通識工作坊～生活美學系列~水墨書畫工作坊(一)

時間：2021-04-15
地點：H103 美術教室

- 講師：國立中正紀念堂水墨畫導師 黃中泰
- 簡歷：
  國立中正紀念堂水墨人物班及走獸人物班導師。
  原民會舉辦之 Makapah 美術獎平面繪畫類評審委員。
  港澳台美協-台灣副主席。
  曾於國立國父紀念館、中正紀念堂等地個展三十餘次且於海內外受邀參與聯展多次。
  2011 年獲行政院文建會舉辦之建國 100 周年第一屆全國美展水墨類第一名。
  2011 年獲國軍文藝金像獎第一名
- 活動主題：藝術欣賞與收藏的距離、淺談台灣水墨走獸畫
  一、藝品欣賞 or 藝術投資：1.風格獨特、2.畫藝精湛、3.師出名門
  二、畫家與畫匠的距離
  三、傳統、現代、當代
  四、東方水墨畫與西洋畫的差別
  五、藝術變革與審美觀之昇華
- 學習目標：瞭解藝術市場及台灣水墨人物畫之發展
- 活動內容：演講並搭配圖片解說與欣賞



簡報說明



團體合照