



《文字遊戲》開發雜談

時間：2022-05-02

地點：傳播館 Q206

本次演講有幸能邀請到 Team9《文字遊戲》的共同製作人，負責作品行銷與企劃的黃威愷先生，能來到這裡和我們聊聊《文字遊戲》背後的開發故事。

《文字遊戲》是一款自 2022 年發售以來便備受好評的電子遊戲作品，創新的運用純粹的中文字符，構建出整個作品，透過改變文字的組合與排列，解開各式精妙的文字謎題，其更是獲得過諸如巴哈 ACG 遊戲組金賞、獨立遊戲最佳創新獎、GWB 金獎等等殊榮。

本次黃威愷先生跟學員們聊到了許多在諸如作品的發想歷程、團隊製作方向的把控、配合作品特性的行銷方針等等，黃威愷先生透過與組員聊天的形式，分享了許多他在製作《文字遊戲》所學到的經驗，例如在侷限下深入雕琢事務，《文字遊戲》便是在僅僅只能用文字呈現所有內容的侷限下，將文字所能承載的玩法雕琢到極致；以一個核心去考量所有設計，沒有理所當然的設計，所有設計都要有明確的意義；在宣傳與產品內控制消費者的期待，在超出預期的內容展現時，能收獲更多的反饋等等。

本次活動讓組員們有機會了解到許多關於獨立遊戲製作與遊戲產業的相關經驗，對於組員明確未來規劃有不少幫助，最後黃威愷先生也提到試著去找有趣合拍的人合作，未來的拓展將有無數可能。



組員聆聽演講



業師與組員合影留念