



## 文字記者分享：撰寫文案和訪談技巧(二)

時間：2023-05-22

地點：T1101

在今天的講座中，記者與我們分享了關於採訪心法的寶貴經驗。在進行人物專訪之前，我們需要做充分的功課，瞭解受訪者的背景，包括觀察生活中引發好奇心的人物或事物，以及利用個人經驗尋找可以分享的故事，並深入挖掘其獨特之處。在進行採訪之前，我們需要先確定受訪者的定位，例如他們的出生年代或成長背景是否有發生過重要事件，這些資訊可以幫助我們更貼近受訪者並制定訪談大綱。然而，訪談大綱僅作為輔助工具，並不需要僵硬地按照大綱提問，透過靈活應變，我們也許能夠聽到更多超出訪談大綱範圍的精彩回答！接下來，記者開始分析同學們上週的採訪作業，並提出改進的建議。同學們普遍存在的問題是作業呈現出的只是一個平淡無奇的人物特徵描述，缺乏連貫性，無法成為一篇完整的文章。記者也分享了一些寫作技巧，向同學們介紹了在一個月的實習經歷中可以應用的採訪技巧。



說明用第一人稱寫文章更能引導觀眾進入作者的情緒之中



記者在和大家分別介紹五點採訪心法的每個技巧



說明該如何從生活中觀察找出有趣的特點貼近受訪者



介紹手指吉他之神 排灣族的保卜，採訪他之前我們可以如何擬定訪綱