



中文系榮譽通識講座

上帝是我堅強堡壘——巴哈與新教音樂

時間：2021-10-20

地點：L303

1517年，馬丁路德在符騰堡教堂大門貼出九十五條論綱，揭開宗教改革的序幕。日耳曼是宗教改革的震央，也是新舊教衝突最劇烈、死傷最多的地區。新舊教音樂的差異很明顯，而音樂也是新教強化信仰的工具。日耳曼人經過宗教改革與宗教戰爭的洗禮，淬煉出昂揚的心志，蓄積了成為強勢文化的能量，也埋下浪漫主義的種子。巴哈出生在德國中部，是新教信仰最強固的區域。這一堂課將以巴哈的作品為例，來說明新教音樂的面向，以及其中所蘊含的力量。



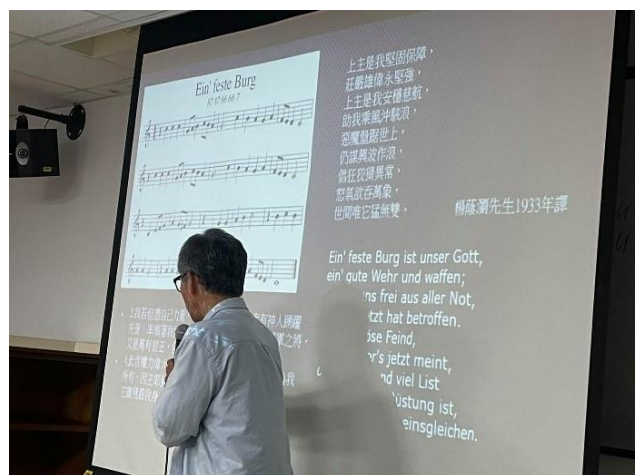
主講者：吳家恆老師



學生聽講



與學生互動



分析樂譜與內容關係