



中文系智慧人文實務創新深耕講座「文科策展 PDCA」(張禮豪主講)

時間：2024-11-20

地點：文學館 L528 女性文學研究室

策展已經是數位時代的文科生的一項必備的專業知能。但究竟如何能策出一個專業的展覽，涉及到對主題的觀念設定、參展個案的邀請、材料的選擇、讀者的考量、展場的佈置、互動的環節，以及經費的預算與控制等等面向。張禮豪老師以個案分析為方法，逐一導覽他十多年來曾參與過的台灣各大藝術展覽，從北藝大的多位菁英展，到屏東鄉下與鄉土農村接地氣的獨立大展，分享當中幕後的工作流程與實踐法門。同時也以對話的方式，與本院田野調研究室的同學，針對未來 2025 年春夏之際的《淡淡》十年大展，一起腦力激盪並提供建議。



活動海報



中文系智慧人文實務創新深耕講座「文科策展 PDCA」(張禮豪主講)

時間：2024-11-20

地點：文學館 L528 女性文學研究室



主講人、主持人及同學們合影



主講人與同學討論互動