



目錄

【培訓流程表】	2
【啓程-活動企畫書】	4
【校園走讀路線】	14
【淡水走讀路線】	22
【淡江校園景點介紹】	30
【社團屬性介紹、關卡遊戲】	43
【淡水景點介紹】	52
【工作人員聯絡方式】	61



【培訓流程表】

8 月 23 日 星期四		
時間	內容	地點
08：30-09：00	報到 早餐	E304
09：00-09：30	相見歡 啓程	E304
09：30-11：30	團隊凝聚	E304
11：30-12：30	午餐	E304
12：30-14：00	淡江校園文化與 淡江屬性社團文化	淡江校園
14：00-15：00	關卡跑流	E304
15：00-17：30	口語表達與肢體開發	E304
17：30-	晚餐	E304



8 月 24 日 星期五		
時間	內容	地點
08：30-09：00	報到 早餐	淡水捷運站 7-11 前面
09：00-12：00	淡水文化	淡水地區
12：00-13：00	午餐	淡水地區
13：00-14：30	淡水文化	淡水地區
14：30-15：00	移動	
15：00-17：00	小隊帶領與團康技巧	E304
17：00-17：30	公文申請	E304
17：30-	晚餐 公文申請	SG201



【活動企畫】

一、活動名稱：淡江哪兒趣_拼出社團夢

二、活動緣起：

帶領新生進行淡江校園巡禮。

延續 106 學年度社團學習四哩路之走淡水，讀淡江，新生在開學前一週透過淡江社團人的帶領搶先認識淡江校園及社團文化，校園定點導覽亦結合九大屬性社團特色，希冀讓入學新生對校園與社團認識建立良好基礎，並走訪淡水街道了解其歷史。

三、活動目的：

(一)第一趣—淡江趣，藉由社團幹部帶領新生進行淡江校園環境走讀，使新生更加認識淡江校園環境與周邊文化。

(二)第二趣—淡水趣，在社團幹部帶領下走訪淡水地區，認識淡水街道及古蹟之歷史。

(三)第三趣—社團趣，在淡江校園進行九大屬性介紹，並在學長姐帶領過程中強化社團人情誼。

四、辦理單位：

(一)指導單位：淡江大學學生事務處

(二)主辦單位：淡江大學課外活動輔導組

(三)承辦單位：社團鍛造師團隊

(四)協辦單位：證券研究社、日本文化研究社、配音與廣播社、美術社、溜冰社、柔道社、合氣道社、登山社、熱舞社、卡波耶拉社、水上救生社、生命教育社、歷史系學會、圖像漫畫研究社

五、活動對象：大一新生，共 100 人。

六、活動時間：106 年 9 月 3 日（星期一）08：40-16：30

七、宣傳方式：

(一)網路平台宣傳：Facebook 淡江大學社團鍛造師 TKUCSD（107/7/19 開始）

(二)明信片宣傳：寄送新生歡迎明信片（107/8/15 寄送）

(三)活動海報宣傳：置放活動海報（107/8/20）

(四)設立活動宣傳：於 Facebook 設立活動專頁（107/8/8）

八、報名方式：

粉絲專頁 Google 表單報名連結：<https://goo.gl/forms/ax42x27bbV5jS8D12>

九、報名日期與方式：

(一)服務員報名：106 年 7 月 6 日-7 月 31 日

（107 淡海同舟社團-Google 表單報名、8/6 公告隊輔名單）

(二)學員報名：106 年 8 月 8 日-8 月 31 日

（淡江大學社團鍛造師 TKUCSD 粉絲專頁-Google 表單報名，額滿為止。）



十、籌備時程表：

日期	時間	事項	地點
7-8 月		社團鍛造師分組、籌備	
7/19	1300-1700	社團鍛造師一籌	SG315
8/6	1600-2100	社團鍛造師二籌 行前場勘	校外
8/23	0830-1700	服務員培訓課程	E304、E312
8/24	0830-1700	(一) 相見歡、團隊凝聚、 口語表達與肢體開發、小隊帶領與團康技巧 (二) 導覽課程、實地走讀、協辦社團申請公文	校外、SG201
9/2	1800-2100	場佈、總跑流	

十一、活動內容與流程：

開學前一週，招募新任社團幹部擔任社團導覽員，帶領社團新生（100 人，共分 7 小隊，每小隊 2 名隊輔），進行校園巡禮及淡江周邊環境走讀，拼出淡江社團新生的社團夢。

服務員

- 社團鍛造師籌備會
- 協辦社團公文教學
- 服務員培訓

新生

- 破冰（彼此認識）
- 淡江趣（校園景點導覽）
- 社團趣（社團屬性地標闖關）
- 吃飯趣（午餐）
- 淡水趣（淡水走讀）
- 大會師



107 年 9 月 3 日				
時間	流程	內容	地點	備註
08:40- 09:00	報到	學員簽到	同舟廣場	
09:00- 09:30	破冰	各隊輔介紹 自己社團 、小隊破冰	同舟廣場	
09:30- 12:00	淡江趣、 社團趣	定點導覽、 社團屬性地標闖 關	同舟廣場、游泳館、操場 (體育性)、驚聲廣場 (聯誼性)、宮燈教室 (學藝性)、活動中心 (康樂性)、牧羊草坪 (音樂性)、圖書館、書 卷廣場(學會、學生會) 驚聲大樓、文錙藝術中 心、黑天鵝展示廳、外語 大樓、松濤女宿、教育 館、工學大樓、海事博物 館、福園(宗教性)、小 小麥、傳播館、體育館 (服務性)	分成 4 大路 線，每路線 2 小隊；以 逆時針方 向，進行校 園導覽與屬 性闖關遊 戲。
12:00- 13:00	吃飯趣	自由午餐	水源街、大田寮、大學城	各小隊分配 至不同區域 與店家
13:00- 16:00	淡水趣	定點導覽	福佑宮、媽祖石、清水 巖、滬尾偕醫館、淡水禮 拜堂、藝術穿堂、淡水藝 術工坊、得忌利士洋行、 紅毛城、海關碼頭、小白 宮、多田隆吉故居、鄞山 寺、殼牌倉庫、重建街、 戀愛巷、彩繪階梯、龍山 寺、	分成 4 大路 線，每路線 2 小隊；各 路線導覽地 點不同。
16:00- 16:30	大會師	合影、 頒發紀念獎章	淡水藝術工坊對面草坪	
16:30-	解散	學生可搭乘公車 回家		



十二、走讀路線：

(一) 淡江趣、社團趣

	路線一	路線二	路線三	路線四	路線五	路線六	路線七	路線八
09:30-09:45	→行政大樓 →游泳館 →操場 (體育性)	→行政大樓 →游泳館 →驚聲廣場 (聯誼性)	→行政大樓 →化學館 →傳播館 →文館 →小小麥 →體育館 (服務性)	→行政大樓 →化學館 →網球場 →書卷廣場 (學會)	→行政大樓 →28 小路 →宮燈教室 (學藝性)	→行政大樓 →化學館 →網球場 →活動中心 (康樂性)	→行政大樓 →化學館 →網球場 →海豚像 →郵局 →牧羊草皮 (音樂性)	→行政大樓 →化學館 →傳播館 →文館 →小小麥 →福園 (宗教性)
09:45-10:00	→驚聲廣場 (聯誼性) →覺軒花園	→覺軒花園 →宮燈教室 (學藝性)	→課外組 →科學館 →游泳館 →操場 (體育性)	→海事館 →黑天鵝 →商館 →福園 (宗教性)	→海豚雕像 →郵局 →牧羊草皮 (音樂性)	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館	→活動中心 (康樂性)	→體育館 (服務性) →課外組 →科學館 →游泳館
10:00-10:15	→宮燈教室 (學藝性) →海豚雕像 →郵局	→海豚雕像 →郵局 →牧羊草皮 (音樂性)	→驚聲廣場 (聯誼性) →覺軒花園	→傳播館 →文館 →小小麥 →體育館 (服務性)	→活動中心 (康樂性)	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝 →商館	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館	→操場 (體育性)
10:15-10:30	→牧羊草皮 (音樂性)	→活動中心 (康樂性)	→宮燈教室 (學藝性)	→課外組 →科學館 →操場 (體育性)	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館	→福園 (宗教性) →小小麥 →文館 →傳播館	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝 →商館	→驚聲廣場 (聯誼性) →覺軒花園
10:30-10:45	→活動中心 (康樂性)	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心	→海豚雕像 →郵局 →牧羊草皮 (音樂性)	→驚聲廣場 (聯誼性)	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝	→體育館 (服務性) →課外組 →科學館	→福園 (宗教性) →小小麥 →文館	→宮燈教室 (學藝性) →海豚雕像 →郵局



		→松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館			→商館		→傳播館	
10:45- 11:00	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝 →商館	→活動中心 (康樂性)	→宮燈教室 (學藝性) →覺軒花園	→福園 (宗教性) →小小麥 →文館 →傳播館	→操場 (體育性)	→體育館 (服務性) →課外組 →科學館	→牧羊草皮 (音樂性)
11:00- 11:15	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝 →商館	→福園 (宗教性) →小小麥 →文館 →傳播館	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館	→牧羊草皮 (音樂性)	→體育館 (服務性) →課外組 →科學館	→驚聲廣場 (聯誼性) →覺軒花園	→操場 (體育性)	→活動中心 (康樂性)
11:15- 11:30	→福園 (宗教性) →小小麥 →文館 →傳播館	→體育館 (服務性) →課外組 →科學館	→書卷廣場 (學會) →海事館 →黑天鵝 →商館	→活動中心 (康樂性)	→操場 (體育性)	→宮燈教室 (學藝性) →海豚雕像 →郵局	→驚聲廣場 (聯誼性) →覺軒花園	→圖書館 →驚聲大樓 →外語大樓 →文錙中心 →松濤館 →教科館 →新工館 →舊工館
11:30- 11:45	→體育館 (服務性)	→操場 (體育性)	→福園 (宗教性)	→舊工館 →新工館 →教科館 →松濤館 →文錙中心 →外語大樓 →驚聲大樓 →圖書館	→驚聲廣場 (聯誼性)	→牧羊草皮 (音樂性)	→宮燈教室 (學藝性)	→書卷廣場 (學會)
11:45- 12:00	→大學城 吃呼意料	→大田寮 香豆富	→大學城 椒麻雞大王	→大田寮 甲子園	→大田寮 池王冠	→水源街 鮮富洋食館	→水源街 極品廣東粥	→大學城 陳媽媽



(二)、淡水趣

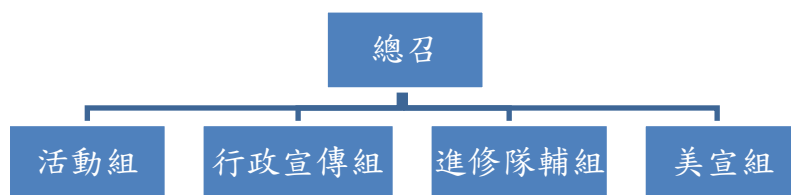
	路線 1	路線 2	路線 3	路線 4
13:00 - 16:00	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 (車程 15min) ➤ 淡水捷運站 (步行 10min) ➤ 老街區 (步行加導覽 150min) 1. 媽祖石 (7 min) 2. 福佑宮 (23 min) 3. 福佑宮旁彩繪巷 (18 min) 4. 戀愛巷 (12 min) 5. 沿路上可以介紹老街區 (5 min) (許義魚酥、合益魚酥、阿香蝦捲、可口魚丸、炭錢胡椒餅) 6. 馬偕博士雕像 (4 min) 7. 滬尾偕醫館 (18 min) 8. 淡水禮拜堂 (17 min) 9. 藝術穿堂 (12 min) 10. 淡水藝術工坊 (22 min) 11. 得忌利士洋行 (17min) ➤ 多田隆吉故居 (步行加導覽 20min) ➤ 藝術工坊	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 (車程 15min) ➤ 淡水捷運站，改搭公車紅 26、836、837，在紅毛城<真理大學>站下車 (車程 10min) ➤ 紅毛城<真理大學>站 (步行 5min) ➤ 紅毛城 (步行加導覽 105min) ➤ 海關碼頭 (步行加導覽 30min) ➤ 得忌利士洋行 (10 min) ➤ 藝術工坊 (回程可以靠中正路走回來) (步行 15min)	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 到北淡水站 (車程 15min) ➤ 北淡水站至淡水老牌阿給 (步行 10min) ➤ 淡水老牌阿給、淡水文化阿給 (步行導覽 10min) ➤ 小白宮 (步行加導覽 60min) ➤ 多田隆吉故居 (步行加導覽 20min) ➤ 部分老街區 (步行加導覽 65min) 1. 滬尾偕醫館 2. 馬偕博士雕像 3. 福佑宮 4. 福佑宮旁彩繪巷 5. 清水祖師廟 6. 媽祖石 ➤ 藝術工坊 (步行 5min)	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 (車程 15min) ➤ 淡水捷運站，改搭公車紅 26、836、837，在紅毛城<真理大學>站下車 (車程 10min) ➤ 紅毛城<真理大學>站 (步行 5min) ➤ 紅毛城 (步行加導覽 105min) ➤ 海關碼頭 (步行加導覽 30min) ➤ 得忌利士洋行 (10 min) ➤ 藝術工坊 (回程可以靠中正路走回來) (步行 15min)
補給站	福佑宮對面	海關碼頭	小白宮	海關碼頭



	路線 5	路線 6	路線 7	路線 8
13:00 - 16:00	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 (車程 15min) ➤ 淡水捷運站 (步行 10min) ➤ 老街區 (步行加導覽 150min) 12. 媽祖石 (7 min) 13. 福佑宮 (23 min) 14. 福佑宮旁彩繪巷 (18 min) 15. 戀愛巷 (12 min) 16. 沿路上可以介紹老街區 (5 min) (許義魚酥、合益魚酥、阿香蝦捲、可口魚丸、炭錢胡椒餅) 17. 馬偕博士雕像 (4 min) 18. 滬尾偕醫館 (18 min) 19. 淡水禮拜堂 (17 min) 20. 藝術穿堂 (12 min) 21. 淡水藝術工坊 (22 min) 22. 得忌利士洋行 (17min) ➤ 多田隆吉故居 (步行加導覽 20min) ➤ 藝術工坊	➤ 沿學府路步行至鄞山寺 (步行 15min) ➤ 鄞山寺 (步行加導覽 15min) ➤ 穀牌倉庫 (步行加導覽 30min) ➤ 老街區 (步行加導覽 120min) 1. 淡水龍山寺 (10 min) 2. 福德宮 (5 min) 3. 清水祖師廟 (15 min) 4. 戀愛巷 (10 min) 5. 福佑宮旁彩繪巷 (15 min) 6. 福佑宮 (20 min) 7. 媽祖石 (5 min) 8. 馬偕博士雕像 (3 min) 9. 滬尾偕醫館 (15 min) 10. 淡水禮拜堂 (12 min) 11. 藝術穿堂 (10 min) 12. 淡水藝術工坊 (20 min) 13. 得忌利士洋行 (10 min) ➤ 藝術工坊	➤ 沿學府路步行至鄞山寺 (步行 15min) ➤ 鄞山寺 (步行加導覽 15min) ➤ 穀牌倉庫 (步行加導覽 30min) ➤ 老街區 (步行加導覽 120min) 1. 淡水龍山寺 (10 min) 2. 福德宮 (5 min) 3. 清水祖師廟 (15 min) 4. 戀愛巷 (10 min) 5. 福佑宮旁彩繪巷 (15 min) 6. 福佑宮 (20 min) 7. 媽祖石 (5 min) 8. 馬偕博士雕像 (3 min) 9. 滬尾偕醫館 (15 min) 10. 淡水禮拜堂 (12 min) 11. 藝術穿堂 (10 min) 12. 淡水藝術工坊 (20 min) 13. 得忌利士洋行 (10 min) - 藝術工坊	➤ 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 到北淡水站 (車程 15min) ➤ 北淡水站至淡水老牌阿給 (步行 10min) ➤ 淡水老牌阿給、淡水文化阿給 (步行導覽 10min) ➤ 小白宮 (步行加導覽 60min) ➤ 多田隆吉故居 (步行加導覽 20min) ➤ 部分老街區 (步行加導覽 65min) 1. 滬尾偕醫館 2. 馬偕博士雕像 3. 福佑宮 4. 福佑宮旁彩繪巷 5. 清水祖師廟 6. 媽祖石 ➤ 藝術工坊 (步行 5min)
補給站	福佑宮對面	福佑宮對面	福佑宮對面	小白宮



十三、組織分工：



組別	工作內容	負責人	成員
總召	1. 統籌活動一切事宜 2. 活動回饋單設計 3. 經費控管、核銷	高岳暘	
進修隊輔組	1. 培訓課程規劃 2. 講師聯繫 3. 淡水趣導覽路線設計 4. 學員導覽手冊內容編排。 5. 學員導覽手冊美編排版 6. 服務員、學員證書製作 7. 服務員規劃安排	莊世欣 蔡明佑	證券研究社—湯硯鈞 日本文化研究社—張晏菱 配音與廣播社—楊士賢 美術社—洪靖縈 溜冰社—吳驊 溜冰社—許景晴 柔道社—張展輝 合氣道社—張乃驊 登山社—李昀儒 熱舞社—鍾雨庭 卡波耶拉社—段為康 水上救生社—高偉翔 生命教育社—涂毅凡 歷史系學會—高子建 圖像漫畫研究社—楊泓駿 圖像漫畫研究社—薛亘裕
活動組	1. 破冰活動設計 2. 淡江趣路線設計 3. 社團趣屬性定點關卡設計 4. 一起去食反-午餐 5. 大會師	宋傑明	
美宣組	1. 培訓課程海報 2. 活動 LOGO 設計 3. 明信片設計與印製 4. 紀念品-鑰匙圈設計與製作 5. 校園屬性定點場佈	李翊禎	
行政宣傳組	1. FB 活動專業更新及管理 2. 網路宣傳行銷 3. 招募服務員 4. 學員活動報名 5. 發送行前通知 6. 活動報到作業流程規劃 7. 訂餐	林鳴崧	



十四、經費來源與概算：

經費項目	預算金額	使用說明	備註
講座鐘點 (內聘) 費	4,000	培訓課程【淡水文化】 5 小時*800 元=4000 元。	李其霖老師 (校內老師)
講座鐘點 (外聘) 費	11,200	培訓課程【口語表達與肢體開發】 3 小時*1600 元=4800 元。	胡瑋翰老師
		培訓課程【小隊帶領與團康技巧】 2 小時*1600 元=3200 元。	葉日承老師
		培訓課程【團隊凝聚】 2 小時*1600 元=3200 元。	呂學忠老師
雇主補充保費	336	講座鐘點費之雇主補充保費 (1.91%)	
印製費	15,706	1. 講師感謝狀：4 張*20 元=80 元 2. 服務員證書、學員證書：120 張*20 元=2400 元 3. 報到處海報：1 張*200 元=200 元 4. 課程海報：6 張*200 元=1,200 元 5. 工作人員名牌：9 張*2 元=18 元 6. 服務員名牌：14 張*2 元=28 元 7. 服務員手冊、培訓手冊：60 本*100 元=6,000 元 8. 明信片：5000 張*1 元=5,000 元 9. 屬性關卡牌：8 張*60 元=480 元 10. 回饋問卷印製：150 張*2 元=300 元	
膳宿費	25,320	1. 服務員培訓、活動三餐：200 元*25 人*3 天=15,000 元 2. 服務員行前會晚餐：80 元*25 人=2,000 元 3. 學員午餐：80 元*100 人=8,000 元 4. 講師餐費：80 元*4 人=320 元	
保險費	6,125	1. 服務員培訓、活動保險費：25 人*3 天*35 元=26,25 元 2. 學員保險費：100 人*35 元=3,500 元	
雜支	25,000	1. 明信片郵資：5000 份*5 元=25,000 元	
耗材費	5,900	1. 紀念品鑰匙圈：150 個*100 元=15,000 元 2. 外傷藥品、防蚊液：3,000 元 3. 紅布條：1 條*2500 元=2,500 元 4. 獎狀夾：4 個*100 元=400 元	
文具費	2,000	1. 活動關卡文具 (紙、筆、扇子、海報紙等)：2,000 元	
車資	2,250	1. 淡水趣公車車資：150 人*15 元=2,250	
活動費	10,500	1. 紀念品鑰匙圈：150 個*70 元=10,500 元	
總計	108,337 元		



十五、籌備流程（甘特圖）：

內容	7 月	8 月	9 月	10 月
服務員招募				
服務員培訓				
網站建立				
開放學員報名				
製作活動文宣品				
新生社團走讀				
活動結案				

十六、預期效益：

（一）質化：

1. 培養社團負責人觀察、帶領與表達能力。
2. 帶領新生更加認識淡江校園與周邊文化，提升校園環境認同感。

（二）量化：

1. 社團導覽員表達能力調查達 4.5 分以上（6 點量表）。
2. 社團與社區文化認同感調查達 4.5 分以上（6 點量表）。

十七、附件

- （一）附件 1-活動宣傳品-LOGO（略）
- （二）附件 2-活動宣傳品-明信片（略）
- （三）附件 3-活動問卷-服務員（略）
- （四）附件 4-活動問卷-學員（略）



【校園走讀路線】

一、校園路線 1：

- 同舟廣場→行政大樓→游泳館→操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）→覺軒花園
- 宮燈教室（學藝性）→海豚雕像→郵局
- 牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
- 福園（宗教性）→小小麥→文館→傳播館
- 體育館（服務性）
- 大學城。





二、校園路線 2：

- 同舟廣場→行政大樓→游泳館→驚聲廣場（聯誼性）
- 覺軒花園→宮燈教室（學藝性）
- 海豚雕像→郵局→牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
- 福園（宗教性）→小小麥→文館→傳播館
- 體育館（服務性）→課外組→科學館
- 操場（體育性）
- 大田寮。





三、校園路線 3：

- 同舟廣場→行政大樓→化學館→傳播館→文館→小小麥→體育館（服務性）
- 課外組→科學館→游泳館→操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）→覺軒花園
- 宮燈教室（學藝性）
- 海豚雕像→郵局→牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
- 福園（宗教性）
- 大學城。





四、校園路線 4：

- 同舟廣場→行政大樓→化學館→網球場→書卷廣場（學會）
- 海事館→黑天鵝→商館→福園（宗教性）
- 傳播館→文館→小小麥→體育館（服務性）
- 課外組→科學館→操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）
- 宮燈教室（學藝性）→覺軒花園
- 牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 舊工館→新工館→教科館→松濤館→文錙中心→外語大樓→驚聲大樓→圖書館
- 大田寮。





五、校園路線 5：

- 同舟廣場→行政大樓→28 小路→宮燈教室（學藝性）
- 海豚雕像→郵局→牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
- 福園（宗教性）→小小麥→文館→傳播館
- 體育館（服務性）→課外組→科學館
- 操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）
- 大田寮。





六、校園路線 6：

- 同舟廣場→行政大樓→化學館→網球場→活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
- 福園（宗教性）→小小麥→文館→傳播館
- 體育館（服務性）→課外組→科學館
- 操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）→覺軒花園
- 宮燈教室（學藝性）→海豚雕像→郵局
- 牧羊草皮（音樂性）
- 水源街。



七、校園路線 7：

- 同舟廣場→行政大樓→化學館→網球場→海豚像→郵局→牧羊草皮（音樂性）
→活動中心（康樂性）
→圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
→書卷廣場（學會）→海事館→黑天鵝→商館
→福園（宗教性）→小小麥→文館→傳播館
→體育館（服務性）→課外組→科學館
→操場（體育性）
→驚聲廣場（聯誼性）→覺軒花園
→宮燈教室（學藝性）
→水源街。





八、校園路線 8：

- 同舟廣場→行政大樓→化學館→傳播館→文館→小小麥→福園（宗教性）
- 體育館（服務性）→課外組→科學館→游泳館
- 操場（體育性）
- 驚聲廣場（聯誼性）→覺軒花園
- 宮燈教室（學藝性）→海豚雕像→郵局
- 牧羊草皮（音樂性）
- 活動中心（康樂性）
- 圖書館→驚聲大樓→外語大樓→文錙中心→松濤館→教科館→新工館→舊工館
- 書卷廣場（學會）
- 大學城。



【淡水走讀路線】

一、淡水路線 1：體育館（服務性）、大學城吃飯（吃呼意料）

→大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756（車程 15min）

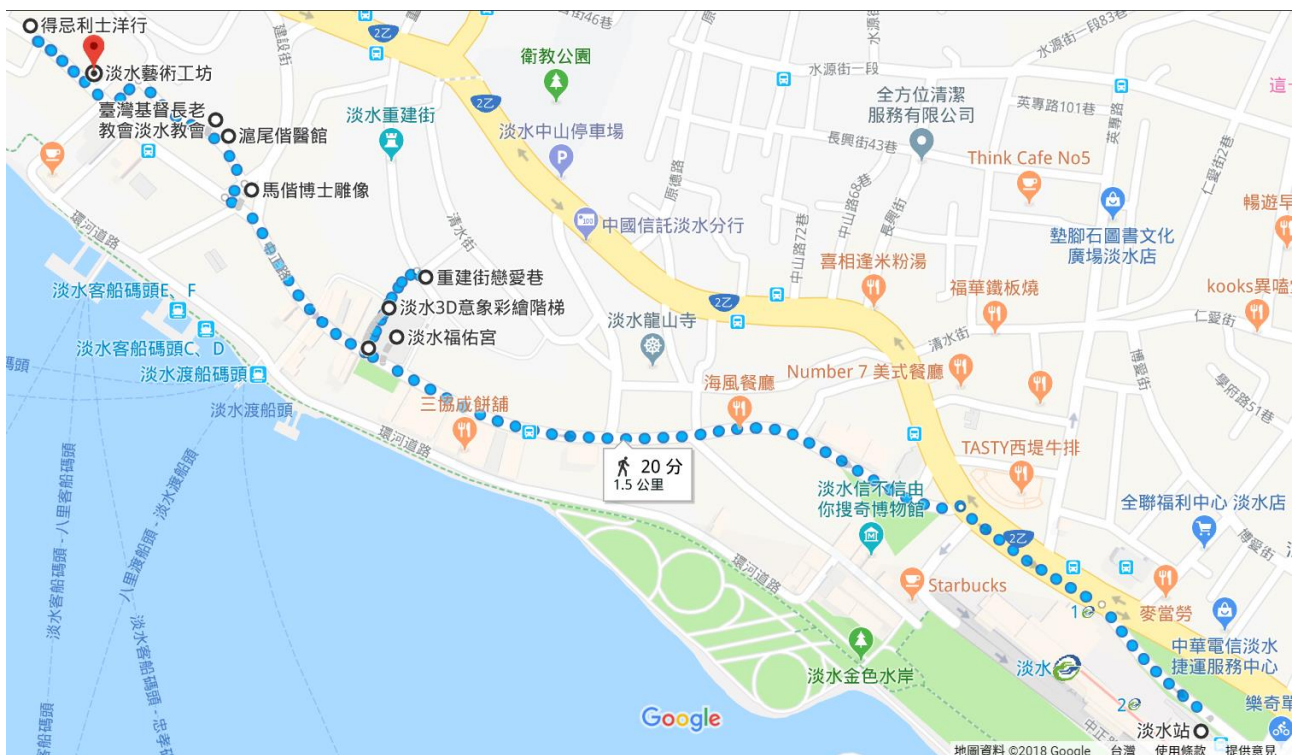
→淡水捷運站（步行 10min）

→老街區（步行加導覽 150min）

(媽祖石→福佑宮→福佑宮旁彩繪巷→戀愛巷→沿路上可以介紹老街區(許義魚酥、合益魚酥、阿香蝦捲、可口魚丸、炭錢胡椒餅)→馬偕博士雕像→滬尾偕醫館→淡水禮拜堂→藝術穿堂→淡水藝術工坊→得忌利士洋行)

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 1min）

- 備註：1 段公車票
- 補給站：福佑宮對面廣場
- 備用景點：
多田榮吉故居（回藝術工坊步行時間 6 分鐘）
- 景點開放時間：
✓ 得忌利士洋行：09：30-17：00
✓ 多田榮吉故居：09：30-17：00





二、淡水路線 2：操場（體育性）、大田寮吃飯（香豆腐）

- 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756（車程 15min）
- 淡水捷運站，改搭公車紅 26、836、837，在紅毛城<真理大學>站下車（車程 10min）
- 紅毛城<真理大學>站（步行 5min）
- 紅毛城（步行加導覽 105min）
- 海關碼頭（步行加導覽 30min）得忌利士洋行（10 min）
- 集合點：淡水藝術工坊對面空地**（回程可以靠中正路走回來，回程步行時間 15min）
- 備註：2 段公車票、紅毛城學生免門票（準備名單加蓋課外組章）
- 補給站：海關碼頭
- 備用景點：
 - 得忌利士洋行（回藝術工坊步行時間 1 分鐘）
- 景點開放時間：
 - ✓ 紅毛城：09：30-17：00
 - ✓ 海關碼頭（室內）：09：30-19：30





三、淡水路線 3：福圓（宗教性）、大學城吃飯（椒麻雞大王）

→大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 到北淡水站（車程 15min）

→北淡水站至淡水老牌阿給（步行 10min）

→淡水老牌阿給、淡水文化阿給（步行導覽 10min）

→小白宮（步行加導覽 60min）

→多田隆吉故居（步行加導覽 20min）

→部分老街區（步行加導覽 65min）

（滬尾偕醫館→馬偕博士雕像→福佑宮→媽祖石）

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 5min）

■ 備註：1 段公車票、小白宮學生免門票（準備名單加蓋課外組章）

■ 補給站：小白宮

■ 備用景點：

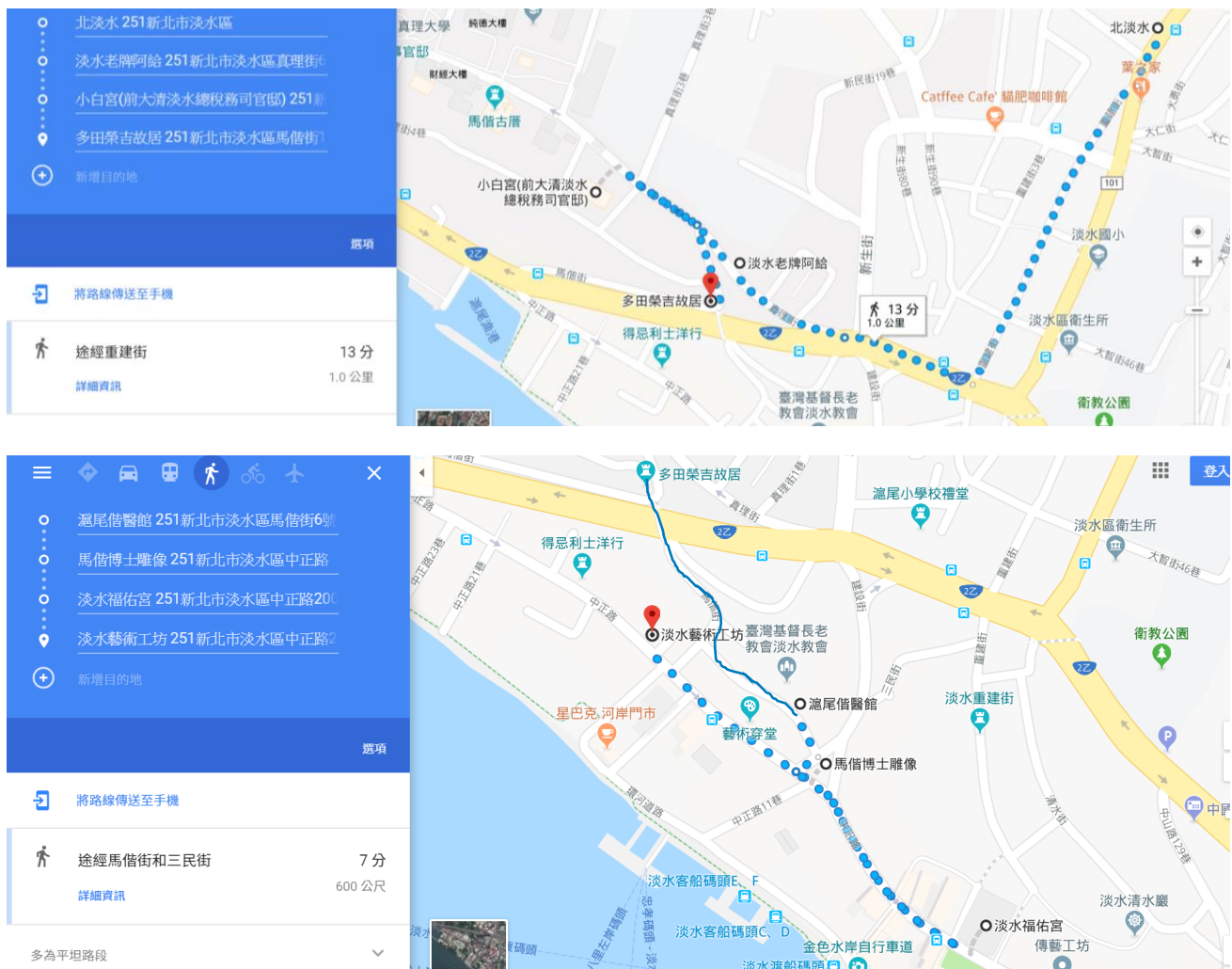
福佑宮旁彩繪巷

清水祖師廟

■ 景點開放時間：

✓ 小白宮：09：30-17：00

✓ 多田榮吉故居：09：30-17：00





四、淡水路線 4：宮燈教室（學藝性）、大田寮吃飯（甲子園）

- 大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756（車程 15min）
- 淡水捷運站，改搭公車紅 26、836、837，在紅毛城<真理大學>站下車（車程 10min）
- 紅毛城<真理大學>站（步行 5min）
- 紅毛城（步行加導覽 105min）
- 海關碼頭（步行加導覽 30min）得忌利士洋行（10 min）
- 集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程可以靠中正路走回來，回程步行時間 15min）
- 備註：2 段公車票、紅毛城學生免門票（準備名單加蓋課外組章）
- 補給站：海關碼頭
- 備用景點：
得忌利士洋行（回藝術工坊步行時間 1 分鐘）
- 景點開放時間：
 - ✓ 紅毛城：09：30-17：00
 - ✓ 海關碼頭（室內）：09：30-19：30



五、淡水路線 5：驚聲廣場（聯誼性）、大田寮吃飯（池冠王）

→大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756（車程 15min）

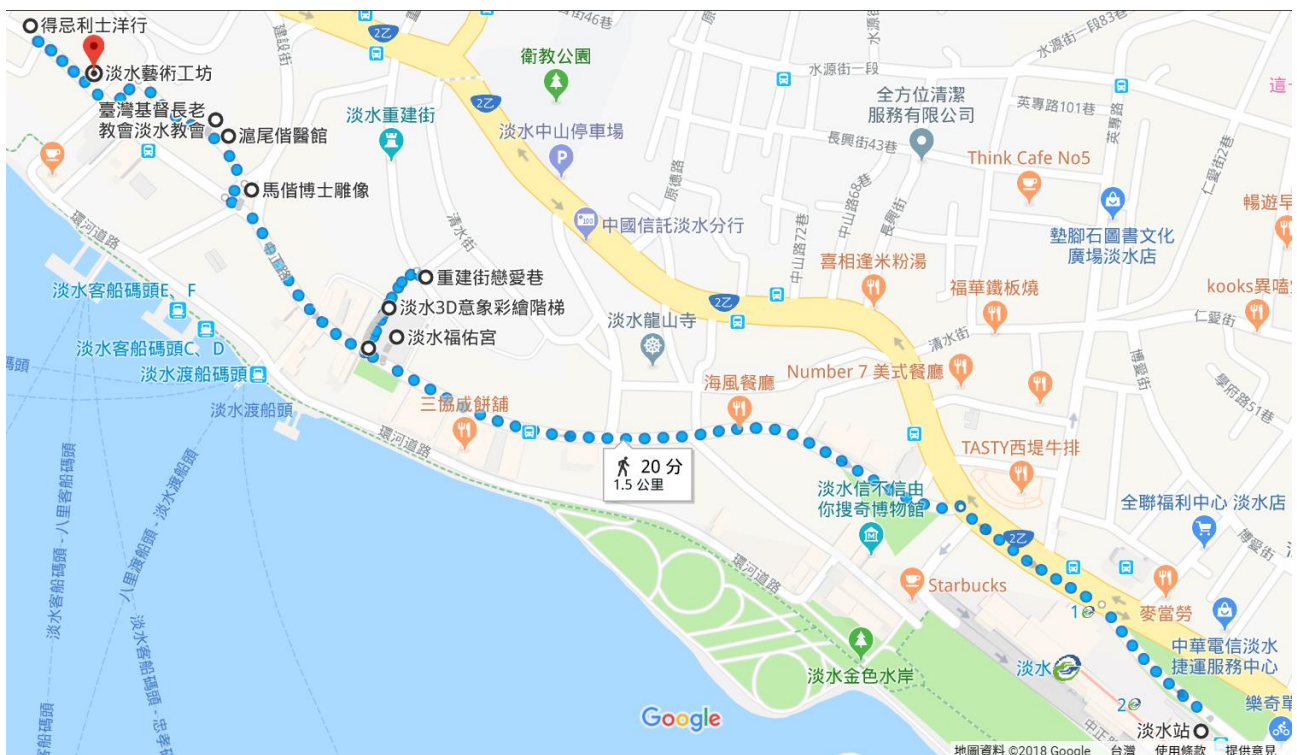
→淡水捷運站（步行 10min）

→老街區（步行加導覽 150min）

(媽祖石→福佑宮→福佑宮旁彩繪巷→戀愛巷→沿路上可以介紹老街區(許義魚酥、合益魚酥、阿香蝦捲、可口魚丸、炭錢胡椒餅)→馬偕博士雕像→滬尾偕醫館→淡水禮拜堂→藝術穿堂→淡水藝術工坊→得忌利士洋行)

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 1min）

- 備註：1 段公車票
- 補給站：福佑宮對面廣場
- 備用景點：
多田榮吉故居（回藝術工坊步行時間 6 分鐘）
- 景點開放時間：
 - ✓ 得忌利士洋行：09：30-17：00
 - ✓ 多田榮吉故居：09：30-17：00





六、淡水路線 6：牧羊草皮（音樂性）、水源街吃飯（鮮富洋食館）

→從克難坡下山步行至鄞山寺（步行 16min）

→鄞山寺（步行加導覽 15min）

→穀牌倉庫（步行加導覽 30min）

→老街區（步行加導覽 120min）

（淡水龍山寺→福德宮→清水祖師廟→戀愛巷→福佑宮旁彩繪巷→福佑宮→媽祖石→馬偕博士雕像→滬尾偕醫館→淡水禮拜堂→藝術穿堂）

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 1min）

■ 備註：1 段公車票

■ 補給站：福佑宮對面廣場

■ 備用景點：

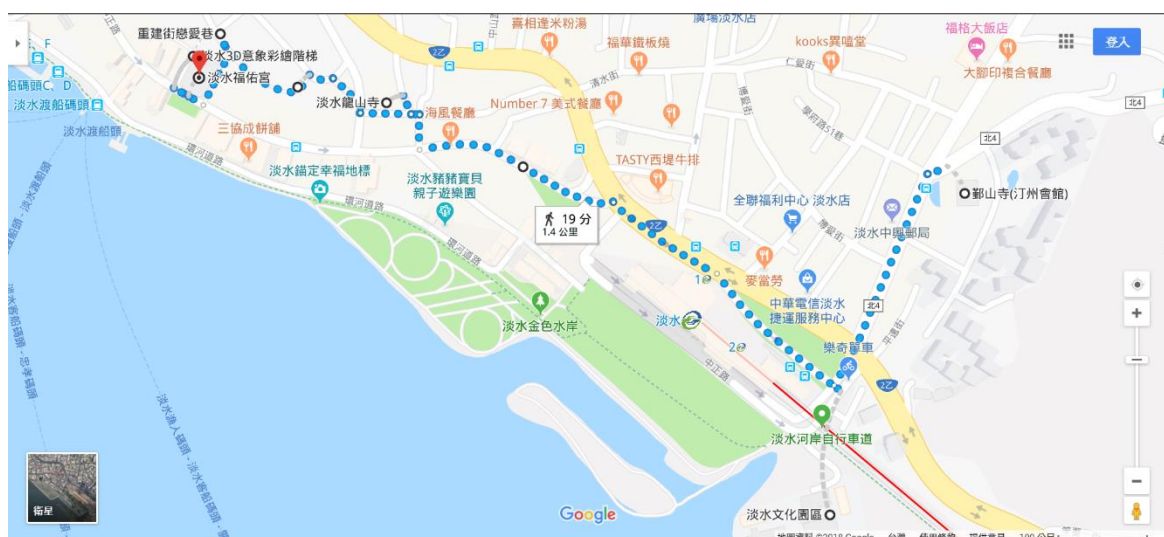
淡水藝術工坊

得忌利士洋行（回藝術工坊步行時間 1 分鐘）

■ 景點開放時間：

✓ 鄞山寺：06：00-18：00

✓ 穀牌倉庫：週二至週日 09：00-17：00





七、淡水路線 7：活動中心（康樂性）、水源街吃飯（極品廣東粥）

→從克難坡下山步行至鄞山寺（步行 16min）

→鄞山寺（步行加導覽 15min）

→穀牌倉庫（步行加導覽 30min）

→老街區（步行加導覽 120min）

（淡水龍山寺→福德宮→清水祖師廟→戀愛巷→福佑宮旁彩繪巷→福佑宮→媽祖石→馬偕博士雕像→滬尾偕醫館→淡水禮拜堂→藝術穿堂）

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 1min）

■ 備註：1 段公車票

■ 補給站：福佑宮對面廣場

■ 備用景點：

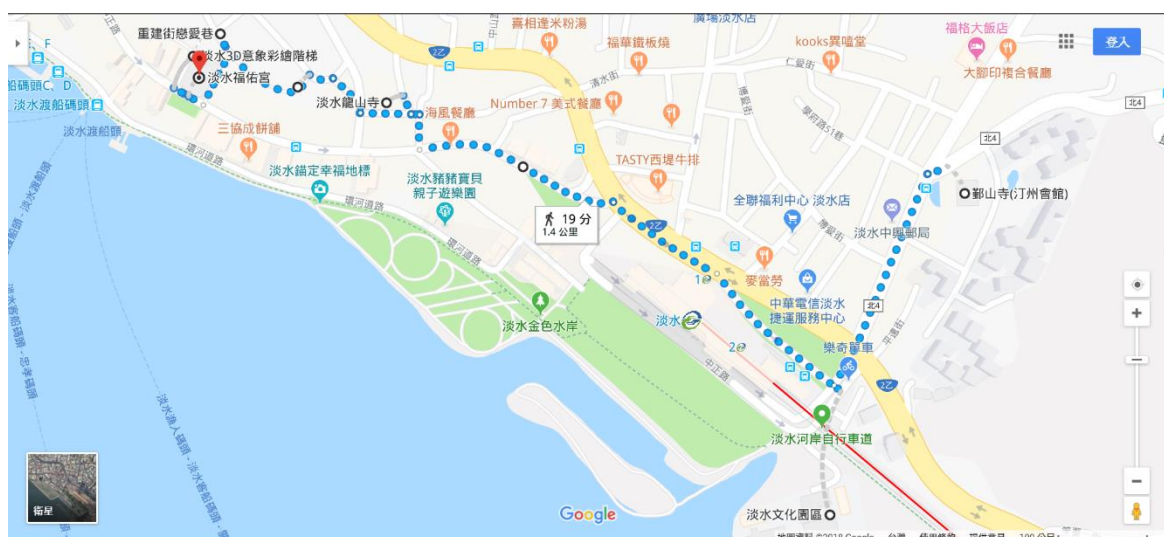
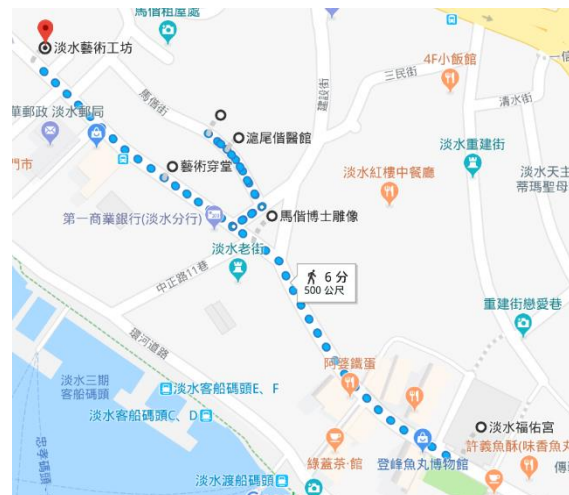
淡水藝術工坊

得忌利士洋行（回藝術工坊步行時間 1 分鐘）

■ 景點開放時間：

✓ 鄞山寺：06：00-18：00

✓ 穀牌倉庫：週二至週日 09：00-17：00





八、淡水路線 8：書卷廣場（學會）、大學城吃飯（陳媽媽）

→大忠街公車總站，搭乘紅 27 或 756 到北淡水站（車程 15min）

→北淡水站至淡水老牌阿給（步行 10min）

→淡水老牌阿給、淡水文化阿給（步行導覽 10min）

→小白宮（步行加導覽 60min）

→多田隆吉故居（步行加導覽 20min）

→部分老街區（步行加導覽 65min）

（滬尾偕醫館→馬偕博士雕像→福佑宮→媽祖石）

→集合點：淡水藝術工坊對面空地（回程步行時間 5min）

■ 備註：1 段公車票、小白宮學生免門票（準備名單加蓋課外組章）

■ 補給站：小白宮

■ 備用景點：

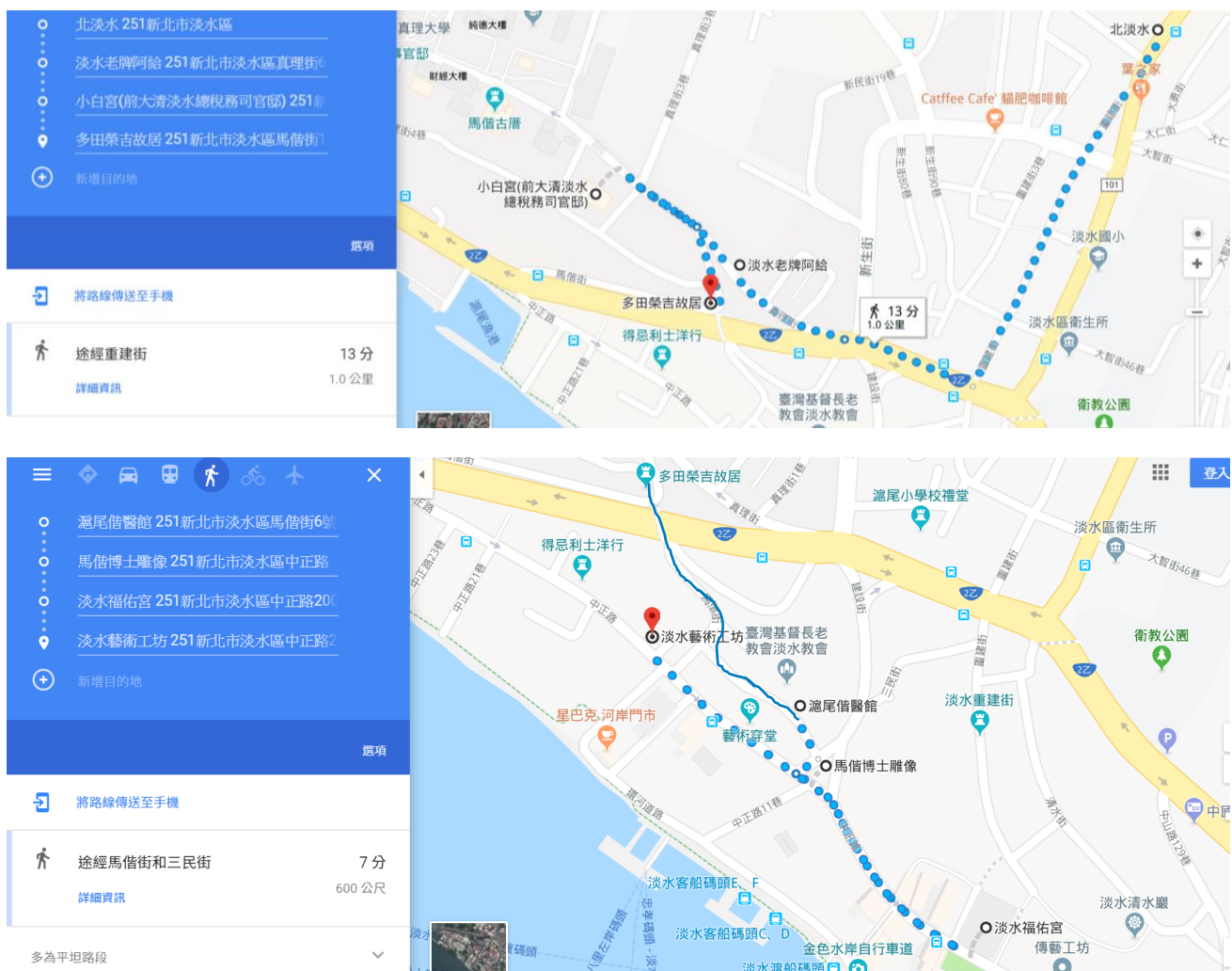
福佑宮旁彩繪巷

清水祖師廟

■ 景點開放時間：

✓ 小白宮：09：30-17：00

✓ 多田榮吉故居：09：30-17：00





【淡江校園景點介紹】

■ 同舟廣場

- KEY：募款 300 萬
- 位於今年剛落成的「守謙國際會議中心」一樓半開放空間。是由許多社團校友共同捐贈，以淡江文化之一「社團負責人研習會-淡海同舟」為精神象徵，命名為「同舟廣場」，將成為日後社團人活動以及薪傳的重要場地。淡海同舟的 Slogan「竭盡所能 締造遠景」，也是淡江社團人共同懷抱的理想。(文/黃文智老師)



(圖/淡江時報社)

■ 紹謨游泳館

- KEY：健身器材、泳裝
- 90 年開工，樓高 6 層，面積 2,242 坪。泳池位於 4 樓，正面為玻璃帷幕，極目遠眺淡海晨曦，晚照盡入眼底，美不勝收。池長 50 公尺、寬 18 公尺，8 水道，設備現代化並有殘障入水之斜坡設計。(文/淡江大學體育事務處-紹謨游泳館興建記)



(圖/淡江大學校園素材庫)



■ 操場（註：置放體育性地標）

- KEY：看星星，跑步、10 點熄燈
- 大學生活中，廣闊的操場會是熱愛運動或特別浪漫的你最佳選擇地。淡江校園的操場有著 400 公尺跑道、籃球場、壘球場、司令台，晚上 10 點以後熄燈。最熱鬧的時段莫過於傍晚至半夜，有著運動健將齊聚一堂、想瘦身來散步、慢跑的人們，以及一對對情侶來這漫步看繁星，在散步的同時眺望著觀音山和淡水萬家燈火。（文/淡江時報 579 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 驚聲廣場（註：置放聯誼性地標）

- KEY：羅馬競技場、有回音
- 位於克難坡的頂端廣場的驚聲銅像是張建邦創辦人的父親。本校創辦之始，驚聲先生牽著張創辦人的手，指著這片土地說：「這裡就是我們的校園！」不幸，1951 年 1 月 29 日驚聲先生因積勞成疾，病逝台大醫院，因感念不已，張創辦人特為立銅像紀念，在其基座上有著先總統嚴家淦題撰「功在作人」四字，以表揚驚聲先生在教育上的犧牲奉獻。（文/淡江大學認識淡江-淡江十景網頁）
- 來到驚聲廣場，別忘走到廣場中央大喊幾聲，此廣場是由本校建築系學生和知名設計師共同打造，而其中藏著一個回音設計的巧思，仿羅馬階梯看台的圓形空間，適合小型活動場所，或是三兩談天說地，眺望觀音山的約會地點。



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 宮燈教室（註：置放學藝性地標）

- KEY：最古老的建築物、偶像劇拍攝場景
- 碧瓦紅牆，古典宮燈建築，興建於 1954 年間，是目前淡水校園興建永久校舍的起點，與其比鄰的是仿宋代庭園設計的「覺軒」。它象徵淡江以「中學為體、西學為用」的抱負與理想。（文/淡江大學認識淡江-淡江十景網頁）
- 這美輪美奐的景緻，還成為當時<我可能不會愛你>連續劇拍攝地點之一。



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 海豚吉祥物里程碑

- KEY：50 週年校慶校園吉祥物
- 座落於宮燈道頂端的圓環，海豚是經由全校同學票選出來的吉祥物，牠是海洋生物中最活潑聰明的哺乳類，天生遨遊四海的能力更是驚人。其基座上鐫刻本校張創辦人建邦博士勉勵淡江人的四句話：「立足淡江，放眼世界，掌握資訊，開創未來」。（圖文/認識淡江官網-淡江十景）





■ 活動中心（註：置放康樂性地標）

- KEY：社團人的「大平台」
- 1960 年，學生班代表共同提出興建學生活動中心，並發起學生自我捐助活動，學校也樂意為學生提升活動空間，遂有學生活動中心。（文/築夢-延續夢專書）
- 如今已成為學校師生舉辦淡江校友回娘家、明星演唱會、耶誕舞會和每年最熱鬧盛大的社團之夜、社團評鑑等各式大型活動場所，以及在暑假前後象徵人生里程轉捩點的入學典禮、畢業典禮的場地。平日則是為避開日曬雨淋的室內羽球場。



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 海報街

- KEY：擺攤、文化週、社博、週展
- 海報街是淡江大學人來人往的重要樞紐，是社團先搶先贏的熱門要道，不但是發傳單、做宣傳、貼海報，辦展覽的聚集地。也是學校、社團、各單位公布活動消息的地方，更是全校學生最常經過、駐足的地方。（文/淡江時報）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 牧羊草坪（註：置放音樂性地標）

- KEY：李雙澤、唱自己的歌、郵局提款機
- 徜徉在這塊長年綠油油的草皮上，乘著徐徐微風，偶爾可以看見一群群學生或附近居民帶著家人來這玩耍外，仔細觀察，可以發現在樹叢間有把吉他，架在石碑上。碑上題字「唱自己的歌」為蔣勳的手筆。是為紀念民歌先驅李雙澤。牧羊草坪不但見證歷史痕跡，也是淡江團隊活動、聯誼野餐的佳地；喜歡創作或吉他練唱的人不得不來此一遊。（文/改編自淡江時報 757、829 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 圖書館

- KEY：24 小時自習室、最多藏書、電影院
- 設立於 1950 年，為紀念首任董事長居正先生建校之勳績，而以其字「覺生」命名。樓高 9 層，全館採用開放式空間，觀音山、大屯山、淡水河、台灣海峽美景環繞四周，無論遠眺近覽，每個角落都自成一幅畫。全館設有 2,856 個閱覽座位、研究小間、討論室、多媒體資源室等多元化的研究環境，並闢有校史、非書資料等專區及歐盟資訊中心。甚至還有 24 小時之自習室。除維持傳統紙本資料的穩定成長，亦著重於發展數位化資料，以增進師生教學、研究與學習的能量。（文/淡江大學覺生紀念圖書館網頁）



（圖/淡江大學校園素材庫）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 驚聲大樓

- KEY：最多外籍學生、文錙音樂廳
- 位於蛋捲廣場對面，建築設計採前圓後方。就如一本打開的書立在圓整廣場後。兩種不同特質結合為一，展現出圓融創新、方正踏實的形象。一入大樓的左側就是文錙音樂廳，各類型的音樂演奏皆在此演出。此大樓多為國際研究學院及外語學院學生的教室和辦公室。（文/淡江時報 579 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 外語大樓

- KEY：研究室、辦公室、外語特區
- 為外語學院及歐盟研究所等老師及研究生的辦公室。為遵循淡水校園的傳統設計概念，此大樓外觀以白色為主，並與旁邊的文錙藝術中心、覺生圖書館相呼應，整體設計走現代感路線。而外語大樓內各系規劃有「外語特區」(Language Corner)，當進入該區只能使用該系的語言，因而成為此大樓一大特色。（文/改編自淡江時報 621 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 松濤女宿

- KEY：女宿、一二三館、美食廣場、松濤姊姊（旅者）
- 淡江校園共提供兩處宿舍給學生入住。一處為淡江學園，為男女宿；另一處就是松濤女宿館，只限女生入住。在幾年前重新翻修後，設備都相當新穎。女宿共分為一、二、三館，館館相連，常讓第一次進駐的新生感到身陷在一座迷宮裡，時常迷路。而每層皆設有冰箱、洗衣機、脫水機、飲水機等；宿舍內還設有電視間、運動區、寢室信箱等公共設施。而位於宿舍正下方就是美食廣場，設有自助餐、便當、早餐、便利商店、美髮店等眾多攤位，便於學生就近覓食。（文/改編自淡江時報 579 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 教育館

- KEY：綠色建築
- 原為淡江女宿的自強館，自從 98 年翻修後，正式成為教育館。整館由建築系校友及知名建築師林洲民設計。為響應環保，符合綠建築標準，除了不破壞原先建築結構外，更採用環保建材，降低熱能、減少空調並提升舒適度。最特別的是外牆是由一片片半透明的綠色輕質玻璃隔柵，達到淨化空氣，阻隔噪音的功效（。文/改編自淡江時報 780 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 工學館&工學大樓

- KEY：24 小時資訊中心—玻璃屋
- 又分為舊館及新館。如今大多數學生皆使用新館上課、研究。而只有當你要找財務處時，才比較有機會來到舊館。在新工館大門旁，有間 24 小時電腦室，是許多學生們做報告趕作業、印資料寫 paper 的地方。因此區皆為使用玻璃為外觀設計，因此又被學生通稱為「玻璃屋」。(文/淡江時報第 579 期)



(圖/淡江大學校園素材庫)

■ 書卷廣場（註：置放學會地標）

- KEY：蛋捲廣場、淡江熱門景點
- 學生普遍稱「蛋捲廣場」。是許多社團聚會及大型活動舉辦的地方，也是每位淡江人拍照、懷念的景點。廣場中央有座四片繞圈之「竹卷」，象徵古代的簡冊，於 1986 年竣工，由建築師林貴榮校友設計，從上俯視，它又像馬達中的轉軸，生生不息，四片竹卷也代表本校校訓「樸實剛毅」的精神。書卷以瀟灑的姿態佇立，不論是藍天、黃昏或夜晚，都呈現出不同的迷人景致。(文/淡江大學認識淡江-淡江十景網頁)



(圖/淡江大學校園素材庫)



■ 海事博物館

- KEY：艦艇、博物館、淡水觀光景點
- 此博物館已被列為淡水觀光重要景點之一。從外觀看去，整棟大樓就如一艘艦艇般，不只有甲板還有船桅。而走到裡面，則是展示著許多船隻及模型，包括著名的「鐵達尼號」、「鄭和寶船」、「海霸王」等各國船隻。來到三樓則有圖書館和視聽室專門陳列與海事相關之書籍。裡面甚至還有一座 105 磅的大型地球儀。而四樓則為模擬出駕駛台的羅盤、方向測位儀、輪機室等系統，甚至還可以走到甲板上，俯瞰淡江景緻。此博物館可視為許多船隻愛好者的熱血之地。（文/改編自淡江時報第 579 期）



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 福園（註：置放宗教性地標）

- KEY：鯉魚池、熱門拍照景點
- 「福園」位於商館大樓的正前方，除了像來到古代皇帝朝中一處庭園般古典優美的池塘，許多婚紗照、網美的拍攝據點外，裡頭的水池對於淡江的學生可說是記憶深刻，按照傳統，到了生日的那一天，壽星會被「丟」進福園來慶生，一身濕淋淋的池水，伴隨著魚腥味和笑聲，成為許多人難忘的大學回憶。不過近年來學校為了學生的安全，已經明文規定禁止此事了（文/淡江時報 579 期）。



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 商管大樓

- KEY：最多系所的大樓、學務處、教官、請假
- 改善商、管學院教學、研究及行政空間、環境。商管大樓新建工程於 74 年 5 月開工，地下二層地上 9 層，主要用途作為教室、辦公室、研究室使用，總建築面積 7.16 坪。(文/淡江簡史：第一章-重大校舍營建概況)



(圖/淡江大學校園素材庫)

■ 小小麥

- KEY：松鼠也想光顧的早午餐店、淡江最佳休憩區
- 小小麥是許多淡江人的回憶。相對於高物價的台北，這間雖然只有賣吐司、漢堡類和飲料的早餐店，卻餵飽了許多想方便又省錢學生的三餐。而在小小麥周圍擺放著許多木桌，更是學生們下課、空堂時休憩的好去處。但要小心隨時會有松鼠想和你搶食！



(圖/淡江大學校園素材庫)



■ 文學館

- KEY：廁所最美，無電梯
- 文學館奠基於民國 65 年 6 月。文學院係本校歷史最悠久之學院，目前有 5 學系 1 研究中心，分別是中國文學學系、歷史學系、資訊與圖書館學系、大眾傳播學系、資訊傳播學系、漢學研究中心，分屬人文藝術與傳播科學兩個專業類組。（文/淡江文學院官網）



（圖/淡江大學校園素材庫）

■ 傳播館

- KEY：電視台
- 傳播館與化學館相連，為大傳系的教學中心，內有淡江電視臺、淡江之聲廣播電臺以及實習用專業報業編輯中心和專業影像處理中心。提供給大眾傳播學系、資訊傳播學系等學生最優質專業的設備使用。（文/淡江生活華語詞彙網）



（圖/淡江大學校園素材庫）



■ 體育館（註：置放服務性地標）

- KEY：體育處、課外組、最豪華的社辦
- 於 2006 年完工啟用，整體以淡江傳統白色系為主，利用中國式欄杆作為設計的主要意象，在正面採用大型玻璃帷幕，極目遠眺淡海晨曦，晚照盡入眼底，美不勝收。在素材上以鋼骨及玻璃兩種現代感強烈的材料來塑造建築物的科技感，正面以高聳之柱列及懸挑來強化入口意象，顯現本建築物之不朽。而 1、2 樓為社團辦公室及活動空間，挑高 3.3 公尺，提供共 90 間之社團辦公室及 130.4 坪之活動空間，地下一樓則為柔道/武術室，以供社團使用。而 3 至 7 樓設有室內籃球場、羽球場、排球場、桌球室、重訓室、運動傷害防護室及服務空間和教室等。（文/淡江大學體育室務處紹謨體育館網頁）



（圖/淡江大學校園素材庫）



【社團屬性介紹、關卡遊戲】

■ 學藝性

- 簡介：以研究學術、培養同學文化氣息及藝術研討為目的而成立的學藝性社團，以技藝學習為主要，經常辦理各式講座增進相關知能，另外，還有社遊、節慶活動、服務學習、跨社團活動等，增進社員之間的聯繫。
- 活動：以技藝學習為主要，經常辦理各式講座增進相關知能，另外，還有社遊、節慶活動、服務學習、跨社團活動等。
- 社團：學藝性社團是由學術性跟藝文性社團所組成，學術研究如星相、健言、天文、圖像漫畫、證券、機車、產業分析、思創等，文藝包含美術、文學、攝影、插花、彩妝等，共計 50 幾個社團。

學藝，小畫家

- ▶ 關卡位置：宮燈教室
- ▶ 目的：感受學藝性社團對藝術充滿美感與興趣！
- ▶ 目標：本關卡以完成小隊牌及自己的扇子為目標，完成後得 5 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請以小隊為單位，發想設計小隊徽，以作為小隊之象徵。
 2. 請在小隊牌背面，繪製出該小隊之小隊徽。
 3. 以個人為單位取得扇子，並可利用扇子空白處繪製屬於自己的圖案或蓋上手印。
 4. 僅能利用主辦單位提供之材料（廣告顏料、水彩、印泥、蠟筆、彩色筆、鉛筆、蠟筆），進行繪製。
 5. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：廣告顏料、水彩、印泥、蠟筆、彩色筆、鉛筆、蠟筆、扇子。



■ 體育性

- 簡介：以鼓勵正當體育活動為目的而成立的體育性社團，也以社課為主要活動，社員可以利用社課，學習到不同體育技能；在聯誼活動中，也常辦理跨校交流，並辦理校內外各種體育比賽。
- 活動：以社課為主要活動，透過社課教學與練習精進技能，也常參與或主辦校際體育競賽，及各項觀摩交流活動，與外校切磋認識。
- 社團：包含球類運動、武術技擊類運動、滑板類運動及各項特色運動，例如啦啦隊、馬術、弓道、飛盤、水上活動、單車及競技飛鏢共約 35 個社團。

體育，九宮格

- ▶ 關卡位置：操場
- ▶ 目的：體驗不同體育運動的平常練習基本功！
- ▶ 目標：本關卡以完成體育九宮格連線為目標，完成後得該連線點數。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請隨機派出中隊 1 位成員，翻開地上任意一片九宮格圖卡。
 2. 依照圖卡指示，完成該挑戰。
 3. 一次只進行一項圖卡任務挑戰。
 4. 每次圖卡挑戰，只有 1 次挑戰機會，該關失敗則不可重複挑戰。
 5. 挑戰連成一條線即可過關。
 6. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：九宮格字牌、單車、籃球、桌球拍、桌球、羽球拍、羽球、足球、溜冰鞋、三角錐。
- ▶ 內容：
 1. 單車社：4 點，請派出 2 人輪流在線內騎乘單車，過程中如超過線外即算挑戰失敗，時間不得低於 7 秒鐘。
 2. 桌球社：2 點，請派出 2 人拿著桌球拍原地上下擊球 10 次，過程中不能落地就完成挑戰。
 3. 籃球社：2 點，請派出 3 個人站在罰球線後，每人投 5 球，只要投進 3 球即算過關。
 4. 足球社：3 點，請派出 3 人，利用腳的側邊，將球向上踢，左右腳需互換，只要一人連續 5 次不落地即可過關。
 5. 羽球社：2 點，請派出 2 人互擊羽球，連續互擊 3 次不落地即算過關。
 6. 飛盤社：4 點，請派出 3 人分別輪流將飛盤擲向框框中，只要 1 人成功完成即算過關。
 7. 溜冰社：3 點，請派出 2 人輪流穿上溜冰鞋以 S 型溜冰穿越三角錐並不撞倒即可過關。
 8. 排球社：3 點，請派出 4 人輪流以低手擊球方式輪流傳球，有兩次機會，傳完一圈即可完成。



9. 劍道社：2 點，請派出 2 人輪流拿劍揮擊軟球，每人有 3 次機會，各揮中兩次即可通關。

■ 康樂性

- 簡介：以推廣休閒同樂、有益身心之活動為目的而成立的康樂性社團，最大宗的活動為社課、幹訓，次要為聯誼，另外每學期或每學年也會辦一些成果發表會，展現社團特色。每學期也會參加各式比賽，藉由比賽增進經驗與技術。
- 活動：最大宗的活動為社課、幹訓，次要為聯誼，另外也會辦一些成果發表會。另外每學期或每學年也會辦一些成果發表會，展現社團特色。每學期也會參加各式比賽，藉由比賽增進經驗與技術。
- 社團：包含不同舞風的舞蹈性社團，如舞蹈研習社、國標社、日本阿波舞社、巴西戰舞卡波耶拉社等，此外還有各種休閒活動，例如實驗劇團、德瑞克領隊社、創意造型氣球社、烹飪社、西洋棋社、圍棋社、象棋涉及桌遊研習社等，約有 20 幾個社團。

康樂，玩很大

- ▶ 關卡位置：活動中心
- ▶ 目的：共同感受康樂性修同樂的氣氛並認識康樂性社團！
- ▶ 目標：本關卡以取得且裝備該康樂性夥伴之道具為目標，限時內以完成題目次數計算，一次得 2 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 先派出兩位隊員，並使用童軍繩綁成兩人三腳狀。
 2. 依關主指示至紅線後取得相關道具並裝備之。
 3. 裝備道具回到起跑線後須擺出特定 pose 即算完成一次。
 4. 關主只會唸出 1 次題目，如裝備失敗重新來過。
 5. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：童軍繩、鍋鏟、平底鍋、登山包、火棍、桌遊、氣球、舞鞋、籃球。



■ 服務性

- 簡介：以服務人群、造福社會為目的而成立之服務性社團，以服務活動為主，在服務的同時也要增強自己的內涵和知識，因此社課為第二大類的活動，在社課中培訓服務員們的心態和能力。
- 活動：以服務活動為主、社課為第二大類的活動。
- 社團：服務性社團雖然數量不多，但服務對象範圍廣，服務內容多元豐富，例如身障同學、社區學童、校園動物、校園飲食、外籍學生、國小學童、自然環境、品格教育、社會關懷、禮儀等等，共有啟明社等 17 個社團。

服務，你我他

- ▶ 關卡位置：體育館
- ▶ 目的：請感受服務過程中團隊合作的重要！
- ▶ 目標：本關卡以通過服務巧拼大道為目標，完成後得 7 點。。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請該中隊派出 10 位成員體驗活動。
 2. 10 位成員，每人各拿取一片服務因素之巧拼。
 3. 請 10 位成員在旁邊的線後，排成一列。
 4. 請第 1 位成員將巧拼放置在地上，第二位小隊員踩著第一位小隊員的巧拼並將第二塊巧拼放置在前方，依此類推前進。
 5. 過程中，10 位成員的腳，不得落在巧拼以外的區域；如失敗則需重來。
 6. 中隊中，10 位成員皆到抵達另一條線後即可通關。
 7. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：巧拼、封箱膠。



■ 聯誼性

- 簡介：分為校友會和非校友會兩大性質，以促進友誼、交流學習、砥礪情操為目的而成立的聯誼性社團。以凝聚社內感情的聯誼活動為主，而許多校友會也都會在寒暑假，回到自己的家鄉或學校進行返鄉服務。
- 活動：以凝聚社內感情的聯誼活動為主，或是以發揚家鄉特色文化為主題的文化週活動。
- 社團：包含著台灣及離島和其他國家校友會等等所組成，例如新北校友會、桃園校友會、彰化校友會、高雄校友會、金門校友會、澎湖校友會等等，也有像是外國的校友會像是馬來西亞同學會、外籍同學聯誼會、港澳同學會約 34 個社團。

聯誼，我最 HIGH

- ▶ 關卡位置：驚聲廣場
- ▶ 目的：感受聯誼性的熱情，認識無人不知的聯誼性。
- ▶ 目標：本關卡以完成曲目接歌為目標，限時內接續一首歌曲得 1 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請該隊伍分為兩小組。
 2. 由關主上前唸出第一道題目，開始前有一分鐘準備時間。
 3. 投擲硬幣決定開始順序（選正反面）。
 4. 每首歌曲最少須唱三句歌詞且需含有該關鍵詞（例如：題目為愛情，歌詞關鍵詞需含「愛情」。）
 5. 如歌曲重複或開始後在 5 秒內未能接續則結束此局。
 6. 每隊擁有 3 次失敗機會，失敗後更換題目。
 7. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：台灣地圖厚紙板。



■ 宗教性

- 簡介：以研究宗教義理，砥礪品行修養，關懷社會為目的而成立的宗教性社團，大部分活動為社課，主要是以不同宗教的聚會為主，社課中會討論宗教的教旨或相關議題，或尋求自身心靈上的成長。
- 活動：大部分活動為社課。
- 社團：例如：宗教性社團包容尊重不同教義、不同派別的宗教，例如佛教、一貫道、道教、基督教、天主教等等約 10 個社團。

宗教，翻翻樂

- ▶ 關卡位置：福園
- ▶ 目的：宗教性研究宗教義理，測試你對宗教信仰的認識。
- ▶ 目標：本關卡以翻閱配對完成所有宗教圖卡為目標，完成後得 7 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請該中隊成員，在線後排成一列。
 2. 每人依序上前翻開 2 張圖卡，2 張圖卡相同並說出代表宗教或物品者，即算成功（圖卡可保持於正面），即可換下一位。
 3. 反之，圖卡未配對完成，則算失敗（請將 2 個不一樣的圖卡再蓋起來），即可再換下一位。
 4. 直到所有圖卡兩兩相同皆被翻開，即算本關卡挑戰成功。
 5. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：紙板。



■ 音樂性

- 簡介：以培養音樂技藝、提升音樂欣賞、陶冶性情為目的而成立的音樂性社團，大部分為社課，主要注重樂器的教學、技巧上的練習，除此之外，還有聯誼型活動，會和其他學校進行交流，也會辦成果發表會。
- 活動：社團社課、大型成果發表、音樂創作講座、音樂營、音樂比賽、比賽成果。
- 社團：包含不同音樂風格及樂器，如國樂、古箏、口琴、合唱、詞曲創作、西洋音樂、吉他社等 16 個音樂性社團。

音樂，貝多芬

- ▶ 關卡位置：牧羊草坪
- ▶ 目的：音樂性社團擅長彈奏各式各樣的樂器，一同培養自己對樂器的敏銳度吧！
- ▶ 目標：本關卡以猜出彈奏歌曲所使用的樂器以及歌曲為目標，完成後得 6 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請找出散落在牧羊草皮的音樂圖卡。
 2. 請播放桌上手機的音樂，猜出音樂裡使用的樂器順序。
 3. 聽音辨別樂器的過程中，不可任意終止音樂（一次要聽全部的音樂，不可按暫停）。
 4. 排列順序確認無誤後，請隊輔進行檢查，無誤後即算挑戰成功。
 5. 時間：8 分鐘。
- ▶ 道具：樂器圖卡、TOYA。



■ 學會

- 簡介：為提高學生學術研究風氣，便利學生交換研究心得，連繫系所院學生情感的學會性組織，以辦理組織內的聯誼活動為主；其次，大多數的系學會也辦理球類或歌唱比賽，以及各系週展，以展現各系的特色及所學。
- 活動：以辦理組織內的聯誼活動為主；其次，大多數的系學會也辦理球類或歌唱比賽，以及各系週展，以展現各系的特色及所學。
- 社團：依據文、理、工、商管、外語、教育、國際、全創 8 大學院下，成立共計 40 多個系學會。

學會，長知識

- ▶ 關卡位置：書卷廣場
- ▶ 目的：認識淡江大學八大學院包含那些學系。
- ▶ 目標：本關卡以完成院系配對為目標，完成後得 6 點。
- ▶ 規則及步驟：
 1. 請中隊成員發揮合作精神，將箱子裡的各系字卡，配對貼於旁邊學院板子上。
 2. 所有字卡配對張貼完畢後，經隊輔檢查全對，即算完成學院配對分類。
 3. 以院為單位，進行中隊成員與學院板子進行合照。
 4. 將各院合照上傳至【淡江哪兒趣】活動專頁，全隊完成後，即算此關卡挑戰成功。
 5. 時間：8 分鐘
- ▶ 道具：各學院及各系學會名稱圖卡、紙箱。
- ▶ 內容：
 1. 文學院：中文系學會、資圖學會、歷史學會、大傳學會、資傳學會
 2. 理學院：化學學會、數學系學會、物理學會、尖端材料學程學會
 3. 工學院：機電學會、電機系學會、化材學會、資訊學會、土木學會、建築學會、航太學會、水環學會
 4. 商管學院：國企學會、財金學會、保險學會、產經學會、經濟學會、會計學會、統計學會、企管學會、資管學會、運管學會、公行學會、管科學會、全財管系學會
 5. 外語學院：英文學會、德文學會、西語學會、日文學會、法文學會、俄文學會
 6. 國際研究學院：外交系學會
 7. 教育學院：教科學會、教育學程學會、教育心理與諮商研究所學會
 8. 全球發展學院：全球政治經濟學系學會、資訊創新與科技學系學會、國際觀光管理學系學會



■ 學生會

- 簡介：係指由全校學生選舉產生，為校內一級自治組織。學生會置會長、副會長，分設行政中心、學生議會、學生評議會，分別掌理行政、立法、司法相關事項。



【淡水景點介紹】

■ 鄞山寺

- 目前列為國家二級古蹟的鄞山寺，建於 1822 年，是全臺保存完整的「定光佛寺」，定光佛是閩西汀洲客家移民的地方信仰，隨著移民傳入臺灣。昔日汀洲移民為了供奉家鄉的守護神定光古佛，因此共同集資購地興建此寺，同時也作為照顧汀洲同鄉的會館（圖文/新北市觀光旅遊網）。



■ 殼牌倉庫（淡水文化園區）

- 同治元年（1862）淡水海關正式開市，淡水港迅速成為北臺灣第一大港、佔全臺貿易量六成以上，茶、煤、樟腦為出口大宗。最著名便是英商寶順洋行住宅及殼牌公司之儲油槽倉庫。百年後，大多數的洋行、倉庫都已不復蹤跡，但殼牌倉庫因產權的糾葛被留下來，且在淡水河岸景觀保衛的行動下，進而被提報成歷史古蹟，而成為淡水開港通商的黃金時代之重要證物。現為市定古蹟。（圖文/新北市觀光旅遊網）





■ 老街區

- 淡水老街分成內外兩側，外側是靠淡水河岸的金色水岸步道，內側是傳統老街，街道兩旁林立熱鬧商店，有濃濃古早味的餅舖、雜貨店等。人氣美食如阿給、魚丸、魚酥、古早味現烤蛋糕、阿婆鐵蛋等，都是來到這裡必吃不可的美食。傍晚時，在金色水岸步道還可欣賞夕陽落入海面的美景。(圖文/新北市觀光旅遊網)



■ 淡水龍山寺

- 臺灣有五座龍山寺，皆分靈自福建泉州安海龍山寺，而淡水龍山寺約於清咸豐年間建造，迄今超過 150 年歷史，寺廟中保存了石碑、匾額、石柱等歷史文物，整修時也盡可能恢復創建年代風格，使古剎更顯彌足珍貴。除了欣賞古物，被舊市街包圍也讓龍山寺的建築更有特色，縱深較一般寺廟比例長，有種一進中還有一進的神秘感。1858 年（咸豐 8 年）建立，現被列為三級古蹟的龍山寺，是淡水古寺中座落位置特別的廟宇，非當地人很難發現。龍山寺周遭被傳統市場、公寓及市場小攤所圍繞，因此很難看到整體外觀。其興建背景是因為咸豐年間閩南族群內爭激烈，為化解衝突，於是決定興建屬於泉州三邑人（晉江、南安和惠安三縣）的寺廟。龍山寺主祀觀音，早期其外觀環境優雅，前有廣場、後有花園，廟中建築雕刻精細雅緻；後因土地分割，及後續管理問題，導致龍山寺逐漸被住宅、市場等建築物所遮蔽。正殿供奉的觀音神像莊嚴，雕刻精美細緻，寺廟正面的建築皆以觀音石為建材。至於懸掛於廟中的匾額「慈航普度」，則相傳是中法戰爭時，因光緒皇帝為感念觀音顯靈相助之功所追贈。(圖文/新北市觀光旅遊網)





■ 淡水清水巖

- 座落於清水街山坡的終點，清水祖師廟建築風格繁複精美，角落裡保留當初建廟展地一顆敲不碎的石頭，如今被欄杆圍住保護，是廟中最重要的文物，廟埕廣場可眺望淡水河畔的美景，連觀音山景致都可盡收眼底。有關清水巖祖師廟的傳說眾多，有說：落鼻祖師每逢災厄發生便落鼻警示；又傳說中法戰爭時，祖師爺曾大顯威靈，懼退法兵，而獲光緒皇帝御筆所賜之「功資拯濟」匾額。（圖文/新北市觀光旅遊網）



■ 北淡水-重建街、戀愛巷

- 位於山坡上的重建街由於發展較早，因此兩旁仍有許多木造與磚造的老房舍，走到街底還能從高處遠眺淡水河口。後來因商業發展關係，形成另一條與重建街平行的街道，主要是以米店、碾米業為主，因此稱「米市仔」（現在清水街的北段），直到清水祖師廟興建後，米市街才改名清水街。（文/改編自淡水維基館）
- 戀愛巷是淡水重建街 14 號旁的小巷。其由來據說是過去王昶雄透過畫家陳敬輝，認識並喜歡上了陳敬輝的入室弟子林玉珠，而在兩人談戀愛時，王昶雄常常會送林玉珠回清水街，路程中會經過重建街 14 號旁的這條小巷，因此這條巷子便成為兩人的戀愛巷。（圖文/淡水維基館）





■ 淡水老街彩繪巷

- 三級古蹟福佑宮旁巷弄，這流水彩繪階梯位在著名的觀光景點淡水老街中正路巷弄裡，彩繪階梯由福佑宮於 2016 年 11 月開始進行彩繪，也算是淡水新的打卡景點。色彩繽紛的視覺饗宴，會讓人注意到這巷弄裡奇美景觀。大大的可愛版媽祖、關渡橋和八里的觀音山，凸顯出淡水的地理風情以及文化古蹟。



（圖片來自於旅遊攝影，自己的小小世界）

■ 淡水福佑宮

- 中正路 200 號，相傳建於 1732 年（清雍正十年），福建泉州府七邑（七縣份），受不了異族統治和滿懷反清復明的志士相繼渡海來台，透過宗教性結社增進之間的團結，首先建廟，順迎供奉湄洲媽祖為庇蔭，是滬尾街上最古老的廟宇之一。早期移民渡海來臺灣，因此，先民對於海上守護神媽祖格外尊崇。1985 年 8 月 19 日公告為市定第三級古蹟，種類為寺廟。（圖文/淡水維基館）





■ 馬偕博士雕像

- 淡水區公所有感於馬偕對於當地的付出，於 2001 年 6 月 2 日，馬偕博士逝世一百周年這天，將 6 月 2 日訂為「馬偕日」，並在淡水老街尾設立馬偕博士雕像，感念其無私奉獻的精神。「馬偕日」成為淡水地區獨特的文化節日，更是全台灣首創與地方歷史緊密結合的節日。(圖文/淡水區公所-淡水輕旅行)



■ 滬尾偕醫館

- 西元 1879 年由同姓的馬偕婦人為紀念已逝的先生—馬偕船長，並且也感念馬偕博士的無私服務精神，因此捐助經費，興建滬尾偕醫館。其建築風格是採中式的斜坡屋頂，閩南式屋宅搭配西式的窗框設計，內部設有壁爐，亦屬當時西方人習慣使用的家庭必要設備之一。很難想像，這樣樸實的建築內，曾是發現世界首例「肺蛭蟲」的醫療院所。清中法戰爭時，此處更成為在地的醫護所，曾榮獲劉銘傳加以表揚。後因擴充規模，西元 1912 年，滬尾偕醫館遷移到現今臺北市中山北路上的馬偕紀念醫院現址。目前醫館仍保持初建之樣貌，館內並保有一些馬偕博士行醫時之醫療器材。(圖文/新北市觀光旅遊網)





■ 淡水禮拜堂（基督長老教會淡水教會）

- 馬偕博士抵達淡水後，積極展開傳教工作，淡水因此成為北臺灣基督長老教會的根據地。仿哥德式的建築樣式，有高聳的鐘塔搭配彩色鑲嵌玻璃，屋頂上柱頭有尖帽飾，精湛的磚工，讓教堂外牆看起來層次有序，且磚質優良，從 1933 年落成至今，仍未見風化或剝落，是淡水有名的觀光景點，現為市定古蹟。（圖文/新北市觀光旅遊網）



■ 多田榮吉故居

- 據知多田榮吉故居現址最早是清朝學海書院的學田，後為日本學產財團的產業，民國初年由多田榮吉購得，並申請自用自來水，成為全淡水、乃至全臺第一戶接自來水的民宅，使得本建築在人文意義外，增添了地區發展史上重要里程碑的地位，在保存上更加具有價值。此宅以紅檜木搭建，外牆的雨淋板、屋頂的黑瓦以及屋內的平竿緣天花板至今仍留存。亦是淡水地區較早接引自來水的民宅，不僅對當時臺灣自來水事業發展具有劃時代的意義，也是本宅最有歷史性紀念的價值之一。（圖文/新北市觀光旅遊網）





■ 小白宮

- 前清淡水關稅務司官邸位於昔稱的「砲臺埔」地區，為淡水河口數來第二個山崗位置的至高處。1860 年代淡水開港通商，當時興建許多異國風貌的建築，而小白宮即為其中的一棟，屬於殖民地式建築。殖民地式建築之特徵有抬高地基、四周有類似迴廊之 Verandah（涼台）的設置、落地門窗、煙囪等等。在地人習慣由房屋外觀的顏色為西式建築命名，由於前清淡水關稅務司官邸室內外皆漆成白色，因而被在地人暱稱為「小白宮」。(圖文/新北市觀光旅遊網)



■ 紅毛城

- 其指的是「紅毛園區」，屹立於淡水三百餘年，列為國家一級古蹟。園區裡有河西時代、清領時期及日據時代的建築物。主要參觀的建築有兩棟：荷蘭人於 1644 年興建的四方形城堡「安東尼堡（紅毛城）」、與英國人接管後蓋的「英國領事館」。遊客可細細參觀城堡式的主堡、洋樓式的領事官邸及清代城門的南門等；其建築同時兼具軍事防守、領事辦公及地牢等不同的功能。走至紅毛城前廣場，除了可在紅毛城的最佳攝影位置前留影外，也別忘了向外眺望淡水河與觀音山的景色，淡水八景之一的「戍臺夕照」即座落於此，落日餘暉之美不容錯過。(圖文/新北市觀光旅遊網)





■ 海關碼頭

- 海關碼頭園區位於淡水紅毛城下坡的低矮平台上，視野良好，可遠眺淡水河口及關渡大橋，四周景觀盡收眼底。淡水海關碼頭在臺灣近代史上一直扮演著重要地位。兩百公尺的淺水碼頭共分三段，由觀音石或唭哩岸岩交丁相砌而成，工法精純，以及洋樓與兩座歷史悠久的港務倉庫，均是淡水港埠時代的見證物。（圖文/新北市觀光旅遊網）



■ 得忌利士洋行

- 建築所在位置，當時為鄰近德記洋行（Tait & Co.）的「道格拉斯洋行」（Douglas Lapraik & Co.），清末文獻檔案稱「得忌利士洋行」。目前依當時空間使用功能，前棟定名為「第一檢查場」，後棟定名為「輸入品倉庫」。二建物雖然經歷了數個時代變遷與改建，但可說是臺灣清末洋行建築研究的罕見案例；從歷史的價值來看，該建物可說是清末臺灣開港及北臺灣航運發展的歷史見證，其存在是淡水區烽火段過去洋行林立的歷史證據。（文/新北市觀光旅遊網）



（圖/新北市淡水古蹟博物館）



■ 藝術工坊

- 位於淡水中正路老街尾段處，是新北市第一座公共綠建築。原本是清朝時期的班兵會館、日治時期的警眷宿舍，重建後成為淡水各類藝文展覽的中心。建築上強調「透明視野」，正面是大面觀景窗，不僅日照充足，還能一覽淡水河美景；而屋頂上還特別設計產生空氣對流，即使夏天不開冷氣也不會悶熱難耐，還有太陽能光電提供夜間照明功能。在室內設有行政、展示、畫廊、餐廳等機能，很值得來淡水一遊的人前往一探究竟。(圖文/新北市觀光旅遊網)



■ 藝術穿堂

- 為一幢磚木造二層樓建築，房屋部分為淡水區公所所有。由於房屋年久失修，早已不堪使用，且土地狹長，無法依現行都市計畫規定有效利用，故將房屋拆除後，闢建為一開放空間，稱為藝術穿堂。藝術穿堂開闢後，遊客可由中正路直接通往馬偕教堂，偕醫館等名勝古蹟，透過這樣的安排，也可以讓遊客更親近淡水地區曲折巷弄的不同面貌。(圖文/淡水區公所)





【工作人員聯絡方式】

注意：個資資料，請妥善保管

職稱	姓名	連絡電話
指導老師	許晏琦	0960-733-448
指導老師	曾珮京	0980-823-449
指導老師	李庭瑜	0953-840-746
總召	高岳暘	0921-767-131
進修隊輔長	莊世欣	0912-861-201
進修隊輔長	蔡明佑	0911-401-153
活動長	宋傑明	0975-153-358
美宣長	李翊禎	0938-461-745
行政宣傳長	林鳴崧	0981-552-650



Note



Note



Note