

教學特優教師專題講座-教學實踐與反省 - 歷史知識怎麼用

壹、時間：115 年 05 月 15 日 星期五 中午 12:00 至下午 13:00 止

貳、地點：覺生綜合大樓 I501

參、主持人：教務處 教師教學發展中心 張月霞主任

肆、主講人：歷史學系 蔡育潞助理教授

伍、活動內容：

本次研習活動於 115 年 05 月 15 日舉行，邀請歷史系蔡育潞老師進行分享，由蔡老師分享教學實踐計畫所安排課程的經驗，透過歷史如何進行應用作為發想，並從課程安排、跨領域合作到期末成效，說明了全面的實踐成果與反思。

“教學動機與轉型契機”

演講開頭，蔡老師首先反思歷史常被質疑實用性，且傳統課堂中學生報告多流於複製貼上、台下缺乏互動。為打破僵局，蔡老師決定開啟教學實踐研究，思索如何引導學生應用歷史。他決定與跨領域教師合作，將彈性課程融入人文旅遊概念，並轉化傳統報告形式，改以製作影片的方式，效法知識型網紅，用淺白、具吸引力的內容包裝歷史意涵，引領學生主動學習與反思。

“跨域課程設計與評量”

課程安排上，第一學期由老師示範畫作賞析，建立審美與思辨基礎，第二學期則與其他系所師資跨界合作，要求學生製作 12 至 18 分鐘的深度影片。期間邀請建築系、媒體專家及資圖系老師，傳授 AI 故事發想、腳本與影片生成技術。課程引入結合專業與娛樂性的雙軌互評表，透過數字與文字評語，給予學生清晰的檢核方向，同時要求記錄製作過程，以確認學習的過程。

“實踐成效、困境與反思”

蔡老師透過問卷跟考卷填寫的回饋，顯示前後測成效顯著，學生論述能力大幅提升，成品優秀關鍵在於旁白清晰且圖文相符。然而，面臨選課人數多、外系缺乏文獻訓練及影片製作耗時等困境，學生對 AI 生成亦褒貶不一。老師最後反思，未來將調整為短片與最適人數，並強調歷史能結合多媒體實作。他期盼落實人文素養培訓，引導學生從「無用之用」中體會

歷史的啟發。而公行系的林儂紘老師回應聽到與多個不同系的老師進行跨域合作是一種新的教學方式與刺激，在未來也想嘗試突破舒適圈嘗試跨域合作。

陸、活動花絮：

	
<p>邀請歷史學系蔡育潞老師進行 「教學特優教師專題講座-教學實踐與反省 - 歷史知識怎麼用」講座</p>	<p>蔡老師分享課程下半學期講座內容</p>
	
<p>蔡老師針對歷史專業的困境進行說明</p>	<p>現場與會老師專注聽講</p>
	
<p>與會老師進行提問與交流</p>	<p>教發中心張主任頒發感謝狀</p>