



進階編曲實務

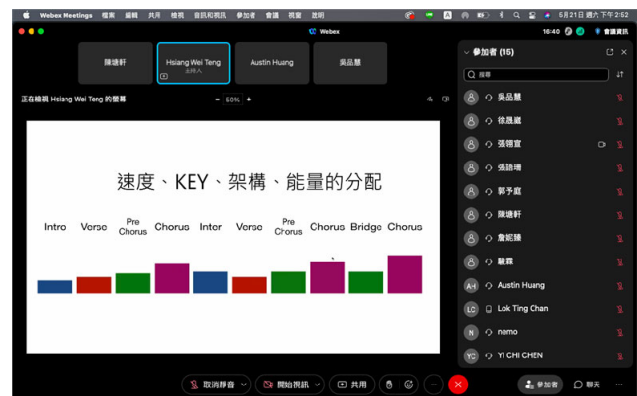
時間：2022-05-21

地點：線上 webex

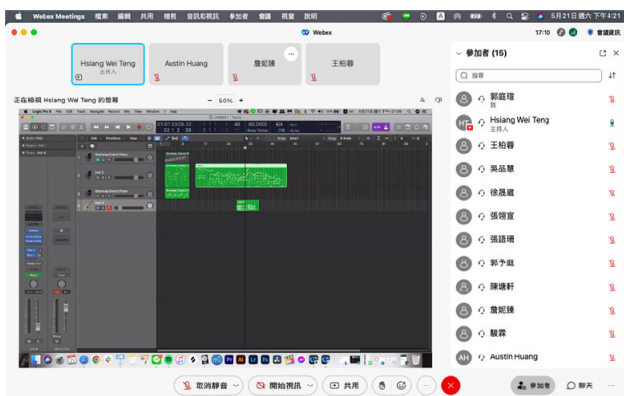
本次授課內容教授基礎樂理以及些許的進階樂理，例如：和弦的種類、以及和弦的配對，音樂的製作流程：從作詞作曲、編曲、錄音、混音到母帶後期的過程都有詳細介紹；以及音樂製作人此行業的功用是作為歌曲與歌手、錄音師、混音師之間的橋梁溝通等等，或是本身同時也是這些職位。課程精彩的部分還有老師請學弟妹從 D 到 B 這七個音裡搭配和弦，即興的編出一首配樂。課程最後檢討了學弟妹的音樂功課，將每個人的功課在音樂軟體上做修正並給予許多建議。本屆學弟妹的音樂程度都還不錯，但是對於樂理的了解程度相差比較大，所以講師在講課的過程中也不斷地拋出問題，引起大家共鳴，是一堂有趣又專業的課程。



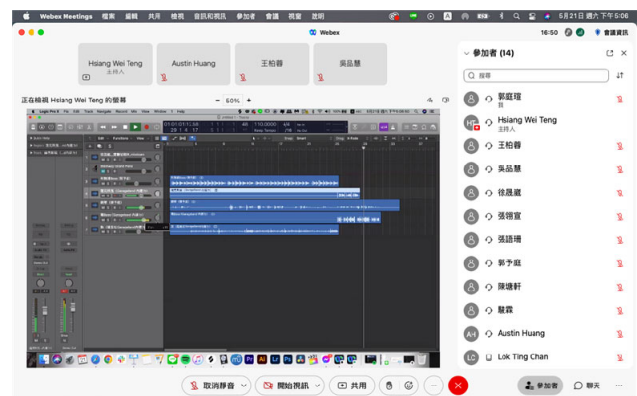
講解音樂的製作流程



進階樂理 - 速度、key、架構、能量的分配



即興編曲環節



檢討學弟妹作業