



中文系深耕文創講座「俯仰方寸、翱遊涵虛——篆刻藝術的實務與創意」

時間：2023-05-03

地點：文學館 L303

篆刻藝術家楊政賢先生結合其本身的創作經歷並透過運刀示範、鈐印方式說明、石材種類認識、刀與石的碰撞等環節，來讓同學們了解到藝術之創作並不僅限於傳統的石印、紙本印面的呈現方式，利用杯墊、書籤、信箋、軟木塞等載體都可以讓藝術呈現有所新變，篆刻內容也跳脫以往只有名言佳句之行列，增加了以生活用語等較為詼諧的內容，進而啟發學生對於篆刻的興趣並透過實際拿刻刀操作，將書法、篆刻的藝術本質合而為一，準此，此活動將帶給同學們一場全新的藝術實作體驗。



活動海報



篆刻家實際操作



中文系深耕文創講座「俯仰方寸、翱遊涵虛——篆刻藝術的實務與創意」

時間：2023-05-03

地點：文學館 L303



介紹篆刻前置作業—磨石



同學分組實際操作