」與「2022 國際智慧機器人運動大賽」兩項國際競賽。為了提升團隊成員對於競賽流程與機器人操作的熟悉度，我們於競賽前舉辦了多次的模擬競賽，讓學生可以在競賽前及時改善機器人的軟硬體。使團隊順利獲得 15 金 3 銀 2 銅 1 佳作的成績。



▲ 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽 - 線上競賽，競走項目，右 3 為淡江大學機器人團隊的機器人

持續精進研發讓機器人更優異

疫情導致大部分的比賽都取消，感謝學校的支持與鼓勵，讓電機系機器人研發團隊可以不間斷持續創新與設計新的機器人與準備比賽，使得機器人研發團隊能有近 400 項之國內外機器人競賽的成果，除了學校的大力支持外，更是歷屆學長姊的努力及指導傳承下所建立的。目前團隊成員在既有的成果上，秉持「做中學、學中做、學中思」的精神，持續改良、研發新的機器人系統及演算法，讓機器人具有更優異的性能。



▲ 2022 FIRA 世界盃機器人運動大賽 - 線上競賽，馬拉松項目，機器人正在走箭頭的賽道

水啦！經探號的【砍波迪亞行動】！

作者 | 經濟學系林彥伶主任



01



02



03

- 01 水資源工作坊大合照
- 02 教導當地居民過濾水質的觀念
- 03 教導當地學童雙手的清潔

水 不只是「水」！

在台灣喝水是多麼的容易，但世界上有一些國家，要能喝到一滴安全的水，卻是十分的困難。經探號團隊每年來柬埔寨暹粒省的 PO 村進行志工服務，深黃色且不見底的河水是這裡習以為常的景觀，水中除了浮萍、水草、水蓮，還會有許多不屬於河水的人造物品在其中。如何讓當地的人了解「安全的水」對身體的重要性，是我們每次來到這裡的一項重要工作，我們在 111 年起的海外行動中，積極在 PO 村舉辦社區的水資源工作坊，從濾水、煮沸，再到清潔自己的手、頭、身體、牙齒，我們設計成有趣的教學活動，一步一步地帶著他們，從生活裡的改變開始，並讓他們透過投票的方式理解水的重要性，最終希望能真正改善當地的環境。



▲ 當地學童體驗過濾水的方法



▲ 課程中介紹台灣與柬埔寨的地理位置與環境差異

觀念與行動的不成比例

經探號團隊在工作坊中對地方居民進行了水觀念的調查，發現約有六成的居民知道乾淨水的重要性，但卻有超過九成比例的居民不知道飲用水所應該有的安全性！

有意義的國際鏈結合作據點

為了讓水資源行動更有意義，在經探號的國際鏈結工作裡，建立持續且有效的合作夥伴關係，是成功推動每一項工作的關鍵，而位在 PO 村的非營利組織：ECC School 正是經探號能一年一年順利推動教育工作的關鍵合作夥伴！我們透過這個據點，得以進入社區的每一個角落，當地社區也透過這個據點，能與台灣甚至世界能有所連結，是最重要的地方教育中心。我們的每一項合作都建立在地方的需求上，這幾年下來，包括數位教育（電腦）、語言教育（英語），以及近兩年積極推動的水資源教育，都因應著當地的發展所需，為當地學童搭建起「就業賦能的希望工程」！並且透過這個據點的成形，為我們下一階段的經驗複製，開啟一個重要的基礎與教育基地！

多元專長 職場達人

作者 | 視障資源中心張閱霖老師

創意加值學習滿滿

本年度開設創意情境外語「集合啦！動物森友會」、「古往今來—生活好物怎麼來？」、「一同西遊趣~熱情西班牙」及「行銷人生系列：人人人聲 Podcast、人生百態看見自己的美及人生百味品嚐酸甜苦辣」，結合現有資源教室學習輔導資源，提升學習樂趣，激勵自主學習，累積潛能，進而對未來職涯規劃有所助益。

創意玩出外語能力

創意情境外語課程包含英語（集合啦！動物森友會、古往今來—生活好物怎麼來？）、「西班牙語（一同西遊趣~熱情西班牙）兩門，老師運用豐富的教材，讓學員們瞭解的不單單只有艱澀的外文單字，並且讓課本之外的知識更為開拓與廣泛。英語課程透過多元教材跨越領域學習，例如：討論不同物種的生態，以及回顧日常生活用品如何從發明之初演變成現在的樣貌。西班牙語課程將電影文化情境與歐洲美食巡禮融入學習之中，運用輕食料理實作，經由嗅覺、味覺及多媒體背景資料，輕鬆與自在的學習西班牙語。

創意行銷美麗人生

行銷人生系列中透過大學生涯探索、口語表達與錄製 Podcast 節目，讓身心障礙學生學習如何進行生涯規劃、溝通及表達創意能力。本活動從整合自身經驗與學習策略及實務操作，找到自己的人生話題與特色。另藉由模擬電臺主持與受訪的情境，增進學員臨場應變的口語能力，分組討論與錄製 Podcast 節目，並且上傳至網路平臺，作為課程的 Highlight，成果多了生活的豐厚度、人生經驗累積與探索歷程。



▲一同「西」遊趣 - 結合西班牙文化與美食實作



▲「集合啦！動物森友會」課程介紹



▲「行銷人生系列」活動現場



▲「人人人聲 Podcast」學員分組錄製專屬節目

數據啟航 校務洞見

作者 | 校務研究中心謝欣辰助理

數據匯流探索校務

校務研究中心於 104 至 111 年共計匯入 13 類別資料，包括：招生、學生、課程、教學評量、iClass 學習平臺、學務、財務、圖書、學生歷程、教師歷程、校內問卷、外部資料及軟體雲，每年定期更新，由教務處、學務處、資訊處、校友處等相關單位提供數據，再由資訊處協助去識別化後，匯入校務研究資料庫，並公告新增資料，以利提供全校教職員申請。

視覺解碼新視界

校務研究中心累計至 111 年度已完成建置 35 項視覺化模組，並請資訊處協助完成模組分類更新及上架至校務研究分析平臺，其中議題分析模組 21 項，校務分析模組 14 項。

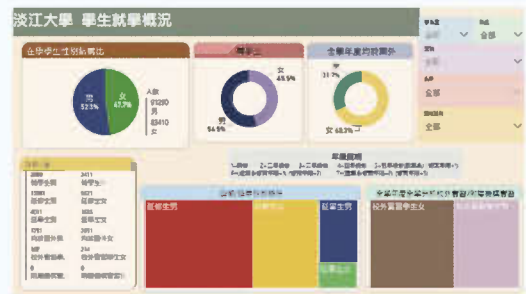
於 111 年 5 月舉辦 2 場「校務研究視覺化模組應用於系務推動工作坊」，邀請各系所主管參加，並由校務研究中心張德文主任進行視覺化模組展示及說明。

智慧校務媒合創未來

校務研究中心於 111 年 11 月 11 日舉辦「2022 第六屆亞太大學智慧校園研討會暨成果展」校務研究與就業媒合專題論壇，邀請 UCAN 計畫辦公室張妤玥專案經理、優久大學聯盟之世新大學、實踐大學及臺北醫學大學主管，以及本校校務研究教師團隊鍾志鴻助理教授進行專題演講，分享大學就業媒合之校務研究成果。

定期會議共謀發展

校務研究中心每年 1 月及 7 月定期辦理校務研究議題執行會議，111 年度共計完成 21 項校務研究議題分析報告，議題面向包含校務資源規劃、畢業校友回饋、教師教學成長、學生學習輔導、就業職能連結及課程設計發展，持續與相關單位分享研究議題成果，一同發展及茁壯。



▲學生就學概況視覺化模組



▲ 111 年度第 1 次校務研究議題執行會議提出 21 個議題分析報告



▲ 2022 第六屆亞太大學智慧校園研討會暨成果展

推廣「時代華語」教材 提升師資教學技能

作者 | 華語中心李國印助理



匯集多校華語中心資源

「時代華語」結合淡江大學、輔仁大學、文藻外語大學、慈濟大學、國立臺北教育大學、中國文化大學、逢甲大學 7 校華語文中心的優秀華語教師編輯群，從主題領域架構的選定、詞彙及語法點的分級整理、教材規劃、編寫、審查、試教及發展數位平臺，提供教學資源，到正式版出版，投入智慧與精力，編寫出一套符合當前華語文教學趨勢，並發揮課程、教材與教學之創新化、數位化及多元化優勢的華語文教材。

輔助華語文能力測驗 (TOCFL)

本教材在詞彙選擇方面，經與臺灣國家教育研究院所制定之詞表比對，符合度高達 95% 以上。按照詞彙等級編入各冊課文中，並適時增加高頻且實用的詞彙，用以提升學習者對於真實情境的理解與应用能力。教材編寫完成後，送請國家華語文能力測驗推動工作委員會審查，獲得推薦，確實可輔助學習者準備華語文能力測驗 (TOCFL) ！

「時代華語」主要參考美國 ACTFL (外語教師協會) 所提出的 5C 指標 (Communication 溝通、Cultures 文化、Connections 貫連、Comparisons 比較、Communities 社區)、4 項語言技能 (聽、說、讀、寫) 及 3 項教學模式 (互動溝通、理解詮釋、表達演示) 進行編寫。

每冊教材內容包括：課文對話、生詞及用法、語法點說明舉例及練習、短文、課室活動、注釋。重點在訓練初學華語者聽、說、讀、寫的基礎能力，使其能成句表達與理解，達成日常生活中溝通的目的，是一套優良、新穎的華語學習教材。因詞彙量相當豐富，文法排版清楚易懂，讓初學者更容易藉由視覺學習，掌握各個句式的語序。對於有參加華語測驗需求、想順利通過華語測驗的學生來說，絕對是必讀的教材！



▲「時代華語」教材介紹

16 主題遞進式學習

教材共分 7 冊，除第 1 冊增加學前單元外，各冊皆為 16 課，主題安排皆相同，但每一主題在不同冊數，皆有螺旋式遞進與圓錐形上升的展現，包括詞彙的增加、語法的提升、主題的擴大等，各項教學設計與練習的指導，亦充分展現於各冊主題領域中，這 16 大主題領域包含：個人資料與家庭、日常生活、購物與商業行為、飲食與文化、居住與環境、休閒與娛樂、旅行與交通、生活時尚、教育與學習、健康與身體照護、人際關係、工作與社會、科技與創新、節慶與習俗、歷史與人文、地理與國際眺望。目前已經完成前 3 冊並且開始販售，第 4 冊則已經完成排版及校稿，試教版即將推出。



▲ 華語師資培訓工作坊



▲ 華語中心教師內訓課程

QR Code 隨掃隨聽

每課主題隨附音檔 QR Code，只需掃一下，立即播放音檔，教師授課更方便，學生練習更簡單。掃描書末版權頁之 QR Code，即可下載全書音檔，走到哪兒，就聽到哪兒。

舉辦教學分享工作坊

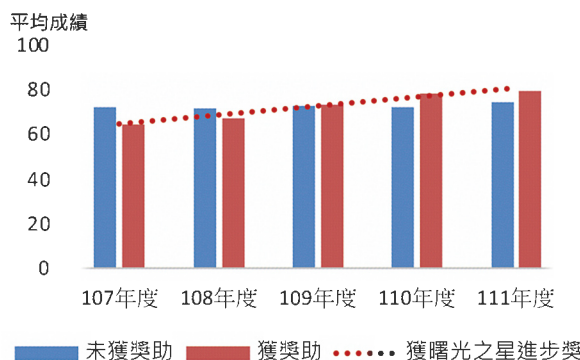
針對與「時代華語」教材箱配合之數位教學輔具操作，本校不定期開設教學工作坊，以及定期安排內部培訓活動，提供新進教師與資深教師相互學習與交流之機會，並且將 3 種教學模式之教學方法改良與簡化，讓教師在需要使用平板進行教學時，更能迅速上手，同時提升學生學習成效。

拓展學涯職路 師生心得分享

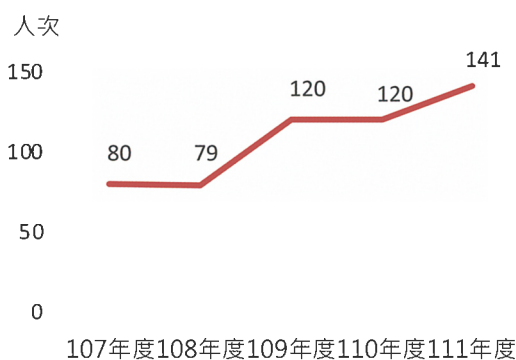
強化學習動機與成就

作者 | 諮商職涯暨學習發展輔導中心邱秋雲研究助理

學校提供積極獎勵措施，鼓勵學生超越自我，增進學習競爭力。學生透過參加講座、課業輔導、職涯培訓或演講等多元輔導機制，進而找到興趣與職涯方向，對於課業學習與職涯發展均有實質助益。特別是職涯講座促使學生鎖定目標選修有興趣的職涯規劃科目，強化學習動機使得課業成績表現出色，進而獲得「曙光之星進步獎」。



▲ 107 至 111 年度獲「曙光之星進步獎」的經濟不利學生平均學業成績較未獲獎者為優



▲ 107 年至 111 年度「曙光之星」獲獎人次成長情形

啟蒙職涯發展找到學習方向

作者 | 企業管理學系李○柔同學

會展活動是現今活躍的產業，為期 1 週的「會議展覽專業人員初階人才證照培訓」工作坊，讓我知道會展產業是展覽、會議、獎勵旅遊和國際會議的組成外，還與飯店、航空、旅行和餐飲等產業環環相扣，涵蓋範圍非常大。這個工作坊讓我瞭解會展產業的基本內涵，裡面有滿滿的商機和學問。上完課後，帶著會展的知識，我們去參加了畢業學長所辦的國際動漫展。那裡人潮眾多，路線和活動的安排等必須非常謹慎的規劃，不然一不小心就容易造成大騷動。我發現我對會展有興趣，讓我的人生有了方向，讓我在生活中找到了重心，讓我開始拾起書本，學習專業知識，在學習中找到了樂趣，以前我找不到學習的意義及方向，但現在我找到了，因此，成績也開始節節攀升了！

了解自我興趣探索未知領域

作者 | 物理學系陳○鈺同學

因為很喜歡天文而報名了中研院葉永烜院士「The Titan Story：卡西尼－惠更斯（Cassini-Huygens）任務的回顧及未來土星系統探索的前瞻」的演講，演講中介紹了探索土衛六泰坦的歷程，遇到了多少困難，又付出了哪些努力，也有展示當時使用的噴射火箭其結構與任務執行時所拍的影像，雖然對儀器結構詳細介紹的部分稍微不太理解，不過關於太空科技發展的故事仍使我聽得津津有味。成功取得的泰坦影像，真的很美，其科學數據資料讓我們對天體有更多的知識。很高興能報名這場演講，使我有機會認識這個偉大的任務，也讓我更了解這個領域從事哪些研究和工作，同時更了解自己的興趣，與未來職涯發展可考慮的方向。



淡北在地 e 窺究竟

作者 | 資訊與圖書館學系黃冠助理

III e 化城市面面觀

近年來元宇宙已成為顯學之一，也是數位人文領域亟需導入與發展的部分；而淡水是一個具有多元歷史脈絡與深厚文化底蘊的河海山城，擁有許多動人的老故事。本校 USR 團隊之一，由資圖系林信成教授帶領之「文五合 e」數位人文研究群，即是以數位共筆平台「淡水維基館」為基礎，結合元宇宙、AI 等數位科技與在地關懷，透過跨域合作方式，訴說大淡北地區的人文故事，期望在地文化能永續傳承，並長存於人們的記憶中。



▲淡水開港一百六十年特展暨音樂會

III 淡水開港一百六十年特展暨音樂會

此次特展有三大亮點，除運用陸海空角度拍攝的《淡水開港一百六十年》影片於開幕式進行首播外，更由計畫團隊組成「文五合音」合唱團，身著歷史服飾，穿越時空「唱淡水自己的歌」。計畫主持人兼策展人林信成教授表示，「唱淡水自己的歌」這個節目，是由他搜集了 8 首校園民歌和國臺語經典老歌，將歌詞重新改編，融入淡水的歷史文化與風景民情。希望透過這些歌曲，深化大家對淡水的情感與在地連結，同時也呼應了校園民歌時代開拓者之一，亦為本校校友的李雙澤「唱自己的歌」的理念。



▲蔡坤煌攝影 VR 展

III 元宇宙虛實特展呈現

淡金海岸石滬群 VR 特展及河海山城老淡水—蔡坤煌攝影 VR 展，即是以 VR 技術，結合淡金海岸石滬群研究成果和蔡坤煌醫師生前拍攝的老照片，完成了一部 VR 作品，並於本校海事博物館展出。基淡雙城四百年 VR 展，則是透過 3D 建模技術，於 VR 展場中重現大航海時期北臺灣發展的歷史場景，主題以西班牙人、荷蘭人在北臺灣留下的兩座古城堡——基隆聖薩爾瓦多城、淡水聖多明哥城（即現今紅毛城）為主。

新北科學日千人同做實驗 瞭解快篩試劑原理

作者 | 理學院科學教育中心范靜怡助理



01 來自新北市各地超過 500 位師生來到板橋國小的新北科學日活動場域，在實驗活動開始前合影

02 由淡江科學教育中心團隊負責籌備、策劃並準備活動中所有的實驗藥品與器材，讓學生在現場可以同步進行實驗

03 活動中由業界派出志工協助，在實驗桌邊負責指導學生進行操作

以快篩試劑原理設計的科普實驗

過去兩三年臺灣受到新冠肺炎的影響，生活型態有了非常大的轉變，快篩試劑甚至有一段時間變成每個人生活中的必須品，在這個白色的塑膠片上呈現一條線或是兩條線，其實包含了非常現代的科學原理。在本校科學教育中心及新北市政府教育局的整合協助下，近 500 位來自新北市各地的師生集合到板橋國小，學習奈米金的原理與應用，以化學系教授的奈米金專長研究來發想活動題材，由科學教育中心進行實驗的開發與科普活動的內容設計，由教育局提供行政與經費協助統整中級學校，再加上業界的器材支援，讓 2022 年新北科學日的「金彩奈奈 - 永續」成為一個高度產官學研整合的科普教育活動。

科學與表演藝術的結合

除了以奈米金原理設計的科普實驗，更於實驗結束後，邀請果陀劇團進行表演。表演的內容結合西遊記的傳統角色、奈米金實驗變化與廢棄金屬回收等主題，在劇情鋪排上充滿張力，把高等教育研究的成果透過藝術表演，帶入觀賞者的生活經驗，亦透過表演者豐富的肢體語言與觀眾互動，成功地將科學與表演藝術結合，培養學生對於科學探究的興趣，並將科學教育向下扎根。

實體線上同步舉行

除了讓學生集合到大型場地，數百人同時進行同一個科學實驗，本年度的新北科學日還透過線上會議室，讓更多學校同步參與實驗活動，使活動達到 26 校、近千位師生同步實驗的規模。基於科學教育中心 12 年來持續辦理各類科普活動的經驗，在教案設計上以貼近國中生程度的語言，讓學生易於接受奈米金題材，在活動流程設計上，則以適當的藥品與器材選擇，讓理化教師減輕負擔，以提高教學品質，大型活動的氛圍與場域的特性，讓學校更樂於爭取參與，亦使新北科學日成為每年度新北市中學的特色活動。



▲ 活動實驗部分結束後，由果陀劇場帶來奈米金相關科學與表演藝術結合的短劇

為樂齡而行

作者 | 體育教學與活動組黃貴樹組長



為樂齡而行

鑒於過去，對於高齡服務的關注多半聚焦於討論老化所帶來的困境，進而在社會中形成了一種較為沮喪的氛圍和誤解。然而，透過各種對長者身心靈積極發展的創新措施，我們能夠超越此種焦點，活躍老化將不僅僅是基本生理功能的一環，更是關乎個人生命及社會參與的整體。藉此，樂齡長者能夠成為健康、活躍且名符其實的壯世代，進而邁向創世代的未來。

- 01 春之饗宴～體適能快閃活動
- 02 樂齡長者參與 CPR 證照考試訓練
- 03 壯世代研討會

|| 深化壯世代

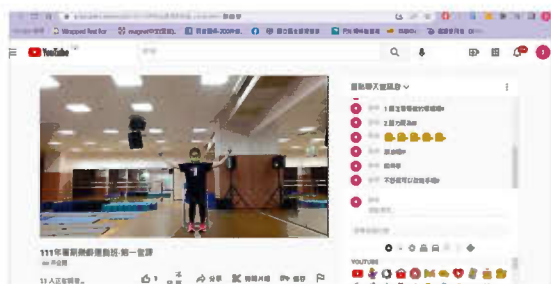
透過壯世代的推進，我們誠摯邀請長者來到校園，參與「樂齡健康列車」系列活動，鼓勵積極發展。本校與在地社區緊密合作，並充分整合學校資源，透過引入全方位、多元和整合的理念，精心策劃各種活動，確保其安全、有趣且具有效性，使長者能夠安心並樂在其中。



▲ 探索覓情記，健康一萬步

|| 發展創世代

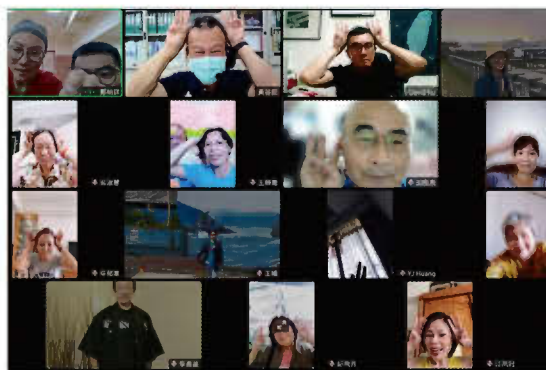
在發展創世代文化的推進過程中，我們採用了青銀共學、共享、共創與共樂的設計，以確保大學生和長者在課程與活動的互動中，能夠獲得來自不同世代的學習體驗。這種設計包括共學的引入，並且融合了共享、共創和共樂的模式，形成一種跨世代的推進架構。在參與的過程中，參與者一同朝向共同的目標和課題進行學習，分享彼此的想法，合作創造解決方案，並一同享受成果的回饋。這樣的設計，使得學生和長者能夠在互動過程中，體驗到不同世代之間互惠互利的學習方式。



▲ 樂齡遠而無距課程

|| 數位轉型

即便在新冠肺炎疫情的影響下，眾多社會和個人相關活動遭受停滯，我們勇於克服困難，選擇引入數位轉型策略。我們運用遠距同步教學的方式，透過多元直播平台如 Facebook、Line 和 YouTube，致力於打造一個無距離的學習環境。



▲ 樂齡遠而無距課程

舉辦環教活動 淡江綠風水・永續國家隊

作者 | 總務處楊信洲秘書

以計畫落實理念 以行動探索校園

本校團隊於 109 年 12 月中組成後，透過研討教育部永續校園探索計畫四大循環面向既有之執行概況，構思發展本校 110 年度提出之探索面向內容；同時配合本校擇定推動 SDGs 之七大重點發展指標項目，最後擬定出三大探索面向，並命名為「淡江綠風水計畫」：

淡江綠風水計畫



水循環



綠基盤



校園通風

111 年依據上述三大探索指標內容，持續深化環境資料並透過本計畫的執行，建構出回應 SDGs 的校園整體規劃構想。110 年 11 月，本校太陽能光電系統第一階段正式啟用，分別架設太陽能光電板於淡水校園體育館及游泳館屋頂，除提供綠能發電之外，也促進兩棟樓館屋頂的降溫機會。111 年度本計畫除了延續原先「淡江綠風水計畫」三大探索主軸之外，新加入室內環境品質：隔熱降溫與調濕（配合 SDG 項目 13 氣候行動），利用溫、濕度計來觀察太陽能光電板裝設後所達到的降溫效果。最後，結合本校已自行完成電能：供電電網與設備（配合 SDG 項目 7 可負擔的潔淨能源）之全面檢視，以完整產出「水與綠系統」、「能源與微氣候」兩個循環面向之探索內容。



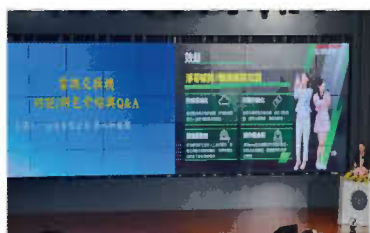
▲ 於體育館 4 樓入口處設置太陽能光電系統資訊板，即時揭露發電量



▲ 利用觀摩活動實施太陽能光電發電原理與設備教學



▲ 111 年 4 月 27 日邀請金益世公司分享如何利用廚餘從減碳到固碳



▲ 111 年 11 月 11 日於本校主辦「亞太大學智慧校園研討會」啟動本校電信總機更新為雲端交換機



▲ 本校參加經濟部 111 年節能標竿獎選拔活動，榮獲金獎肯定



▲ 111 年 6 月 10 日本校建築系退休教師周家鵬教授演講如何落實通風環境達成減碳

淡江大學淡水校區



▲ 淡水校園整體規劃構想藍圖

|| 建立永續資料庫 從減碳邁入負碳

響應國家 2050 年淨零碳排目標，本校亦設定同步達成，因此提出「AI+SDGs=∞」與「ESG+AI=∞」並獲專利，說明「人工智慧」及「永續發展目標」是本校校務發展的核心理念與方向，以 AI 人工智慧做為工具，來達成學校實踐永續發展目標的使命。111 年 8 月，本校舉辦 2021 年永續報告書發布會，該永續報告書依據 GRI 準則製作，並獲 BSI 外部查證通過；同年 11 月，本校榮獲經濟部節能標竿獎金獎，節能績效深受國家肯定。另，自 112 年起，本校全面啟動校園碳盤查作業，並爭取 ISO14064-1 外部查證通過，持續朝向永續校園、節能減碳的發展目標前進。

本校將持續檢討及精進節能減碳措施，建置減碳、固碳與負碳的技術與環境，以配合本校實踐 2050 淨零碳排的目標，並積極推動業務 AI 化與雙軌轉型，以預測進行相關措施，節能減碳並創造營收。

發展公民行動課程

全球思維 在地實踐

作者 | 教育與未來設計學系陳麗華教授、彭增龍博士生



|| 走進在地學校 與教師協作 SDGs 課程

針對在地的協作學校社區資源與特色，導入聯合國 2030 年全球永續發展目標 SDGs，與各校教師對話，協助發展覺知關懷、探究增能與行動反思的公民行動課程，並做教學實踐，累積經驗與文本，做為淡水區參與協作學校忠山實小、興仁國小、文化國小、新市國小、石門實驗國中及聖心中小學等，實施校定課程的重要參考。

- 01 本校師生與協作學校共構 SDGs 環境永續課程發表會
- 02 本校師生與忠山實小教師發展流域課程 - 公司田溪美麗與哀愁
- 03 本校教師至興仁國小進行世界公民教育課程協作觀課

發展永續環境議題探究學習方案

本校師生與協作學校教師透過資料蒐集，勤走學校社區，與地方耆老、文史工作者訪唔對話，針對在地的人文地景、產業變遷與生態變化，進行記錄、分析與應用，發展流域水資源探究方案課程，例如：忠山實小「豬寮變教室」、「來去里山 - 嵩山百年梯田」、興仁國小「風華再現洲子灣」，石門實中「親山悅海愛石門」等。在探究學習方案課程中，除發展在地鄉土認同與體察社區永續環境等相關主題，也加入聯合國 2030 年永續發展目標 SDGs 相關議題，建構「全球在地化，在地全球化」的公民行動取向課程與教學內涵。

導入 UbD 課程設計提升世界公民教育

本校碩士班師生藉由上課課堂實作，以及校園方案實習等機會，導入以學習者為中心的 UbD 課程設計模式，帶動協作學校教師進行「世界公民教育」的全球觀課程實踐。例如：忠山實小「平行水世界」探討海洋教育與環境污染問題，「消失的雨林 - 棕櫚油」探討跨國企業與環境議題，「非洲愛女孩」探討性別平權與貧窮議題，並透過師生的課堂體驗與街頭倡議行動，讓課程在生活中真實呈現學習內涵，感受與同理世界脈動，提昇公民素養。



▲ 與忠山實小教師於本校辦理 2022 國際學術研討會中分享成果



▲ 本校師生與忠山實小教師發展流域課程 - 公司田溪美觀與哀愁

推動食農教育專題研究

本校大學部師生，以設計思考與社會設計方法，針對協作學校營養午餐「從產地到餐桌」歷程中的可能環節進行分組專題研究，在協作學校忠山實小、新市國小及文化國小進行實地訪查、植栽耕種體驗、專題製作、方案試教與分享等，更結合有機農場與相關基金會專家達人意見，進行回饋修正，提供協作學校師生實踐食農教育的良好參考。

淡江 x 臺大 舞樂返照被遺忘的礦工路



01



02



03

空氣瀰漫寒冬裡氤氳的雨氣，耳邊傳來水潺潺敘述故事的景聲，舞台燈光落下，聚焦故事情節的節拍裡，反射淚光裡動人的容顏。一場傳承與跨領域的演出，在本校通識與核心課程中心助理教授吳文琪和臺大創新設計學院兼任助理教授蔡佳芬帶領非舞蹈、音樂科系學生，將猴硐文史館裡的礦工記憶抽絲後，不斷反芻礦坑裡的血淚史，共織共編共舞出這場〈返照〉——以礦工生命、舞蹈與音樂之間的對話。

01、02 瑞芳猴硐整煤場演出
03 在校內文錙音樂廳第一場演出

這是本校通識舞蹈藝術專業知能服務學習「身體語言與環境探索」課程，聯合臺大創新設計學院「音樂合作的藝術與實踐」課程，首度跨校跨域合作，透過自我生命與礦工生命、舞蹈與音樂之間的對話，作集體創作藝術展演，展現本校八大素養「美學涵養」的教育內涵。課程設計旨在讓擁有不同生命經驗的人們，集體創作出一場由外而內、由內而發的藝術展演。除傳達對猴硛礦工生命故事的反思，也表明對於藝術離不開自身生命作為創作主體的主張。

演繹礦工精神 找到自信與定位

參與課程的學生劉柳燕反思：「以自我的人生重新融合礦工故事的創作，就好像礦工們在時代的洪流下即使不是自覺地選擇了這份工作，但回過頭來，卻找到屬於自己的閃光點及人生成就，並為此感到自豪。經過服務學習的歷程，回顧剛選擇這門課程的自己，當中充滿許多不確定，以及對自己缺乏自信心的時刻，不過當回看整個過程後，就如同礦工們對自己人生的定位，相信我們所作的必定能呈現它的意義。」學生馬玉珊提到：「當初會毅然決然地選了這門課，純粹就是因為我想嘗試從沒經驗過的

事，而且看到老師的課程安排相當豐富，所以便決定挑戰看看。殊不知在接下來被告知期末會在大舞台上成果發表，那時我真的膽怯了，完全沒有舞蹈基礎的我，更別提有上台表演的一天。但是後來我漸漸發現，這堂課要讓我學習的不只有參與礦工記憶故事，不只是讓我經驗從沒做過的事，我想更多的是讓我在舞台上找回我自己，透過身體語言舞出我自己。」



▲ 學生至猴硛礦工文史館了解礦工的工作情形與生活



▲ 瑞芳猴硛整煤場演出後與觀眾合影

引用：淡江時報，第 1156 期，111/12/18，淡江 x 臺大 舞樂返照被遺忘的礦工路

大學社會責任實踐計畫

作者 | 社會實踐策略組黃瑞茂組長



「大學社會責任實踐 (University Social Responsibility, USR) 計畫」，聚焦在地連結、人才培育、國際連結等面向及各項議題，鼓勵發揮專業知識及創意，促進在地認同與發展，進而邁入接軌國際之願景。

- 01 農情食課計畫—參與社區稻米收穫
- 02 淡水好生活計畫—構築工作坊
- 03 淡蘭海陸計畫—參與淡水環境藝術節踩街活動

試辦期計畫 (107-108)

本校自 106 的試辦階段就開始參與，第一期計畫 (107-108) 通過二件，「異源復『史』、萬『巷』更新 - 淡水老街再生計畫」屬於延續試辦計畫，以及「淡水好生活—永續生活圈營造計畫」。

第二期計畫 (109-111)

第二期計畫 (109-111) 兩個計畫皆升級，包括「淡蘭海陸輕旅遊、智慧互動趴趴走」及「淡水好生活—學習型城鄉建構計畫」，同時「『農』情『食』課—無毒、有機印象淡水」也一同投身社會實踐工作。除此之外，高教深耕計畫中也以「精益求精、岳讀繽紛—金岳原鄉共讀計畫」、「北海岸科學教育深耕—愛迪生在我家」、「創造淡水與三芝高齡社會的連結」及「淡北文化 e 線牽、群體智慧 e 起來」四個 USR Hub 種子計畫，擴展了本校大學社會責任計畫的範圍。

第三期計畫 (112-113)

第三期計畫 (112-113) 本校計畫全數獲得補助，包括「守滬樂齡怡然自得：建置以長者為關懷的『為愛 AI 陪伴』手機 APP」、「為樂齡而行：跨代原力、青銀共創」、「農情食課：建構北海岸永續食農教育基地」、「淡北風情 e 線牽、海陸旅遊全體驗」以及「淡水好生活：山海河賦創設計行動」。教育部補助大學社會責任實踐計畫，也要求受補助大學需定期發布永續報告書或年報，因此本校在 110 年發布「2020 年淡江大學社會責任與永續報告書」，「2021 年淡江大學永續報告書」遵照國際規範 GRI 準則，投入第三方確信的認證工作，揭露本校 110 年的校務運作與發展狀況。112 年也完成「淡江大學中長期效益評估成果報告書 2017-2022」，同時發布「2022 年淡江大學大學社會責任年度報告書」，彙整五年本校的 USR 工作成果。

淡江大學永續報告書的發布，除風險管理外，也希望揭露自我運作，弭除過多揣測，讓校內外利害關係人瞭解本校辦學的用心。其積極的深刻意義：一則向社會大眾分享淡江大學的辦學績效，二則符合組織追求全面品質管理的精神，三則藉由梳理資料的歷程，重新檢視組織體質，開展與永續發展之對話。



▲淡蘭海陸計畫—學生實地訪查宜蘭各地



▲淡水好生活計畫—經探號團隊前進柬埔寨暹粒省進行長期國際協助

SDGs 環境倡議聯盟

作者 | 社會實踐策略組黃瑞茂組長

面對環境危機與挑戰，解決之道已非單一機構或是個人努力可以回應，108 年開始，本校與北淡地區的大中小學學校師生與社區組織關懷團體共同舉辦年度的「環境議題」論壇。108 年氣候行動、109 年海廢行動、110 年水資源議題及 111 年參與扶輪社所舉辦的海岸植樹活動，尋求地域合作的可能。透過這些永續關鍵議題將大學與場域緊密連結，集結為數個社群，邀集不同利害關係人及團體參與，逐步形成地方意識，共同推動地方的改變。我們在每一次的對話中建立共識、形成行動，從個別的對話，到網狀的夥伴關係，越來越明確知道如何落實到生活裡去實踐，進而形成大北海岸地區的聯盟。從共識匯聚每一個行動，發揮社會影響力。



護植萬棵苗木 打造生態綠廊

111年，台北市南雅扶輪社響應國際扶輪對全球環境保護的承諾，籌備將近一年，結合澳門友誼扶輪社、台南菁英扶輪社、台北南海、南港、南天、南西、南茂、天一、新世代，以及淡水滬尾、淡海、淡水三個扶輪社，一同邀請淡水的各機關里鄰及學校參與響應種樹活動，在淡海新市鎮海岸堤防公園綠地進行生態復育行動，並在111年2月中旬完成認養新北市政府所轄淡水區淡海段255地號部分土地約2057坪的行政程序，將護植近萬棵適地生長的苗木，打造淡海複層綠地，連通公司田溪水岸與海岸的生態綠廊。



▲ 2022 海岸植樹

聯盟組織合作夥伴 參與生態復育行動

這次的復育行動，希望能讓這塊土地早日成為一片森林，還給生物一處賴以生存的棲所，也彌補填海造陸所犧牲的海岸濕地生態環境，這是開發過程中提供的一個補償機會，對淡海新市鎮的城市規劃具有相當前瞻的思維，並接續以二年期推動環境志工培訓，進行生態觀測與維護，讓更多民間力量投入環境關懷。

本次活動由「淡水休閒農業協會」召集在地民間社團，透過社群媒體號召民眾參與植樹活動，總共有四百位民眾報名參與。未來本校學務處與永續中心合作，將進一步結合校園與社區服務學習課程，持續觀察與紀錄這片土地的改變，為永續生態環境盡一份守護的力量。「十年種樹，百年樹人」，本校淡水好生活計畫至此也完成第一階段的植樹紀錄片。



發行人 葛煥昭
總編輯 許輝煌
編輯群 林彥伶、吳春枝、陳冠升、楊佳蓉、林韻潔
 盧怡良、楊于萱、林佳蓀、李維芯、林渝霽
美術編輯 曾盈雨
發行單位 淡江大學學校財團法人淡江大學
 高等教育深耕計畫辦公室
電話 (02)2621-5656分機2043
傳真 (02)2625-2105

