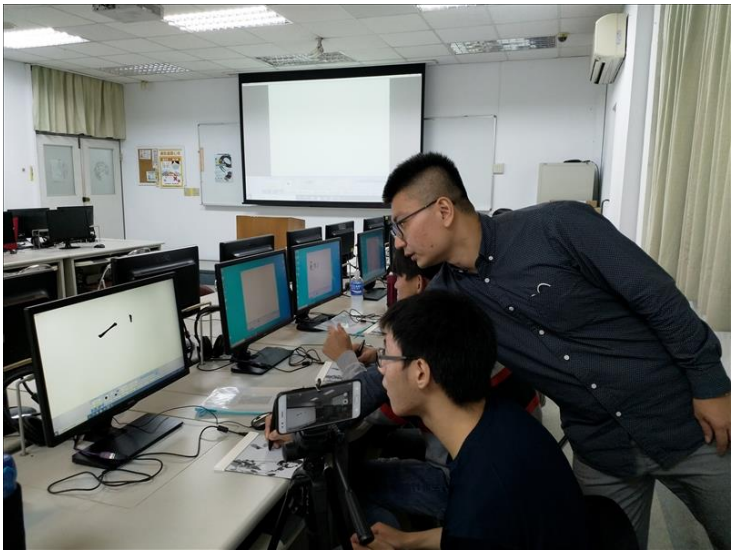
「傳統文化與科技的結合—數位 e 筆之應用」講座

時間：2020-11-28
地點：台北校園 D305 教室

本場次的主題為「傳統與科技的結合--數位 e 筆之應用」，由中文系絲凱郁老師主講，講座前半段老師先以簡報的方式介紹書寫工具的演變，從以刀刻畫的甲骨文、刻石、毛筆到自流墨水毛筆，紙的種類有練習用毛邊紙、水紙，到書寫的生宣紙及熟宣紙。接著介紹毛筆書法學習的要件，除了要瞭解工具、基本筆法及選帖臨摹等基本功外，還要具備書法知識並吸收融合名家字迹，以表現出個人習性，才能成就自我的書法境界，達到書寫的藝術。

最後再介紹為何需要隨著時代的發展，研發出數位 e 筆的書寫工具。同時絲老師也說明他如何以自行編製數位化教材，運用在書法教學上。簡報結束後，絲老師先介紹 e 筆的各項功能，再讓學員自行進行數位 e 筆的體驗。

本次的學員幾乎都是年輕學子，原生數位世代對於使用 e 筆來寫書法是一件容易上手的事，很快就能熟悉系統的操作，不管是書法、治印，或是繪畫都有好的作品呈現。假如學員們能藉由數位 e 筆容易學習的特性，掌握書寫的重點，將能再回歸以傳統毛筆書寫出優秀的作品。



絲老師指導學生書寫



學員練習描紅