



## 《漂流芹》甘翠愛 - 新住民志企劃製作紀實

時間：2018-01-04 ~ 2018-05-15

地點：三芝區、淡水區

紀錄片紀實活動以大傳系王慰慈老師為擔綱，為深入瞭解淡水好生活的新住民朋友就必須先認識淡水人文風情與習得影片相關企劃製作方式，因此王老師於活動開始先教導學生學習紀錄片的相關內容並讓同學接觸大淡水地區新住民朋友的相關資訊，先對新住民朋友有個初步的概念。爾後，介紹新住民朋友可能面對的難題，希冀透過以實際拍攝紀錄片體驗代替演講



或課堂解說，深入新住民朋友生活，以受訪者及同學的角度，譜出屬於新住民朋友的故事，並且從中習得企劃拍攝製作的技能，達到學以致用的目的。



在與越南籍甘翠愛溝通交流的過程中，剛開始因語言差異影響拍攝進度，同學們充滿挫折感，但不久大家互相熟悉，語言方面也獲得改善，甘翠愛逐漸打開心房開始娓娓道來她的故事。我們了解到甘翠愛獨自養育孩子、有著有口難言的想法與好朋友的支持，也經由訪談體會到新住民朋友在台婚姻、生活、經濟、下一代教育上的壓力，面臨重重考驗。過程中同學們學習體諒與尊重，改變他們

原有對新住民朋友的想法與認知，經由數次拍攝經驗，實際操作並修正錯誤如收音、現場環境因素等問題，熟悉拍攝流程。透過受訪者、王慰慈老師與全班同學對初始影片的觀看想法與建議，讓紀錄片的內容更加生動，同時也讓我們開始省思社會與媒體報導上對新住民朋友的異樣眼光與刻板印象，是否真的客觀正確？同學們經由學校教育的方式改變想法，是否意味著教育與地方的關係發展是密不可分的連結，值得我們思考與反省。