



通識藝文講座：談 2020 後藝文活動的重啟與革新

時間：2020-11-24

地點：V101 多功能展演廳

本次講座邀請跨域長笛演奏家、前新北市文化局長，現任教於台大創新設計學院的蔡佳芬教授分享藝文活動的重啟與革新。

首先，蔡教授先介紹自身經歷，以古典長笛演奏家的身分，如何跨界到台灣本土音樂，甚至更多元的產學合作成果因應而生。接著進入演講主題「2020 藝文活動的重啟與革新」，討論因新冠疫情對文化產業的影響，國內外藝文團體紛紛集思廣益，激發創意尋求科技輔助，讓原本應是現場的藝文表演，也能透過網路科技，以不同樣貌呈現給觀眾，降低疫情對藝文團體的影響。蔡教授分享許多線上博物館資料，許多網路資源取之不盡，讓學習無止境，疫情對藝文雖有衝擊，卻因此讓人省思，科技結合藝文雖是老生常談，現今儼然已成為一種發展的主流了。



講者介紹



簡報內容講解



簡報內容講解



簡報內容講解