以設計表達美感主張：從淡水出發

時間：2020-12-10
地點：工學館 E409

講者陳皓現職室內設計師，也是一位詩人，因工作和自身愛好，美感與他的生活已密不可分。講座中陳皓老師分享了許多他在業界的經驗以及完工的成果照，對於設計的美感要求和實務方面，可見觀察力極為敏銳。設計這門所講究的細工，除了本身的專業知識，也要通過一次次與業主溝通並嘗試，符合其需求，從設計到挑選用料，成品並置於空間，每一步都是室內設計師要去涉獵的。

老師也多次提到，對他來說，設計是與時俱進的，承襲前人設計的巧思和專業，並發展出自己的路線。入行數年，也從和業主的互動中學到更多，無論是流行風格的掌握，或是人脈口碑的累積，一步步打造出自己的品牌。在講座的結尾，老師也勉勵學生們在各領域都去嘗試，給自己多一點選擇。



