



資圖領域公職考試讀書會- 穩紮穩打準備圖書資訊 管理國考：應考準備與經驗談

時間：2026-03-17
地點：文學館 L510 室

讀書會邀請本系助理教授王翊宇，與同學分享如何應考國家考試，以及需要做哪些準備。

首先，王老師分享自己的應考經驗，老師從 105 年起參與檔案管理與圖書資訊管理兩種國考，長年觀察下提出同學參與國考的優勢與劣勢：

一、近年國考在不斷精簡考科的情況下，對於考生來說不僅是免去繁重的考試負擔，並且因為刪減掉公文和外國語，能夠更集中在專業科目準備，和過往相比，對於有志於國考的同學來說有利許多。

二、國考的報考與錄取情況，重點不在於錄取率或錄取人數有無成長趨勢，因為近年國考遭遇如疫情、颱風等狀況，都影響錄取率。但王老師認為，無論是否有意外情況，每年都有相當大比例的缺考人數，他希望同學既然決定報考，就不要臨時退縮或中途放棄，能堅持到最後，就已經贏過放棄的人，而錄取者只會從留下到最後一刻的人當中脫穎而出。

三、老師認為資圖系同學在國考本身就有相對優勢，因為國內相關科系本來就少，接受系上四年紮實訓練下，在起跑點上就贏過許多人。同時，老師認為系上的課程設計，或許讓同學在「資訊檢索與資訊系統」的掌握程度會更好。

四、但老師也提出幾點系上同學可能需要強化的部分，包含在申論題的書寫、對於考題重點的掌握、需要更主動接觸圖書資訊學領域新知。同時，老師也鼓勵同學要有信心，相信自己的能力並不會輸給其他學校同科系的同學。

接著，王翊宇老師就如何開始準備國考，提出一些建議

一、老師首先強調，準備國考一定要有一份自己的筆記本。並且筆記當中要有明確、且是自己能認可和理解的綱要結構，讓同學在準備過程中，能將閱讀到的資料分門別類，放到筆記本當中。

二、筆記本的綱要結構，可以參考自己過往上課的內容、相關課程的教學大綱、圖書資訊領域的教科書、或是考選部公布的命題大綱，依自己的理解，建構對於一個考科的知識體系。

三、老師提到，因為國考的命題委員普遍是圖書資訊領域的教授，因此從教授的課程大綱入手，等於是接觸該教授對於考科的思維。而老師也建議，除了參考自己系上教授的課綱，也可以多比較其他學校類似科目的課綱。而若是參考考選部命題大綱，老師也提醒應該要注意有些不在高普考範圍內的考科，例如公務員升官考試，也可能有可以參考的大綱。

四、針對近年圖書資訊領域有越來越多教科書，老師也建議可以多參考其編排結構和內容，但也要注意應該要將其消化成自己理解的內容，因為教科書的各章節撰寫人往往不同，對於章節內容的繁簡認知也不一樣，同學在閱讀時，應該要自己去蕪存菁，並且以了解概念取代完全死記標準、規格。才能



資圖領域公職考試讀書會- 穩紮穩打準備圖書資訊 管理國考：應考準備與經驗談

時間：2026-03-17
地點：文學館 L510 室

真正內化成在考場上能夠發揮的內容。

五、老師提到，當建立筆記本後，能夠如何擴充新知。老師認為除了將教科書內容去蕪存菁、參考最新期刊論文，也可以檢視考古題內出現的概念，並且主動聯想這些概念的延伸內容。老師舉例說，這幾年一定會出現的概念就是人工智慧，那同學應該在考古題內看到人工智慧時，就可以去聯想人工智慧的發展、在圖書館的應用，如果回溯發展，就會發現人工智慧和自然語言處理、聊天機器人等應用在圖書館的服務有關，那就應該把這些概念與應用的內涵釐清，如此才能建構一個全面且有脈絡的認識。

六、對於生成式 AI 的應用，老師認為最好的用法是翻譯英文的相關文獻或介紹，但使用時一定要注意 AI 翻譯的名詞，和國內圖書資訊領域的習慣是否相同，這點需要比較國內的論文，多加核實。另外，如果遇到完全不懂的概念，可以問看看 AI 是怎麼解釋。但前提是有能力辨識 AI 的幻覺，老師建議能夠「大膽假設，小心求證」，但千萬不要一股腦信任 AI。尤其目前國家考試仍是以手寫為主，老師也建議同學不要過度習慣使用 AI 變成依賴 AI，如果全盤接受 AI 的論述，而沒有自己內化的邏輯，很難在考場發揮作用。

最後，王老師就考試時的書寫簡單提醒：

一、考試時應掌握三段式結構：前言、主文和結論。前言將題目的概念、名詞定義清楚；主文則呼應題目，闡述題目提到的概念內容，並且善用列點創造結構，讓整體論述順暢有條理；在結論的地方，呼應主文，做一個四平八穩的結論。

二、老師最後提醒，盡可能地把能夠聯想的內容都發揮在書寫，不要放棄寫好寫滿。老師認為即使題目遇到完全陌生的概念，也能夠從概念的相關發展去論述。例如老師舉例，之前在題目看過「知識圖譜」對於檔案館的應用，老師當時對於這個概念並不熟悉，但還是從這個概念可能聯想到角度，例如視覺化去闡述，最終也是有獲得分數。

最後，老師祝福考生準備考試順利。



講者王翊宇老師與同學分享
應該如何準備應考



講者王翊宇老師與同學分享
應該如何準備應考



同學發問