



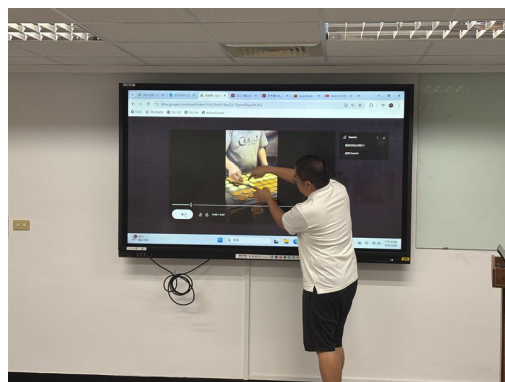
GSIP 培訓課程_用影像說故事 II

時間：2026-05-28
地點：驚聲大樓 T1103

本次行前培訓活動邀請洪爾佑老師講課，是第二次的課。最主要除了介紹敘事與影像架構，也帶領學生認識如何運用 AI 工具協助剪輯影片，提升影片呈現效率與創意表達。課程安排學生進行 10 至 50 秒、共五個小片段的拍攝作業，並於課堂中進行成果發表。學生透過短片練習，學習如何在有限時間內傳達故事重點，並用大概 50 字描述影片的敘事核心。學生完成拍攝後，老師針對作品提供專業建議與修改方向，例如鏡頭角度的運用、分鏡安排、中景、遠景與特寫的搭配，以及畫面節奏與構圖調整等。同時，也引導學生思考影片中的 high concept，也就是最主要想表達的核心概念，並進一步分析如何透過畫面內容、拍攝方式與剪輯節奏去支持與強化主題表達。透過實際拍攝練習、AI 剪輯的應用、以及老師給的課堂回饋，讓學生更深入理解用影像敘事和影片製作的基本邏輯與技巧。



老師回饋學生拍的片段



老師解說如何重點抓鏡頭



播放使用 AI 剪影片的紀錄片



學生專心聆聽與互動