教學特優教師專題講座
活化跨文化互動：打造高效國際學生溝通教學模式

壹、時間：115 年 11 月 02 日 星期一 中午 12:00 至下午 13:00 止
貳、地點：覺生綜合大樓 I501
參、主持人：教務處 教師教學發展中心 張月霞主任
肆、主講人：國際企業學系 蔡依瑩助理教授
伍、活動內容：

本次研習活動於 115 年 11 月 02 日舉行，邀請進行分享國際企業學系蔡依瑩助理教授分享跨文化商展課程的教學實踐。課程結合拼圖合作學習、隨機分組與短影音任務，並以實驗法比較成效，提升學生的溝通與表達能力，也鼓勵教師在教學上勇於創新。

“從商展現場到課堂的跨文化挑戰”

蔡老師開場分享自己在會議展覽產業推廣台灣內容十五年的經歷。過去常參與商展與推廣活動，這些經驗也成為課程教學的養分。國際企業管理學系的學生來自世界各地，和過去工作中遇到的情境一樣，但核心都是跨文化與語言的問題，例如找不到正確字眼、彼此難以理解、不敢開口說。老師指出課程面臨三層挑戰：一是學生的溝通能力，二是學生缺乏商展、郵輪等展覽專業知識，三是跨國合作中的溝通卡關。因此，教學以專業為導向、科技為輔助，並結合行銷理論補足商業知識。

“拼圖合作學習”

蔡老師並非教育背景出身，所以透過文獻探討後調整課程，採用拼圖合作學習法。做法是先分組並分配不同任務，再組成同主題的專家小組討論，回到原組後重新溝通與理解。蔡老師認為學生之間的溝通往往比師生之間更有效，也能提升創意與溝通能力。研究以實驗法比較拼圖法與傳統講述法的成效，教材放在 iclass 上，並以隨機分組避免學生停留在舒適圈，除了前後測問卷，也導入 CMP 證照測驗，而蔡老師也在教學過程中也發現校園與職場都有相同的文化差異，例如日本學生嚴謹、非洲學生較不拘小節，因此需要隨時調整教學方式。

“不願開口，卻願意拍影片”

蔡老師發現學生不願開口，卻願意花時間拍攝與剪輯影片，於是導入短影音任務，讓學生主動找知識，並思考不同文化的觀眾想看什麼，蔡老師也表示因為淡水有多座博物館，學生能以低成本就近取材，課程以學生為中心、產業導向、科技輔助為主軸，並借鑑工學院做中學的

精神結合 PBL，發展出專屬的教學模式，研究兼採量化與質性方法。課程後學生的回饋也能發現經過課程後，在表達、理解及解決問題的能力都有提升，也能在課程中因為強制分組不同語言或國籍的人，所以能體會到同一句英文在不同文化中意思不同。而在最後蔡老師也期許未來引入文化分析工具，並鼓勵教師找出課程挑戰、在教學方法或設計上勇於創新。管科系曾紫嵐老師表示，蔡老師以研究思維剖析課堂問題，提供了一個能夠激勵學生參與的架構，也期盼能與更多教師一同交流如何讓學生更加投入課堂的方法。

陸、活動花絮:

<table>
<tr><td>
</td><td></td></tr>
<tr><td>特優教師國企系蔡依瑩老師進行專題講座–活化跨文化互動：打造高效國際學生溝通教學模式</td><td>蔡老師說明在教學上需要培養學生的能力與相應的挑戰方向</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>蔡老師解釋拼圖合作學習教學方法的細節</td><td>現場與會老師專注聽講</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>現場老師進行提問與交流</td><td>教發中心張主任頒發感謝狀</td></tr>
</table>